



Amtliche Mitteilung Nr. 68/2025

Auslaufordnung für den Studiengang Medientechnologie mit dem Abschlussgrad Bachelor of Science nach der Prüfungsordnung vom 04. Januar 2021 (Amtliche Mitteilung Nr. 06/2021) an der Fakultät für Informations-, Medien- und Elektrotechnik der Technischen Hochschule Köln

Vom 03. September 2025

Herausgegeben am 23. September 2025

Hinweis:

Es wird darauf hingewiesen, dass gemäß § 12 Abs. 5 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz - HG NRW) eine Verletzung von Verfahrens- oder Formvorschriften des Ordnungs- oder des sonstigen autonomen Rechts der Hochschule nach Ablauf eines Jahres seit dieser Bekanntmachung nicht mehr geltend gemacht werden kann, es sei denn

- 1) die Ordnung ist nicht ordnungsgemäß bekannt gemacht worden,
- 2) das Präsidium hat den Beschluss des die Ordnung beschließenden Gremiums vorher beanstandet,
- 3) der Form- oder Verfahrensmangel ist gegenüber der Hochschule vorher gerügt und dabei die verletzte Rechtsvorschrift und die Tatsache bezeichnet worden, die den Mangel ergibt, oder
- 4) bei der öffentlichen Bekanntmachung der Ordnung ist auf die Rechtsfolge des Rügeausschlusses nicht hingewiesen worden.

Auslaufordnung
für den Studiengang Medientechnologie
mit dem Abschlussgrad Bachelor of Science
nach der Prüfungsordnung vom 04. Januar 2021
(Amtliche Mitteilung Nr. 06/2021)
an der Fakultät für
Informations-, Medien- und Elektrotechnik
der Technischen Hochschule Köln

Vom 03. September 2025

Aufgrund des § 2 Abs. 4 und des § 64 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz - HG) vom 16. September 2014 (GV. NRW. S. 547), zuletzt geändert durch Gesetz vom 19. Dezember 2024 (GV. NRW. S. 1222) hat die Technische Hochschule Köln die folgende Auslaufordnung als Satzung erlassen:

§ 1 Gegenstand und Geltungsbereich

Die nachfolgend bezeichnete Prüfungsordnung des Bachelorstudienganges Medientechnologie der Fakultät für Informations-, Medien- und Elektrotechnik der Technischen Hochschule Köln läuft aus. Diese Ordnung regelt die Sicherstellung des Lehr- und Prüfungsangebotes für die zum Zeitpunkt ihres Inkrafttretens in diesen Studiengang eingeschriebenen oder zugelassenen Studierenden.

§ 2 Aufhebung der Prüfungsordnung

Die Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Medientechnologie der Fakultät für Informations-, Medien- und Elektrotechnik der Technischen Hochschule Köln vom 04. Januar 2021 (Amtliche Mitteilung 06/2021, zuletzt geändert durch Satzung vom 13. Oktober 2023 (Amtliche Mitteilung 28/2023), tritt am 31. Oktober 2030 außer Kraft. Danach unterliegen die in diesem Studiengang eingeschriebenen Studierenden der Prüfungsordnung des Bachelorstudiengangs Medientechnologie nach der Prüfungsordnung vom 03. September 2025 (Amtliche Mitteilung 67/2025).

§ 3 Auslaufen des Lehrangebotes

- (1) Das Lehrangebot der in § 2 aufgeführten Prüfungsordnung läuft jeweils zum Ende der Vorlesungszeit desjenigen Semesters aus, in dem es nach dem Studienverlaufsplan für den letzten Aufnahmejahr-gang des Studienganges (Wintersemester 2024/2025) bei planmäßigem Durchlaufen anzubieten ist, d.h. zum Wintersemester 2027/2028.
- (2) Die Studierenden des Studiengangs sind berechtigt, anstelle von nach Absatz 1 nicht mehr angebo-tenen Lehrveranstaltungen die entsprechenden Lehrveranstaltungen des Bachelorstudiengangs Medi-entechnologie nach der Prüfungsordnung vom 03. September 2025 (Amtliche Mitteilung 67/2025) zu besuchen.

Alle Lehrveranstaltungen, die nach Studienverlaufsplan zum Zeitpunkt des Inkrafttretens dieser Aus-laufordnung schon ausgelaufen sind, werden im jeweils vorgesehenen Semester noch einmal ange-bothen.

§ 4 Auslaufen des Prüfungsangebotes

- (1) Das Prüfungsangebot wird, nachdem die entsprechende Lehrveranstaltung zum letzten Mal stattge-funden hat, noch drei Mal angeboten.
- (2) Die Anmeldung zur Abschlussarbeit hat seitens der Studierenden so rechtzeitig zu erfolgen, dass der Abgabezeitpunkt für die Bearbeitung des Themas der Abschlussarbeit einschließlich eventuell zu ge-währender verlängerter Bearbeitungszeiten spätestens auf den 30. September 2030 festgelegt wer-den kann. Das Kolloquium zur Abschlussarbeit ist dann bis zum 31. Oktober 2030 anzusetzen. Ist eine Abschlussarbeit im ersten Prüfungsversuch nicht bestanden worden, ist der Wiederholungsver-such bis fünf Monate nach Auslaufen der zum Zeitpunkt der Anmeldung gültigen Prüfungsordnung abzuschließen. Das Kolloquium soll innerhalb von 2 Monaten nach der Abgabe der Abschlussarbeit stattfinden. Das in § 2 genannte Prüfungsrecht findet auf die Bewertung und Durchführung dieser Prü-fungsverfahren auch über das Auslaufdatum hinaus noch Anwendung.

§ 5 Regelungen zur Einschreibung in höhere Fachsemester

Studierende, die sich auf ein höheres Fachsemester bewerben, werden ab dem Wintersemester 2025/2026 nur unter folgenden Voraussetzungen in die Prüfungsordnung vom 04. Januar 2021 (Amtliche Mitteilung 28/2023) eingeschrieben:

WiSe25/26	ab 2. Fachsemester
SoSe26	ab 3. Fachsemester

WiSe26/27 ab 5. Fachsemester

Alle Einschreibungen in höhere Fachsemester ab dem Sommersemester 2027 bzw. früher bei Nichtvorliegen der genannten Voraussetzungen, erfolgen in die Prüfungsordnung Bachelor Medientechnologie vom 03. September 2025 (Amtliche Mitteilung 67/2025).

§ 6 Inkrafttreten

Diese Ordnung tritt mit Wirkung vom 1. September 2025 in Kraft und wird in den Amtlichen Mitteilungen der Technischen Hochschule Köln veröffentlicht.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fakultätsrats der Fakultät für Informations-, Medien- und Elektrotechnik der Technischen Hochschule Köln vom 18. Februar 2025 und nach rechtlicher Überprüfung durch das Präsidium der Technischen Hochschule Köln vom 20. August 2025.

Köln, den 03. September 2025

Die Präsidentin
der Technischen Hochschule Köln

Prof. Dr. Sylvia Heuchemer

Anlage: Auslaufplanung

Auslaufplanung Bachelor Medientechnologie vom 04. Januar 2021 (Amtliche Mitteilung 06/2021)

Bachelor Medientechnologie vom 04.01.2021 (PO3)			Bachelor Medientechnologie vom xx.xx.2025 (PO4) bzw. anderer Stu- diengang gemäß Hinweis		Hinweis
Modul ID PO3	Modul	Lehrver- anstal- tung letzt- mals	Modul ID PO4	Modul	
Pflichtmodule					
MA1	Mathematik 1	WS25/26	MA1	Mathematik 1	LV MA1 aus Ba- TIN/ET
INF1	Informatik 1	WS25/26	INF1	Grundlagen der Program- mierung	
PHO1	Phototechnik 1	WS25/26	PHO1	Optisch abbildende Sys- teme	
ELE	Elektronik	WS25/26	EG	Elektrotechnische Grundla- gen	
AVW	Visuelle und auditive Wahr- nehmung	WS25/26	AVW	Visuelle und auditive Wahrnehmung	
SMM	Selbstmanagement im Stu- dium	WS25/26	SMM	Selbstmanagement im Stu- dium	
MA2	Mathematik 2	SoSe26	MA2	Mathematik 2	LV MA2 aus Ba- TIN/ET
INF2	Informatik 2	SoSe26	INF2	Algorithmen und Daten- strukturen	
PHO2	Phototechnik 2	SoSe26	PHO2	Technologien der photo- graphischen Bildgebung	
EM1	Elektronische Medien 1	SoSe26	EM1	Technologien elektroni- scher Medien – Schwer- punkt Audio	
GMG1	Grundlagen der Gestaltung von Medien 1	SoSe26	CMD1	Visuelles Mediendesign – Grundlagen visueller Ge- staltung	
SIGA	Signaltheorie und Ange- wandte Mathematik	WS25/26		Kein Angebot mehr in PO4.	
INF3	Informatik 3	WS25/26	INF3	Computernetzwerke für Medientechnologie	
PHO3	Phototechnik 3	WS25/26	PHO3	Grundlagen der Bildsensor- und Kamera- technik	
EM2	Elektronische Medien 2	WS25/26	EM2	Technologien elektroni- scher Medien – Schwer- punkt Video	
GMG2	Grundlagen der Gestaltung von Medien 2	WS25/26	CMD2	Medien- & Kommunikati- onsdesign	

MEG	Medienethik und Gesellschaft	SoSe26	MEG	Medienethik und Gesellschaft	
REC	Medienrecht	SoSe26	REC	Medienrecht	
IDP	Interdisziplinäres Projekt	SoSe26	IDP	Fachübergreifende Kompetenzen und Soft Skills	
BWR	Betriebswirtschaft und Recht	WS26/27	BWR	Betriebswirtschaft und Recht	
PMP	Praxis- und Mobilitätsphase	WS27/28	PMP	Praxis- und Mobilitätsphase	
Vertiefung 1 Bildverarbeitung					
BV1	Bildverarbeitung	SoSe26	BV	Bildverarbeitung	
BV2	Mustererkennung	WS26/27		Kein Angebot mehr in PO4.	
BV3	Projekt Bildverarbeitung / Mustererkennung	SoSe27	PBVGEM	Projekt Bildverarbeitung und generative Medientechnologien	
Vertiefung 2 Webengineering					
WEB1	Webengineering 1 (Backend)	SoSe26	WEB	Webengineering	
WEB2	Webengineering 2 (Frontend)	WS26/27		Kein Angebot mehr in PO4.	
WEB3	Projekt Webengineering	SoSe27		Kein Angebot mehr in PO4.	
Vertiefung 3 Interaktive Computergrafik					
CG	Computergrafik	SoSe26	CG	Computergrafik	
CA	Computeranimation	WS26/27	CA	Computeranimation	
IA	Projekt Interaktive Systeme	SoSe27	IA	Projekt Interaktive Systeme	
Vertiefung 4 Gestaltung von Medien					
GM1	Vertiefende Methoden und Theorien der Gestaltung	SoSe26	MD1	Media-, UX-Design & Information Systems	
GM2	Medienkonzeption	WS26/27	MD2	Media Concept Design & Storytelling	
GM3	Projekt Mediendesign	SoSe27	MD3	Media Design Project	
Vertiefung 5 Kameratechnik					
KAT1	Bildsensorik	SoSe26	KAT1	Bildsensorik	
KAT2	Kameratechnik	WS26/27	KAT2	Kameratechnik	
AKAT	Projekt Anwendungen der Kameratechnik	SoSe27	AKAT	Projekt Anwendungen der Kameratechnik	
Vertiefung 6 Mediendistribution und -wiedergabe					
DIS	Displaytechnik	SoSe26	DIS	Displaytechnik	
MUS	Medienübertragung und -speicherung	WS26/27	MUS	Medienübertragung und -speicherung	

PMW	Projekt Mediendistribution und -wiedergabe	SoSe27	PVMM	Projekt verteilte Medienapplikationen und Medienpräsentation	Nur Mediendistribution und -wiedergabe-Anteil
Vertiefung 7 Produktionstechnik audiovisueller Medien					
TST	Tonstudientechnik	SoSe26	TST	Tonstudientechnik	
VST	Videostudientechnik	WS26/27	VST	Videostudientechnik	
PMPT	Projekt Medienproduktions-technik	SoSe27	PMPT	Projekt Medienproduktions-technik	
Wahlmodule					
CGI	Computer Generated Imagery	WS26/27	CGI	Computer Generated Imagery	
SK	Stereoskopie	SoSe27	SK	Stereoskopie	
POP	Postproduktion	SoSe27	POP	Postproduktion	
FPO	Film- und Postproduktion	WS26/27	FPO	Film- und Postproduktion	
XIB1	Fachübergreifende Kompetenzen und Soft Skills 1	SoSe30			
XIB2	Fachübergreifende Kompetenzen und Soft Skills 2	SoSe30			