

Ausgabe
9/2025

Rheinland Journal

DVF Deutscher Verband
für Fotografie e.V.
Landesverband Rheinland

Jürgen Taeter - Wassertürme - Urkunde Landesfotoschau 2025





Neuland

Ich hoffe sehr, ihr alle hattet einen zauberhaften Sommer und konntet – ob auf Reisen oder zu Hause – Sonnenschein, Blütenpracht, die ein oder andere kühle Erfrischung und noch vieles mehr genießen.

Wir sind mit frischer Energie aus der Sommerpause zurück und legen euch heute eine prall gefüllte neue Ausgabe des Rheinland Journal vor - eine bunte Mischung aus Einblicken, Ausblicken und Rückblicken: erfahrt Interessantes zu einem Weltdokumentenerbe kurz hinter unserer Landesgrenze, schaut noch einmal gemeinsam mit uns zurück auf Landesfotoschau und Printcup und erhaltet Informationen zu einem flammneuen Workshopangebot.

A propos neu, denn neu sein wird auch der dritte Wettbewerb in diesem Jahr, dessen Überarbeitung die Mitgliederversammlung im März beschlossen hatte. Sobald wir mit der Neukonzeption fertig sind, geben wir Details bekannt. Schaut also gerne regelmäßig auf unserer Webseite vorbei und habt nun viel Vergnügen beim Lesen!

Herzliche Grüße

Tanja (Liebertz)
Landesvorsitzende

Impressum

Rheinland Journal
Herausgeber:
Deutscher Verband für Fotografie e.V.
Landesverband Rheinland
Verantwortlich: Tanja Liebertz
Auflage: online
Internet: dvf-rheinland.de
E-Mail: info@dvf-rheinland.de

Seite 3

Hervorragende Gastgeber

Seite 5

Aktuelles zum
Themenwettbewerb

Seite 7

Unser Kleinster kommt
groß raus

Seite 9

Ergebnisse
Landesfotoschau

Seite 11

Medaillenbilder
Landesfotoschau

Seite 13

Landschafts
Wunderwelten

Seite 15

Sonntagstipp

Seite 17

70 Jahre Fotoclub
Troisdorf

Seite 18

Ästhetik des Wassers

Seite 19

Termine

Diesmal!

Hervorragende Gastgeber

Zwei unserer Fotoclubs im Rheinland hatten am vorletzten Augustwochenende (23.-24.8.2025) DVF-Veranstaltungen zu Gast. Am Samstag präsentierte der Fotoclub Troisdorf in den Räumen der VHS Troisdorf die Ergebnisse der diesjährigen Landesfotoschau. Ehe die einzelnen Bildautorinnen und -autoren aufs Siebertreppchen durften, wurden alle Arbeiten, die eine Annahme, Urkunden und Medaillen erreicht hatten, in einer „Diashow“ gezeigt. Abschließend wurden die erfolgreichen Fotoclubs geehrt. Bis zum 7.10. ist die Ausstellung der Urkunden- und Medaillenbilder noch in den Räumen der VHS Troisdorf noch zu sehen. Auf diesem Weg möchten wir uns für die Gastfreundschaft bedanken.

Am Sonntag durfte die Fotografische Gesellschaft Düren (FGD) den DVF-Printcup im Schloss Burgau präsentieren. Aus dem gesamten Bundesgebiet kamen die Preisträgerinnen und Preisträger, um ihre ausgedruckten Werke in den Museumsräumen zu bewundern. Umrahmt von Rhythm & Blues Musik sprachen Dürens Bürgermeister, der künstlerische Leiter des Schloss Burgau, der Vorsitzende der FGD und Wolfgang Rau, unser Präsident des DVF einführende Worte. Im Anschluss daran erhielten alle Erfolgreichen ihre Urkunden und Medaillen. Auch hier dürfen wir uns für eine gelungene Veranstaltung im Rheinland bei der FGD bedanken.



Landesfotoschau in Troisdorf



Printcup in Düren



Aktuelles zum Themenwettbewerb

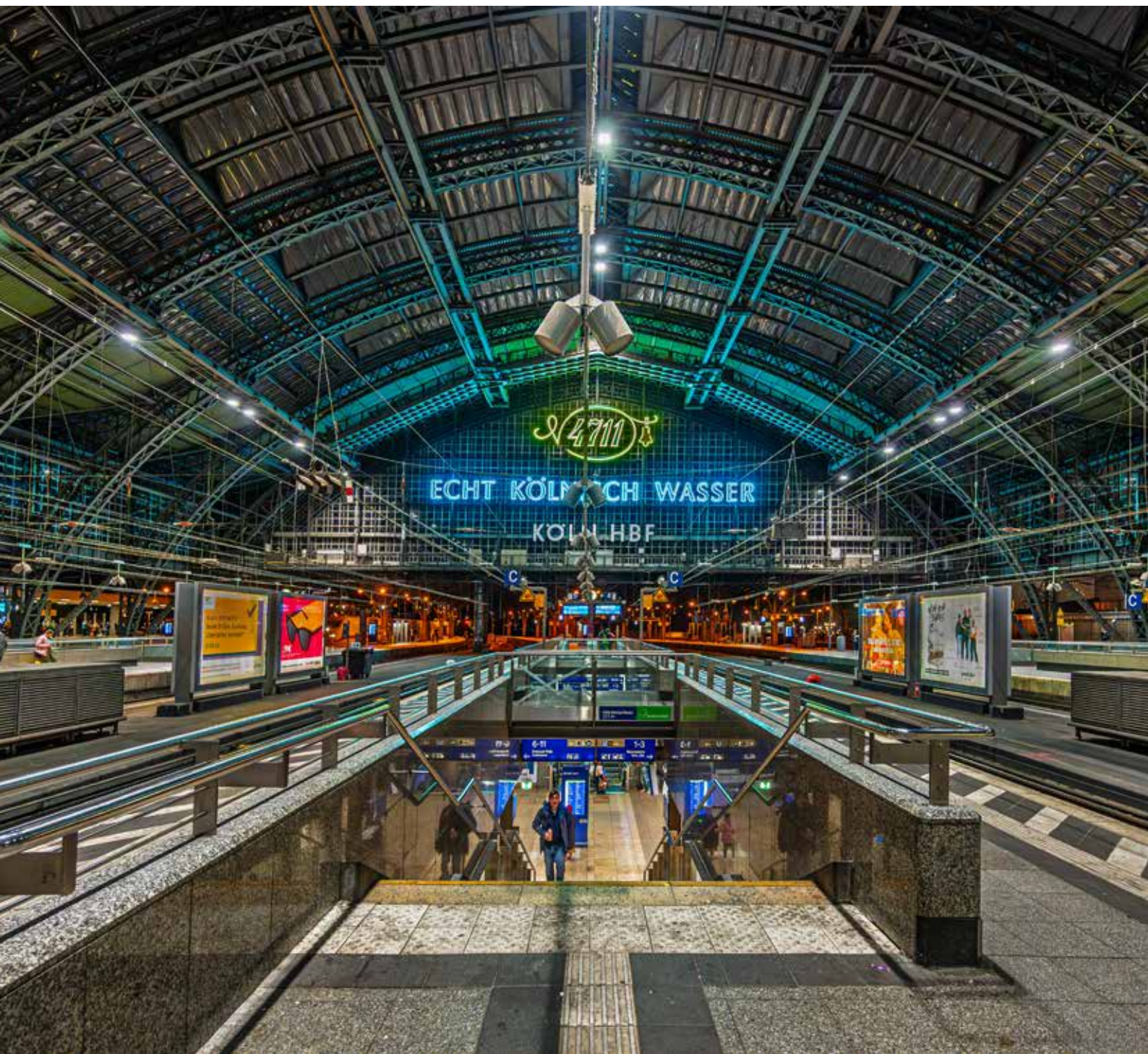
Seit dem 1. September könnt ihr für unseren diesjährigen Landesthemenwettbewerb die Bilder zum Thema „Menschen im Rheinland“ über das Wettbewerbsportal einreichen. Wie immer, so gilt auch in diesem Jahr, dass Menschen oder Ausschnitte von Menschen auf den Bildern abgebildet sein müssen. Weitere Informationen findet ihr in der Ausschreibung, die über unsere Webseite zugänglich ist. Wir freuen uns auf eure Einreichungen und laden euch schon jetzt zur öffentlichen Jurierung ein. Den genauen Tag und Ort erfahrt ihr nach der Einreichphase auf unserer Webseite. Hier könnt ihr euch dann auch wieder anmelden.

Leider haben wir in den letzten Wochen folgende E-Mail aus der Theodor Heuss Akademie erhalten „...in den letzten Jahren haben Sie Ihre Preisverleihung und Ausstellung ja immer in der Theodor-Heuss-Akademie gemacht. Auch für dieses Jahr standen Sie in unserem Kalender. Nun ist es leider so, dass die Friedrich-Naumann-Stiftung die Schließung der THA zum Jahresende beschlossen hat. Leider werden wir in den letzten Wochen nicht mehr volle Betriebsfähigkeit garantieren können. Wir müssen deshalb Veranstaltungen jenseits unseres Kernbetriebes absagen. Das tut uns sehr leid! Ihre Veranstaltung war immer ein besonderer Moment in unserem Jahresprogramm...“

So kommt es, dass wir in den letzten Wochen einige Gespräche mit möglichen Ausrichtern geführt haben. Leider haben wir noch keine konkrete Zusage, aber sobald wir engültige Informationen haben, werden wir euch sofort informieren.

Landesthemenwettbewerb 2025

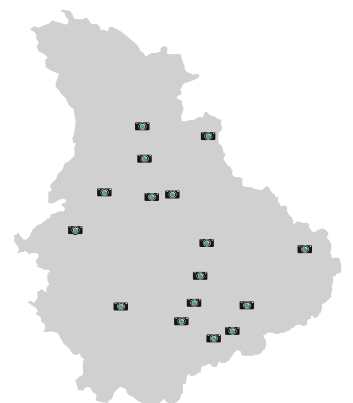
„Menschen im Rheinland“



DVFF

Deutscher Verband
für Fotografie e.V.

Landesverband Rheinland



Unser Kleinster kommt groß raus

Fünf Mitglieder hat der Fotoclub Augenblicke und ist damit der Kleinste im Rheinland.

Wie viel Power und Können in dieser kleinen Runde steckt, wird bei der diesjährigen Landesfotoschau sichtbar:

Vier von den fünf Mitgliedern sind unter den ersten sieben im Ranking. Belissa Castillo de Kempf errang den siebten Platz, Platz drei ging an Sandra Rösgen und Platz zwei an Thomas Felgenträger. Mit überragenden zwölf Punkten erreichte Irmgard Crispin den ersten Platz. Sie schaffte in diesem Jahr etwas ganz Besonderes, indem sie in gleich drei der sieben Kategorien eine Medaille gewann.

Somit erreichte auch der Club den ersten Platz in der Clubwertung, gefolgt von Fotamat 69 aus Mönchengladbach und den Lichtmalern Niederrhein.

Herzlichen Glückwunsch euch allen!





Ergebnisse Landesfotoschau

Bildwertung

Titel	Vorname	Name	Fotoclub	Titel	Bewertung	Sparte
	Werner	Becker	Lichtmalers Niederrhein	am Strand	Medaille	Farbe
	André	Beckers	Lichtmalers Niederrhein	Der Radler	Urkunde	Farbe
	Heinz	Beckers	Fotoclub Hükelhoven	pears dream	Urkunde	Farbe
	Günther P.	Brombach	Fotoclub Troisdorf	Heimwärts über die Brücke	Urkunde	SW
	Johanna	Christgau	Covestro Foto Film Club Krefeld e.V.	Alte Buche 1	Urkunde	Farbe
	Irmgard	Crispin	Augenblicke	im Getreidefeld	Medaille	Natur
	Irmgard	Crispin	Augenblicke	Morgennebel	Medaille	SW
	Irmgard	Crispin	Augenblicke	Platanenallee	Medaille	Farbe
	Maria	Curtis	Fotamat 69 Mönchengladbach und Jüchen	Spring is in the air	Urkunde	Natur
	Michael	Ewert	Direktmitglied Rheinland	Geheimtür	Urkunde	Architektur
	Thomas	Felgenträger	Augenblicke	Amelia-Ballett	Urkunde	Menschen
	Thomas	Grieb	Covestro Foto Film Club Krefeld e.V.	Neugierig	Urkunde	Menschen
	Markus	van Hauten	Direktmitglied Rheinland	Grünes Zeug	Medaille	Landschaft
	Kosmas	Lazaridis	Direktmitglied Rheinland	Paarflug	Urkunde	Natur
	Norbert	Liebertz	Die Lichtjäger	Arbeitswelt	Urkunde	SW
Dr.	Ronja	Linßen	Foto Club Wachtberg	Drachenfels im Nebelmeer	Urkunde	Landschaft
Dr.	Helmut	Oberitter	Foto-Club Bad Godesberg	Alpenflug	Urkunde	Landschaft
	Wolfram	Römer	Fotamat 69 Mönchengladbach und Jüchen	Freundschaft	Medaille	Menschen
	Sandra	Rösgen	Augenblicke	Underground	Medaille	Architektur
	Heike	Siegel	BTC von 1931 e.V. Foto-Sparte	Transit	Medaille	Serien
	Uwe	Steinberger	Fotoclub Hükelhoven	Hochregallager	Urkunde	Architektur
	Heike	Stoff	Fotografische Gesellschaft Düren	Landstraße	Urkunde	Farbe
	Jürgen	Taeter	Fotografische Gesellschaft Düren	Wassertürme	Urkunde	Serien

Einzelwertung

Platz	Teilnehmer	Ehrentitel	Club	Punkte	M	U	A
1	Irmgard Crispin		Augenblicke	12	3	0	3
2	Thomas Felgenträger		Augenblicke	7	0	1	5
3	Sandra Rösgen		Augenblicke	6	1	0	3
4	Norbert Liebertz	EFIAP	Die Lichtjäger	6	0	1	4
5	Maria Curtis		Fotamat 69 Mönchengladbach und Jüchen	5	0	1	3
5	Michael Ewert		Direktmitglied Rheinland	5	0	1	3
7	Belissa Castillo de Kempf		Augenblicke	5	0	0	5
8	Heike Siegel		BTC von 1931 e.V. Foto-Sparte	4	1	0	1
8	Markus van Hauten		Direktmitglied Rheinland	4	1	0	1
8	Werner Becker		Lichtmaler Niederrhein	4	1	0	1
11	Heinz Beckers		Fotoclub Hückelhoven	4	0	1	2
11	Johanna Christgau		Covestro Foto Film Club Krefeld e.V.	4	0	1	2
13	Erich Gormann		Fotografische Gesellschaft Düren	4	0	0	4
13	Frank Loddenkemper		Direktmitglied Rheinland	4	0	0	4
13	Klaus Schachtschneider		Lichtmaler Niederrhein	4	0	0	4
13	Ute Scherhag	MDVF	Foto-Club Bad Godesberg	4	0	0	4
17	Wolfram Römer		Fotamat 69 Mönchengladbach und Jüchen	3	1	0	0
18	André Beckers		Lichtmaler Niederrhein	3	0	1	1
18	Hans-Uwe Steinberger		Fotoclub Hückelhoven	3	0	1	1
18	Heike Stoff		Fotografische Gesellschaft Düren	3	0	1	1
18	Dr. Helmut Oberritter		Foto-Club Bad Godesberg	3	0	1	1
18	Jürgen Taeter		Fotografische Gesellschaft Düren	3	0	1	1
18	Dr. Ronja Linßen		Foto Club Wachtberg	3	0	1	1
18	Thomas Grieb		Covestro Foto Film Club Krefeld e.V.	3	0	1	1

Clubwertung

Platzierung	Fotoclub	4 Teilnehmende	5 Teilnehmende	6 Teilnehmende	7 Teilnehmende
1	Augenblicke	30	30	30	30
2	Fotamat 69 Mönchengladbach und Jüchen	14	17	20	23
3	Lichtmaler Niederrhein	14	16	18	20
4	Covestro Foto Film Club Krefeld e.V.	12	14	16	17
5	Fotografische Gesellschaft Düren	12	13	14	14
6	BTC von 1931 e.V. Foto-Sparte	10	10	10	10
7	Fotoclub Hückelhoven	9	9	9	9

Die vollständigen Ergebnisse und Bilder findet ihr auf der Webseite des Landesverbandes unter Galerie.

Medaillenbilder Landesfotoschau



Irmgard Crispin
Im Getreidefeld



Irmgard Crispin
Platanenallee

Heike Siegel
Transit

Irmgard Crispin
Morgennebel



Werner Becker
Am Strand



Markus van Hauten
Grünes Zeug



Sandra Rösgen
Underground

Wolfram Römer
Freundschaft





Während der Preisverleihung der Landesfotoschau konnte ich mit Markus van Hauten und Heike Stoff von der Fotografischen Gesellschaft Düren (FGD) die Idee eines neuen Workshops aufgreifen. Dieser Workshop findet nun statt am

Samstag, 20. Dezember um 14:00 Uhr in Clubraum der FGD.

Die Anmeldung kann über die Webseite des Landesverbandes erfolgen. Die Kosten für DVF Mitglieder liegen bei 35,- Euro. Für Nichtmitglieder bei 45,- Euro.

Wer kennt nicht die faszinierenden Reise- und Landschaftsfotografie-Aufnahmen, die wir immer wieder in den sozialen und in gedruckten Medien sehen? Der ein oder andere wird sich sicherlich fragen, wie solche Fotografien zu Stande kommen.

Markus van Hauten gibt einen Einblick in die Planung und Durchführung seiner Landschaftsfotografiereisen.

Ist es nur Glück oder gibt es ein anderes Rezept hinter erfolgreichen Bildern?

Was gibt es für Möglichkeiten das „Glück“ auf seiner Seite zu haben?

Im Seminar werden folgende Themen behandelt:

- Auch ich mache Fehler, daher ein kurzes „lessons learned“ zu Beginn
- Eine gute Planung ergibt meistens auch bessere Bilder
- Welche Tools benutze ich und wie?
- Wie gehe ich vor Ort vor?
- Bildkompositionen finden/gestalten

In diesem Workshop zeigt euch Markus van Hauten seine Vorgehensweise, Tools, Apps, Beispielbilder und beantwortet sehr gerne auch Fragen.

Er ist ein erfolgreicher Wettbewerbsfotograf - unter anderem gewann er 2016 die Kategorie „Panoramic“ bei den renommierten „Sony World Photography Awards“. Island ist nach wie vor, mit 16 Besuchen, sein Hauptreiseziel. Aber auch der Alpenraum und andere nordische Länder besucht er gerne.

Die Landschaftsfotografie betreibt er seit 2014, zuvor war er in der Sportfotografie tätig.

Landschafts Wunderwelten

Sontagstipp

Kennst du „The Family of man“?

Wikipedia sagt folgendes darüber:

Es ist eine Foto/Textinstallation, die ab 1951 von Edward Steichen für das New Yorker Museum of Modern Art konzipiert wurde, wo sie ab 24. Januar 1955 zu sehen war. Aus über zwei Millionen Fotografien wählten Steichen und seine Mitarbeiter Wayne und Joane Miller zunächst zehntausend Aufnahmen aus. Seine Mitarbeiterin, die Bürgerrechtsaktivistin Dorothy Norman, trug aus der Weltliteratur wie auch aus zeitgenössischen Dokumenten begleitende Textzitate bei. Schließlich gelangten 503 Aufnahmen von 273 Fotografen aus 68 Ländern in die Ausstellung. Die Ausstellung wurde weltweit von mehr als zehn Millionen Menschen besucht und zählt seit 2003 zum Weltdokumentenerbe.

Seit 1994 ist The Family of Man im luxemburgischen Schloss Clervaux (das Heimatland von Edward Steichen, wo er 1879 in Bivange geboren wurde) als Dauerausstellung installiert.

Das ist etwas, was uns Fotografierende auch interessieren könnte. Schnell kann man vom südlichsten Zipfel des Rheinlands die 50 km nach Clervaux fahren um sich diese bemerkenswerte Ausstellung einmal ansehen. Sie ist sehr sehenswert. Eines muss man jedoch beachten. Montags und dienstags ist die Ausstellung geschlossen. Es ist also ideal für einen Wochenentripp nach Luxemburg.

<https://www.visit-clervaux.lu/de/kunst/the-family-of-man>



70 Jahre Fotoclub Troisdorf

2025 begeht der Fotoclub Troisdorf (DVF) e.V. sein 70jähriges Jubiläum. 1955 gegründet vom passionierten Fotografen Heinz Müller in der damaligen Dynamit Nobel AG, treffen sich unsere Mitglieder regelmäßig auf Clubabenden, um interessante Themen rund um das Fotografieren zu diskutieren. Im Mittelpunkt stehen Bildbetrachtung, Bildbesprechung sowie technische Fragen des Fotografierens und der Nachbearbeitung. Dazu kommen Exkursionen und Workshops.

Aus Anlass des 70jährigen Bestehens findet die Ausstellung „Mein Lieblingsbild“ in das Forum des Rathauses der Stadt Troisdorf statt. Etwa 24 Lieblingsbilder der Clubmitglieder werden die Vernissage begleiten, auch stehen anwesenden Mitglieder gerne Rede und Antwort zu Fragen über die ausgestellten Bilder und unser gemeinsames Hobby.

Michael Rettberg
Vorsitzender Fotoclub Troisdorf e.V.

Wasser ist Leben. Oft begegnet es uns, ohne dass wir es richtig wahrnehmen. Aber Wasser ist auch ein kostbares Gut, dass es zu erhalten gilt. Und: Wasser ist schön! Unter der Überschrift „Die Ästhetik des Wassers“ hat sich der COVESTRO FOTO FILM CLUB Krefeld e.V. zur Aufgabe gemacht, diese Schönheit zu zeigen und so das Bewusstsein dafür zu stärken, wie wichtig es ist, diese Schönheit nicht nur zu erleben, sondern auch für die Zukunft zu bewahren. Die Besucher werden auf eine fotografische Reise mitgenommen, in deren Verlauf sie Wasser von ganz unterschiedlichen – manchmal sogar überraschenden und wenig bekannten – Seiten kennenlernen werden. Denn Wasser ist weit mehr als nur das, was zu Hause scheinbar selbstverständlich aus der Leitung kommt. Es ist ein reißender Gebirgsbach, es ist in seiner gefrorenen Form z.B. eine surreal anmutende Gletscherhöhle, es kann ein einzelner Tropfen sein, der auf eine Wasseroberfläche trifft, aber auch eine stille Oberfläche, in der sich die Umgebung spiegelt oder auch Nebel, der einer Landschaft einen ganz besonderen Zauber verleiht. Die Wirkung der großformatigen Fotografien wird durch das gestalterische Gesamtkonzept der Ausstellung noch verstärkt. Die Halle des Klärwerks, die an eine frühindustrielle Kathedrale erinnert, ist in ein stimmungsvolles Licht getaucht, auf einer Großleinwand ist ein eigens für die Ausstellung produzierter Film zum Thema Wasser zu sehen und aus dem Hintergrund tauchen dezente Musik und Wassergeräusche den ganzen Raum in eine magische Atmosphäre. So wird das Schlendern durch die Ausstellung zu einem Erlebnis für die Sinne. Und in welchem Rahmen könnten die sehenswerten Bilder besser gezeigt werden, als im historischen Klärwerk in Krefeld-Uerdingen? Dieses liebevoll restaurierte Industriedenkmal aus dem 19. Jahrhundert bietet mit seiner einzigartigen Architektur den perfekten Rahmen für eine außergewöhnliche Ausstellung, die in Zeiten großer Unsicherheit und vieler schlechter Nachrichten bewusst auf die inspirierende Kraft schöner Bilder setzt – auf die Ästhetik des Wassers. Für die Vernissage konnte die international bekannte Kunsthistorikerin Dr. Dorothee Achenbach gewonnen werden, die eine Einführung in die Thematik der Ausstellung geben wird. Für den musikalischen Rahmen sorgt das Bläserquintett NR5 Niederrheinische Sinfoniker – fünf Solo-Musikerinnen und -Musiker des Theaters Krefeld/Mönchengladbach. Der COVESTRO FOTO FILM CLUB Krefeld e.V. zählt mit seiner über 70-jährigen Geschichte zu den ältesten und erfolgreichsten Fotoclubs Deutschlands, dessen Mitglieder immer wieder bei nationalen und internationalen Wettbewerben Preise und Auszeichnungen gewinnen. Dabei reicht die Spannweite von der Landschafts-, Street- und Architekturfotografie über die Tier- und Makrofotografie bis zur Portrait- und Aktfotografie. Das alte Klärwerk ist unter dem Dach der UNESCO Teil des globalen Netzwerks der Wassermuseen und damit eines der besonderen Kultur-Symbole, das die Wichtigkeit unseres Umgangs mit Wasser zeigt. Seine 1909 erbaute 17 Meter hohe Klärhalle ist eine Meisterleistung der Ingenieurskunst und Ort der Ausstellung. Wasser spielt im Klärwerk bis heute eine wesentliche Rolle, denn in Klärkanälen ist das Elixier des Lebens jederzeit präsent.

Bodo Gebhardt

Vorsitzender Covestro Foto Film Club Krefeld e.V.

Die Ästhetik des Wassers



Termine

1. - 20.9.2025

Einsendezeitraum Landesthemenwettbewerb "Menschen im Rheinland"

12.9.2025 15:00 Uhr

Vernissage „Mein Lieblingsbild“ des Fotoclub Troisdorf im Rathaus Troisdorf (Forum)

13.9.2025 14:00 Uhr

Vernissage "Die Ästhetik des Wassers" des Covestro Foto Film Club Krefeld im historischen Klärwerk Krefeld Uerdingen

31.10.2025 19:30 Uhr

Vernissage der Jahresausstellung des Fotoclub Hückelhoven im „Alten Rathaus“ in Ratheim

Alle Information und Ergänzungen findet ihr auf der Webseite des DVF-Rheinland www.dvf-rheinland.de und den sozialen Medien.