

EURYTHMIE

MIT DER ZEIT GEHEN –
GEGEN DEN STROM SCHWIMMEN

Bachelor of Arts

Master of Arts



Übersetzung aus dem Griechischen

eu – schön, gut, wohl

rhythmos – Zeitmaß, Ebenmaß, Gestalt

rhein (Verb) – gegliedert fließen

Eurythmie – gut gestaltetes Fließen, gut im Fluss, Feinschwingung in Erscheinung

”

In einer Zeit großer, fast unbegrenzter Freiheit und uneingeschränkter Mobilität stellt sich mir immer wieder die Frage: Sind wir Menschen im Inneren genau so beweglich? Können wir uns umstellen auf neue Situationen? Können wir empathisch eine Sache oder einen anderen Menschen verstehen? – Es fasziniert mich, dass wir in der Eurythmie täglich gerade damit zu tun haben.

PROF. STEFAN HASLER

LEITER DES FACHGEBIETS EURYTHMIE





MIT DER ZEIT GEHEN – GEGEN DEN STROM SCHWIMMEN

Eurythmie ist eine Bewegungskunst, die zu Beginn des 20. Jahrhunderts von Rudolf Steiner entwickelt wurde.

In der Eurythmie wird die Gestalt zu einem bewussten Wahrnehmungsorgan und zu einem bewegten vielschichtigen Ausdrucksinstrument. Beziehungen und Gesetzmäßigkeiten zwischen Mensch und Welt werden sichtbar gemacht.

Die Alanus Hochschule bietet einen grundständigen Bachelorstudiengang und einen anwendungsorientierten Masterstudiengang mit den Studienrichtungen Bühneneurythmie, Eurythmiepädagogik, Sozialeurythmie und Eurythmietherapie an. Die Studienabschlüsse sind staatlich anerkannt.

Das Eurythmiestudium ist geprägt von:

- individueller Instrumentalschulung und intensiver Ensemblearbeit
- eigenständiger, lebendiger und diskursorientierter Auseinandersetzung mit Anthroposophie
- umfassender Beschäftigung mit Musik, mit Schwerpunkt in zeitgenössischer Musik
- Sprachschulung
- fachübergreifendem Studium Generale
- interdisziplinärem Austausch innerhalb der Hochschule
- vielseitigen Projektarbeiten



STUDIENAUFBAU

Das Studium umfasst sowohl Ensemble- und Soloarbeit in Kursen und Projekten als auch Vorlesungen und Seminare. Es setzt sich aus Kern- und Begleitfächern zusammen:

Kernfächer

Lauteurythmie / Toneurythmie / Stabeurythmie – Eurythmie mit Gegenständen / Musik / Sprachgestaltung / Anthroposophie

Begleitfächer

Methodisch-didaktische Grundlagen / Seminare zu Individual- und Sozialkompetenz / Künstlerische Ergänzungsfächer (Gymnastik, Chor, Plastizieren, Malen etc.) / Studium Generale / Grundlagen der Pädagogik / Medizin / Anatomie / Praktika

Studiendauer

Die Regelstudienzeit des Vollzeit-Studiums beträgt acht Semester.

Abschluss

Ihr Studium schließen Sie mit dem akademischen Titel Bachelor of Arts (B.A.) ab. Die Abschlussprüfung besteht aus einer Eurythmieaufführung und der Bachelorarbeit (Referat, schriftliche Dokumentation und eurythmische Präsentation).





” *Mir wurde durch mein Studium deutlich, wie bedeutsam Bewegung, Musik und Sprache für den Menschen werden können. Bisher ungeahnte Kräfte im Geistig-Seelischen konnte ich während meines Studiums finden. Ich denke, dass mir dies sehr dabei geholfen hat, mein persönliches Gleichgewicht zwischen Innen- und Außenwelt zu entdecken.*

LINA BAIMLER
STUDENTIN EURYTHMIE

” *Eine große Bereicherung und Inspirationsquelle ist für mich die Verschiedenheit der Dozenten als auch der Gastdozenten, die aus allen Himmelsrichtungen kommen und die unterschiedlichsten Ansätze der Eurythmie in das Studium hineinfließen lassen. Solistische Aufgaben und Ensemblearbeit sind gleichberechtigt. Selbstführung im alleine arbeiten, die Entwicklung eigener Potentiale und das Aufeinanderhören im gemeinsamen Prozess sind mir in der Eurythmie wichtig.*

JULIA HEINZELMANN
STUDENTIN EURYTHMIE



BEWERBUNG

Der Bachelorstudiengang Eurythmie beginnt jährlich zum Herbstsemester.

Zugangsvoraussetzungen

Um den Bachelorstudiengang Eurythmie an der Alanus Hochschule studieren zu können, müssen Sie folgende Voraussetzungen erfüllen:

- Erfolgreiche Teilnahme an der Aufnahmeprüfung, in der die künstlerische Eignung festgestellt wurde.
- Allgemeine Hochschulreife oder Fachgebundene Hochschulreife
- Ohne Hochschulreife ist das Studium möglich, wenn beispielsweise in der Eignungsprüfung eine hervorragende künstlerische Begabung bewiesen wurde
- Für ausländische Studienbewerber gilt zudem: Nachweis ausreichender Deutschkenntnisse in Wort und Schrift durch ein anerkanntes Sprachzeugnis (z.B. TestDaF, DSH).

Bei entsprechender Vorbildung ist nach einem gesonderten Einstufungsverfahren auch die Zulassung in ein höheres Semester möglich.

Weitere Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen finden Sie auf

→ www.alanus.edu. Bei Fragen berät und unterstützt Sie gerne unsere Studierendenverwaltung.

Bewerbungsunterlagen

Die Bewerbung für den Studiengang kann jederzeit erfolgen. Bitte nutzen Sie für Ihre Bewerbung den Bewerbungsbogen auf unserer Website → www.alanus.edu/eurythmie. Sie können ihn auch telefonisch anfordern unter Tel.: 0 22 22 93 21-1273.

Der Bewerbung legen Sie bitte bei: Motivationsschreiben, Lebenslauf, entsprechende Unterlagen für die Zugangsberechtigung mit beglaubigten Zeugniskopien, ein ärztliches Attest, die Meldebescheinigung der Krankenversicherung sowie ein aktuelles Passfoto.

Eignungsprüfung

Nach Sichtung der Bewerbungsunterlagen laden wir Sie zu einer Eignungsprüfung ein. Zu diesem Termin bereiten Sie bitte vor:

- wahlweise: freie Bewegungsimprovisation oder -komposition, eurythmische Übung oder eurythmische Umsetzung eines kurzen Gedichts bzw. Musikstücks
- Vorsprechen eines Gedichtes oder eines Prosatextes
- Vorspiel auf einem Instrument oder Vortrag eines Liedes

In der Prüfung werden darüber hinaus weitere spontane Bewegungsaufgaben gestellt. Uns interessiert Ihre Beziehung zu Bewegung, Musik und Dichtung.

Nutzen Sie die Möglichkeit, sich ausführlich und persönlich von Vertretern des Fachgebietes Eurythmie beraten zu lassen oder im Unterricht zu hospitieren. Terminvereinbarung unter Tel.: 0 22 22 93 21-1273 → eurythmie@alanus.edu

Studiengebühren

Die Studiengebühren betragen 310,- Euro pro Monat. Hinzu kommt die monatliche Gebühr für das Semesterticket, derzeit 17,50 Euro, sowie eine einmalige Immatrikulationsgebühr von 200,- Euro.

Das Fachgebiet Eurythmie kann durch den studentisch organisierten Alanus Eurythmie Fonds Studierende finanziell unterstützen. Nähere Auskünfte erhalten Sie unter Tel.: 0 22 22 93 21-1273 → eurythmie@alanus.edu

Zu weiteren Finanzierungs- und Fördermöglichkeiten wie Bildungskrediten, BAföG, Darlehen und Stipendien berät sie gerne die Studierendenverwaltung.



STUDIENRICHTUNG BÜHNENEURHYTHMIE

Dieses Masterprogramm bietet Ihnen den Raum, Ihre individuellen künstlerischen Ausdrucksfähigkeiten in Solo- und Ensemblearbeit zu schulen und weiterzuentwickeln.

Studieninhalte

- Solo- und Ensemblearbeit
- Regieassistentz
- Choreographische Arbeit
- Ästhetik und Eurythmiegeschichte
- wahlweise Teilnahme an sozialeurythmischen und pädagogischen Lehrveranstaltungen
- Anthroposophie, Eurythmiewissenschaft und -theorie
- künstlerische Ergänzungsfächer (z.B. Schauspiel, Bildhauerei, Tanz etc.)

Studiendauer

Die Regelstudienzeit beträgt zwei Semester im Vollzeitstudium oder vier Semester berufsbegleitend.

Junge Eurythmisten können in einem einjährigen Vorkurs (Start: September 2011) ihr künstlerisches Profil reflektieren und entwickeln um es im daran anschließenden Masterstudienjahr (Start: September 2012) zu schärfen.

Berufsfelder

Das Studium qualifiziert Sie für die Tätigkeit als:

- Bühneneurythmist
- Eurythmiechoreograph
- Freischaffender Eurythmist



Hier geht es um die Auseinandersetzung mit sich selbst und seiner Kunst. Das bedeutet Arbeit an der eigenen Stilrichtung, Aussage und Technik. Das bedeutet forschende Vertiefung der eigenen Eurythmie. Das bedeutet Reflexion des eigenen performativen Schaffens sowohl innerhalb der Eurythmie als auch in der aktuellen Bewegungsszene.

PROF. MELAINE MACDONALD
PROFESSORIN FÜR BÜHNENEURHYTHMIE

Master of Arts

STUDIENRICHTUNG EURYTHMIEPÄDAGOGIK

Sie entwickeln in diesem Masterprogramm Ihre individuelle pädagogische Kompetenz für die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen. Im berufsbegleitenden Studium werden Ihre Erfahrungen aus der eigenen Unterrichtspraxis in Seminaren und Kursen reflektiert und begleitet. Das Masterprogramm wird in Zusammenarbeit mit dem Fachbereich Bildungswissenschaft der Alanus Hochschule angeboten.

Studieninhalte

- Praktische Eurythmiedidaktik für Kinder, Jugendliche und Erwachsene
- Allgemeine Didaktik und Unterrichtsmethodik
- Schulentwicklung und -organisation
- Vertiefung der Eurythmie
- wahlweise Teilnahme an sozialeurythmischen Lehrveranstaltungen
- Anthroposophie, Eurythmiewissenschaft und -theorie
- künstlerische Ergänzungsfächer (z.B. Sprachgestaltung, Chor, Malen etc.)

Studiendauer

Die Regelstudienzeit beträgt vier Semester berufsbegleitend. Das Studium umfasst ständiges Mentoring sowie 30 Studientage im Jahr.

Berufsfelder

Das Studium qualifiziert für die Tätigkeit als:

- Eurythmielehrer an Schulen und Kindergärten
- Freiberuflicher Kinder- und Jugendpädagoge für Eurythmie

„ Mit Leidenschaft, fachlichem Können und pädagogischer Kompetenz Eurythmielehrer werden – wir können in der Schule im bestem Sinne Entwicklungsbegleiter sein!

ULRIKE LANGESCHIED
DOZENTIN FÜR EURYTHMIEPÄDAGOGIK



STUDIENRICHTUNG SOZIALEURYTHMIE

Für die freiberufliche Tätigkeit mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in sozialen Arbeitsfeldern erwerben Sie in diesem Masterprogramm entsprechende Fähigkeiten. Die Studienrichtung wird in Zusammenarbeit mit dem Institut für Kunst im Dialog der Alanus Hochschule angeboten.

Studieninhalte

- Praktische Eurythmiemethodik und -didaktik für Kinder, Jugendliche und Erwachsene
- Selbstführung, Handlungslernen, Methodenschulung
- Grundlagen der Sozial- und Kommunikationswissenschaft
- Kultur im gesellschaftlichen Kontext
- Vertiefung der Eurythmie
- wahlweise Teilnahme an pädagogischen Lehrveranstaltungen
- Anthroposophie, Eurythmiewissenschaft und -theorie
- künstlerische Ergänzungsfächer (z.B. Sprachgestaltung, elementares Musik- und Bewegungstheater etc.)

Studiendauer

Die Regelstudienzeit beträgt vier Semester berufsbegleitend zur eigenen Praxis (Projekte, Seminare und Kurse etc.) oder begleitend zur Existenzgründung. Das Studium umfasst ständiges Mentoring und 30 Studientage im Jahr.

Berufsfelder

Das Studium qualifiziert für vielfältige Tätigkeiten in sozialen Arbeitsfeldern:

- Kinder- und Jugendarbeit, wie z.B. Entwicklungs- und Ausbildungsbegleitung
- Erwachsenenbildung, wie z.B. Betriebseurythmie, Teambildung, Konfliktberatung, Organisationsentwicklung
- Interdisziplinäre Projektarbeit, Community Dance



Prozesse, sich selbst und das Miteinander aktiv gestalten – in Wärme und Achtsamkeit, dynamisch und mit Freude, jeden Tag neu – das ist für mich Sozialeurythmie!

PROF. ANDREA HEIDEKORN
PROFESSORIN FÜR SOZIALEURYTHMIE

STUDIENRICHTUNG EURYTHMIETHERAPIE

Sie erwerben die medizinischen und therapeutischen Grundlagen, um die Eurythmie heilend anzuwenden. Die Studienrichtung wird in Zusammenarbeit mit dem Fachbereich Künstlerische Therapien der Alanus Hochschule angeboten.

Studieninhalte

- Grundlagen der Medizin und Psychologie
- Einführung in die Pathologie
- Theorie der Eurythmietherapie
- Angewandte Eurythmietherapie
- Anthroposophie, Eurythmiewissenschaft und -theorie
- künstlerische Ergänzungsfächer (z.B. Sprachgestaltung, Chor, Malen etc.)

Studiendauer

Die Regelstudienzeit beträgt zwei Semester im Vollzeitstudium. Für bereits ausgebildete Heileurythmisten beträgt die Studiendauer im Teilzeitstudium vier Semester.

Berufsfelder

Das Studium ermöglicht die Tätigkeit als Eurythmietherapeut in:

- freier Praxis
- Waldorfschulen und Kindergärten
- Kliniken, Krankenhäusern, Rehabilitationskliniken, Therapeutika und Kuranstalten
- Psychiatrischen und psychosomatischen Einrichtungen
- Heilpädagogischen und sozialpädagogischen Einrichtungen
- Seniorenheimen

” *Ich konnte mich als Kind nicht entscheiden, ob ich Arzt oder Tänzer werden sollte. Dann entdeckte ich, dass man durch Bewegung heilen kann. Heute interessiert mich die Qualität dieser Bewegung und wie man diese multimodalen Elemente entschlüsseln kann.*

PROF. ANNETTE WEISSKIRCHER
PROFESSORIN FÜR EURYTHMIETHERAPIE





BEWERBUNG

Der Masterstudiengang Eurythmie beginnt im Herbstsemester.

Zulassungsvoraussetzungen

Um den Masterstudiengang Eurythmie an der Alanus Hochschule studieren zu können, müssen Sie folgende Voraussetzungen erfüllen:

- Künstlerische Eignung, die durch ein Aufnahmeverfahren festgestellt wurde.
- Berufsqualifizierender Hochschulabschluss
- Bewerber, die einen Sektionsabschluss aber keinen ersten Hochschulabschluss nachweisen können, haben die Möglichkeit, auf Grundlage ihres Portfolios in ein höheres Semester des Bachelorstudiums eingestuft zu werden. Parallel zu den Veranstaltungen des Bachelorstudiums können bereits auch Kurse des Masterstudiums besucht werden.
- Ausländische Studienbewerber können zum Studium zugelassen werden, wenn sie über ausreichende Deutschkenntnisse in Wort und Schrift verfügen und dies mit einem anerkannten Sprachzeugnis (TestDaF, DSH) nachweisen. Ein Nachweis über eine erfolgreiche Unterrichtstätigkeit über den Zeitraum von mindestens zwei Jahren in der deutschen oder englischen Sprache ersetzt diesen Sprachtest.

Bewerbungsunterlagen

Die Bewerbung für den Studiengang kann jederzeit erfolgen. Bitte nutzen Sie für Ihre Bewerbung den Bewerbungsbogen auf unserer Website: → www.alanus.edu.

Sie können ihn auch telefonisch anfordern unter: Tel.: 0 22 22 93 21-1273.

Außerdem sind der Bewerbung beizufügen: Nachweis über den ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss, Motivationsschreiben, Lebenslauf mit Passfoto, entsprechende Unterlagen für die Zugangsberechtigung mit beglaubigten Zeugnis-kopien, Meldebescheinigung der Krankenversicherung sowie ein ärztliches Attest.



Eignungsprüfung

Nach Sichtung der Bewerbungsunterlagen laden wir Sie zu einer Eignungsprüfung ein, die aus folgenden Teilen besteht:

- Aufnahmegespräch
- Vorbereitete Eurythmiepräsentation mit anschließendem Kolloquium
- Erarbeitung und Präsentation eines vorgegebenen eurythmischen Themas innerhalb von vier Stunden
- Schriftliche Klausur zum wissenschaftlichen Teil der gewünschten Studienrichtung

Sie haben jederzeit die Möglichkeit, sich ausführlich und persönlich von Vertretern des Fachgebiets Eurythmie beraten zu lassen oder im Unterricht zu hospitieren. Bitte vereinbaren Sie ein Termin unter:

Tel.: 0 22 22 93 21-1273 → eurythmie@alanus.edu

Studiengebühren

Die Studiengebühren betragen für das Vollzeitstudium 310,- Euro pro Monat, für das berufsbegleitende Studium 210,- Euro pro Monat. Hinzu kommt die monatliche Gebühr für das Semesterticket, derzeit 17,50 Euro, sowie eine einmalige Immatrikulationsgebühr von 200,- Euro.

Zu Finanzierungs- und Fördermöglichkeiten wie Bildungskrediten, BAföG, Darlehen und Stipendien berät Sie gerne die Studierendenverwaltung.





DOZENTEN UND KOOPERATIONSPARTNER

Die Dozenten

Rob Barendsma – Eurythmie / Prof. Werner Barfod – Lauteurythmie /
Prof. Dr. Michael Brater – Sozialwissenschaft / Ursula Braun – Sprachgestaltung /
Prof. Stefan Hasler – Toneurythmie / Prof. Andrea Heidekorn – Sozialeurythmie /
Ulrike Langescheid – Eurythmiepädagogik / Prof. Tanja Masukowitz – Lauteurythmie /
Prof. Melaine MacDonald – Bühneneurythmie / Renée Reder – Eurythmietherapie /
Prof. Dr. Jost Schieren – Anthroposophie, Erziehungswissenschaft /
Carina Schmid – Lauteurythmie / Prof. Harald Schwaetzer – Anthroposophie /
Alexander Seeger – Eurythmie / Prof. Dr. Albrecht Warning – Medizin /
Prof. Annette Weisskircher – Eurythmietherapie

Die Kooperationspartner

Zu den Kooperationspartnern des Fachgebiets Eurythmie gehören die Sekem University Kairo, das Centre for creative education/Kairos Eurythmy Training in Kapstadt, sowie das Eurythmy College Oslo.

Das Fachgebiet Eurythmie ist Mitglied im internationalen Verband der Eurythmieausbildungen und im internationalen Verband der Heileurythmieausbildungen am Goetheanum in Dornach (Schweiz).





DIE BESONDERHEITEN DER ALANUS HOCHSCHULE

Vernetzung von Kunst und Wissenschaft

Die Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft ist eine staatlich anerkannte Kunsthochschule in freier Trägerschaft. Sie vereinigt unter ihrem Dach die Fachrichtungen Bildende Kunst, Darstellende Kunst, Architektur, Kulturwissenschaft, Kunsttherapie, Pädagogik und Wirtschaft. Lehre, Forschung und künstlerische Projekte der Hochschule werden geleitet von folgenden Fragen: Was tragen Kunst und Wissenschaft zur individuellen Entwicklung des Menschen bei? Wie entstehen aus Kunst und Wissenschaft Impulse, die Innovation und gesellschaftlichen Fortschritt ermöglichen?

Bildung als Persönlichkeitsentwicklung

Die Ausbildung an der Alanus Hochschule geht weit über ein reines Fachstudium hinaus. Künstlerisches Schaffen und wissenschaftliches, insbesondere philosophisches Denken werden in den Studiengängen so verbunden, dass sie die freie Entwicklung der Persönlichkeit fördern. Neben den fachlichen Kompetenzen sollen die Studierenden den Mut entwickeln, sich der Suche nach neuen Wegen zu stellen.

Studieren in kleinen Gruppen

Die Alanus Hochschule bietet eine Studienatmosphäre, die die einzelnen Studierenden fördert und Raum für Reifungsprozesse in Wissenschaft und Kunst ermöglicht. Kleine Lerngruppen sorgen für eine intensive Auseinandersetzung mit dem Studienfach und regelmäßigen Austausch mit den Lehrenden. Während des gesamten Studiums werden die Studierenden von Dozenten und Professoren individuell begleitet.

Studium Generale

Wesentlicher Bestandteil aller Studiengänge ist das fach- und jahrgangsübergreifende Studium Generale. Kultur- und geisteswissenschaftliche Inhalte regen zur Beschäftigung mit philosophischen Fragestellungen an und bilden so die Grundlage für die eigene Positionierung im gesellschaftlichen und kulturellen Kontext.

Lebendige Studienatmosphäre

Die Studierenden der Bildenden und Darstellenden Künste sowie der Architektur präsentieren ihre Werke und Projekte regelmäßig in öffentlichen Ausstellungen und Aufführungen. Von dieser künstlerisch-kreativen Atmosphäre profitieren die Studierenden aller Fachrichtungen.



KONTAKT

Alanus Hochschule | Fachbereich Darstellende Kunst | Fachgebiet Eurythmie

Elisabeth Lücken

Tel. 0 22 22 93 21-1273

eurythmie@alanus.edu

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft

Villestraße 3 – 53347 Alfter bei Bonn

Tel. 0 22 22 93 21-0 – Fax 0 22 22 93 21-21

info@alanus.edu – www.alanus.edu

Bildhauerei – Malerei – Schauspiel – Eurythmie –
Kunsttherapie – Architektur – Lehramt Kunst – Pädagogik –
Heilpädagogik – Kindheitspädagogik – BWL

Fotos: Alanus Hochschule, Dimitri Eisenmeier,

Marion Körner, Ephraim Krause

Gestaltung: Kerstin Gerhards, zackpuffpeng.de

→ WWW.ALANUS.EDU

