

Ausgabe
4/2025

Rheinland Journal

DVF Deutscher Verband
für Fotografie e.V.
Landesverband Rheinland

Erika Römer - Amsterdam - Medaille - Lanesfotoschau 2024





Herzlichen Dank

für die vielen Kritiken, die wir zwischenzeitlich erhalten haben!

Die überwiegende Anzahl der Rückmeldungen zu Inhalt und Layout war sehr positiv, was uns wirklich ehrlich freut. Konstruktive Änderungswünsche wie zum Beispiel den Hinweis, dass hellgraue Schrift nicht gut lesbar ist, greifen wir gerne auf und setzen eine Alternative um, wie ihr hier erkennen könnt. Insofern bleiben wir weiter neugierig auf das, was ihr uns wissen lasst.

Sehr gespannt bin ich auch auf unser Clubleitertreffen und unsere Landeskonferenz am 22. März im Euskirchener Tuchmuseum Müller. Club- und Direktmitglieder sind eingeladen, dabei zu sein und sich zu beteiligen. Gerade für Direktmitglieder ist dies eine gute Gelegenheit, sich zu vernetzen und Verbandsarbeit mitzugestalten.

Herzlich einladen möchte ich euch ausdrücklich auch zur Preisverleihung zum Rheinlandpokal 2024 am 21. März im Alten Rathaus Ratheim in Hückelhoven. Ich würde mich freuen, viele von euch dort persönlich zu treffen.

Nicht mehr lange, dann steht die Landesfotoschau 2025 an. Wie immer sind wir schon sehr gespannt auf all eure Arbeiten, mit denen ihr wieder zeigt, wie interessant und vielfältig in unserem Landesverband fotografiert wird. Umso wichtiger ist es, für die erfolgreichen Bilder einen guten Rahmen zu finden, in dem sie ausgestellt werden können. Noch warten wir darauf, dass einer unserer Fotoclubs für unsere Gemeinschaft Verantwortung übernimmt und sich als Ausrichter dieser Ausstellung zur Verfügung stellt. Clubs, für die das in Frage kommt, melden sich gerne zeitnah bei mir per E-Mail (liebertz@dvf-rheinland.de). Ich freue mich auf eure Initiative!

Herzliche Grüße

Tanja (Liebertz)
Landesvorsitzende

Impressum

Rheinland Journal
Herausgeber:
Deutscher Verband für Fotografie e.V.
Landesverband Rheinland
Verantwortlich: Tanja Liebertz
Auflage: online
Internet: dvf-rheinland.de
E-Mail: info@dvf-rheinland.de

Seite 3

Zu Besuch in
Mönchengladbach

Seite 4

Workshop in Gent

Seite 5

Acht Stunden Arbeit für
ein gutes Ergebnis

Seite 7

Wie entsteht ein
Lichtschwert?

Seite 9

Düren im Zeichen der
Fotografie

Seite 11 / 12

Einladung zum Clublei-
tertreffen und zur
Landeskongress

Seite 13

Kreuz und quer im
Studio

Seite 15

Schließt ein Chamäleon?

Seite 17

Grenzenlos kreativ

Seite 18

Meine Meinung

Seite 19

Termine

Diesmal!

Zu Besuch in Mönchengladbach

Am 5. Februar war ich ein erstes Mal zu einem Clubabend eingeladen. Gastgeber war der Club Fotamat 69 in Mönchengladbach. Nach einer kurzen Vorstellungsrunde und Gedankenaustausch zu Fragen, die den Landesverband betreffen, durfte ich an der bei Fotamat zu Clubabenden üblichen Bildkritik teilhaben. Mit viel Spaß und Intensität haben wir uns zu Fotografien ausgetauscht, die Mitglieder zum Besprechen zur Verfügung gestellt hatten. Es war toll für mich zu sehen, wie vielfältig man in Mönchengladbach aufgestellt ist. Über die warmherzige Gastfreundschaft habe ich mich sehr gefreut und besonders auch darüber, dass ich nun um einige Ideen für fotografische Ausflüge reicher bin.

Gerne biete ich auch weiterhin meinen Besuch allen Fotoclubs an, die Lust auf persönliche Begegnung haben.

Tanja



Auch in diesem Jahr organisiert der Covestro Foto Film Club Krefeld e.V. einen Workshop unter der Leitung des Profifotografen Klaus Wohlmann. Der Workshop führt uns von Freitag, 10.10. 2025, bis Sonntag, 12.10.2025, in die belgische Stadt Gent.

Gent – die Hauptstadt Ostflanderns – besticht durch ihre historische Altstadt mit zahlreichen architektonischen Sehenswürdigkeiten. Gent bei Nacht und Street-Fotografie werden weitere Themen des Wochenendes sein. Auch das gesellige Zusammensein kommt nicht zu kurz.

Der Workshop ist auf 10 Teilnehmer gedeckelt. Wenige Plätze sind noch frei. Bei Interesse wenden sie sich für weitere Infos an: klaus-schwinges@t-online.de

Infos zu Klaus Wohlmann unter www.klauswohlmann.com



Workshop in Gent

Acht Stunden Arbeit für ein gutes Ergebnis

Die Ergebnisse des Rheinlandpokals 2024 stehen durch die öffentliche Jurierung am 25. Januar 2025 fest.

Pünktlich um 10:00 Uhr sind die Juroren Nicole Ritter, Michael Scherhag und Thomas Nagel im Haus Heskamp in Weilerswist und nach einer Begrüßung durch Tanja Liebertz startet die Bewertung für die eingereichten Jugendbilder. Nachdem dies geschehen ist, wurden zunächst den Juroren die Schwarz-Weiß-Bilder präsentiert. Da in der Ausschreibung stand, dass S/W Bilder und keine Monochromen Bilder eingereicht werden müssen, wurden hier im Vorfeld einige Bilder aussortiert und mit 0 Punkten bewertet. Ebenfalls fiel den Juroren auf, dass viele Bildautoren sich nicht an den Rand von 2 cm gehalten haben. Hier wurde allerdings nach Meinung der Jury normal weitergearbeitet. Gegen 15:00 Uhr stand das Ergebnis der S/W Sparte fest. Direkt ging es in die Farbsparte und auch hier wurde mit vielen Diskussionen und Herzblut das erfolgreichste Bild ausgewählt. Kurz vor 18:00 Uhr waren dann alle Ergebnisse eingetragen.

Schon jetzt möchten wir euch zur Präsentation der besten Bilder und zur Preisverleihung in das alte Rathaus in Hückelhoven-Ratheim am 21. März 2025 um 19:30 Uhr einladen.



Wie entsteht ein Lichtschwert?

Das ist auch für Fotografierende, die gerne einmal lightpainten möchten, eine wichtige Frage. Bei unserem Workshop am 8. Februar 2025 gab es eine Antwort darauf. Insgesamt elf Teilnehmende hatten den Weg nach Weilerswist in das Haus Heskamp gefunden. Aus Panzertape, Kabelbinder, Pflanzstangen, LED Stripes, Acrylplatten, Rohrisolierungen und Ähnlichem – also Materialien, die man in jedem Baumarkt bekommt – wurden Lichtschwerter, Gestelle für Orbs und auch noch das ein- oder andere Funkenwerkzeug gebaut. Mit einsetzender Dämmerung kamen dann die neu gebauten Werkzeuge zum Einsatz. Die Teilnehmenden, eine bunte Mischung aus Fotografierenden, die diese Technik schon länger ausüben, und einigen, die sich zum ersten Mal mit Lightpainten beschäftigen, teilten ihr Wissen beim Malen und so entstanden zahlreiche kreative Bildideen und ein reger Austausch darüber, wie man zu guten Ergebnissen kommt.

Dieser Workshop wird noch einmal angeboten, da es deutlich mehr Anmeldungen als Plätze gab.



Düren im Zeichen der Fotografie

Es ist der erste Sonntagnachmittag im Januar und kurz nach 14:00 Uhr startet im Dürener Haus der Stadt die Eröffnungsfeier zum Jubiläumjahr anlässlich des 100-jährigen Bestehens der Fotografischen Gesellschaft 1925 Düren e.V. (FGD).

Nachdem die Begrüßung durch den Vorsitzenden Heinz Jörres und Bürgermeister Peter Ulrich erfolgte, gratulierten viele befreundete Fotoclubs, unser Präsident Wolfgang Rau und auch unser Landesvorstand den Jubilaren.

Abgerundet wurde die Veranstaltung durch einen Filmbeitrag zur Geschichte der Fotografie und deren Technik und einer sehr sehenswerten Fotoausstellung mit Beiträgen der Mitglieder der FGD.

Wir freuen uns schon jetzt auf viele Aktionen des Fotovereins in ihrem Jubiläumjahr.



Einladung

zum Clubleitertreffen

Am 22. 3. 2025 lädt der Landesvorstand zum Clubleitertreffen in das LVR Tuchmuseum Euskirchen, Carl-Koenen-Straße 25b ein. Wir beginnen um 11:00 Uhr. Jeder Club darf mit bis zu zwei Vertretern anwesend sein.

Wir möchten mit euch folgende Punkte beraten:

1. Begrüßung
2. Vorstellung der einzelnen Clubs und Vereine
3. Suche nach Veranstaltungsorten für die Landesfotoschauen
4. Wie und wo kann der Landesvorstand die Clubs unterstützen
5. Verwendung des neuen DVF-Logos
6. Informationen
7. Verschiedenes

Wir bitten euch keine Anträge für das Clubleitertreffen zu senden.

Richtet Anträge bitte ausschließlich an die Landeskonzferenz, damit sie dort mit allen Mitgliedern zusammen beraten und beschlossen werden.

Tanja & Marcus
Landesvorstand

Am 22. 3. 2025 beruft der Landesvorstand die Landeskonferenz in LVR Tuchmuseum Euskirchen, Carl-Koenen-Straße 25b ein. Wir beginnen um 14:00 Uhr.

Die Tagesordnung ist:

1. Eröffnung und Begrüßung
2. Feststellung der Beschlussfähigkeit und Genehmigung der Tagesordnung
3. Bericht des Vorstands
4. Aussprache
5. Ehrungen
6. Entlastung des Vorstandes
7. Anträge
8. Verschiedenes

Die Veröffentlichung der Tagesordnung auf der Web-Seite des DVF-Rheinland bis 7.3.2025.

Tanja Liebertz & Marcus Westen
Landesvorstand

zur Landeskonferenz

Kreuz und quer im Studio

Zu diesem Titel veranstaltete unser DVF-Rheinland Mitglied Thomas Felgenträger in seinem Studio in Mönchengladbach außergewöhnliche Porträtworkshops.

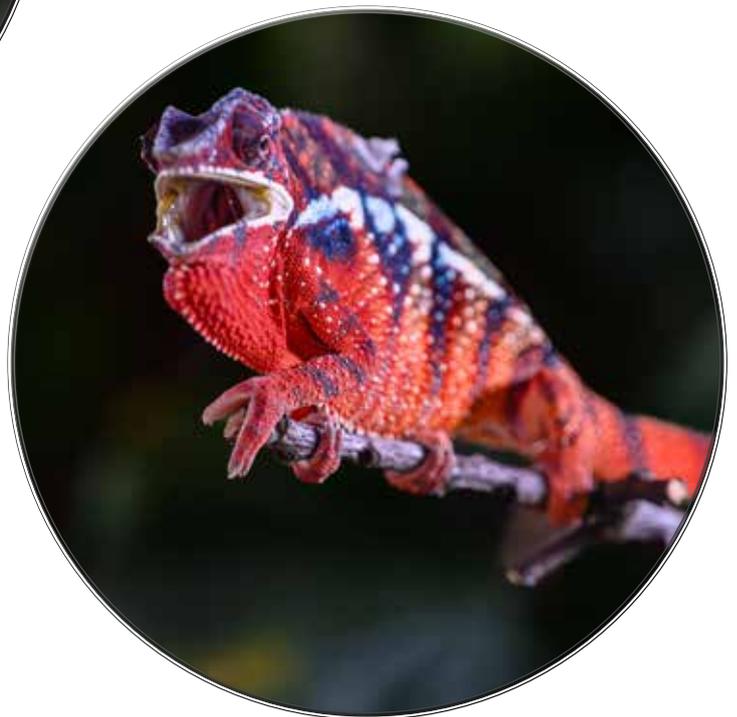
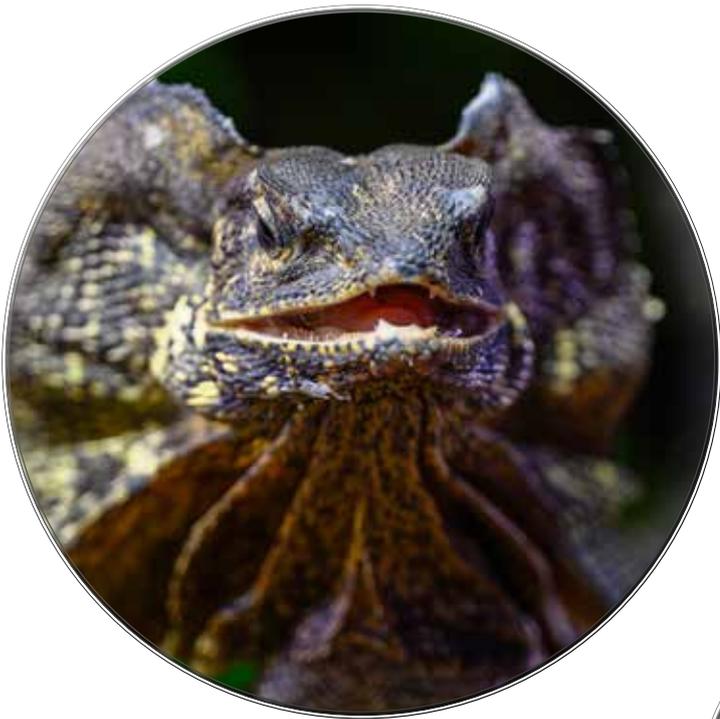
Der Titel zu diesen Workshops entstand, als sich Thomas während der Vorbereitung dazu entschloss, die durch den üblichen Papierhintergrund vorgegebene Ausrichtung zu verlassen, quer dazu zu arbeiten und die Betonwände des Studios zu nutzen.

Mit Vivi und Julia waren zwei tolle neue Models am Start, die durch ihre Ausstrahlung und ihre Posing-Sicherheit bezauberten. Zudem war es eine Premiere, dass die beiden jungen Damen sich für die Fotografierenden gemeinsam ins Licht stellten. Als Lichtformer wurde ein Jinbei 180 - DeepFocus - Großreflektor eingesetzt, der phasenweise mit einem kleinen Reflektor oder GoBo für Hintergrundeffekte ergänzt wurden.

Ziel war es, sowohl im Posing-Bereich als auch bei der Lichtsetzung kreativ und gestalterisch vorzugehen und durch kleine Veränderungen einen ganz neuen Look entstehen zu lassen. Ergebnis waren Bilder mit einer ganz besonderen Wirkung.



Schließt ein Chamäleon?



Diese Frage stellten sich einige Teilnehmende der exklusiven Fotografenführung des DVF-Rheinland im TerraZoo, die am 11. Januar 2025 stattfand.

Die DVF Fotografinnen und Fotografen aus dem gesamten Rheinland reisten um 18:00 Uhr an, als die letzten normalen Besucher gerade das Gelände verließen und so waren wir mit den Tieren allein im Zoo. Nach einer Einführung durch die Tierpfleger wurden die Türen und Fenster der Terrarien geöffnet und wir konnten uns den Reptilien, darunter auch ein Chamäleon und Schlangen nähern. Es entstanden die ersten sehr guten Aufnahmen, die wir bestimmt in den nächsten Wettbewerben wiedersehen werden. Nach einer Stunde, wurden dann auch Giftschlangen auf einem speziell hergerichteten Tisch präsentiert. Auch hier gab es wieder eine besondere Einweisung, damit es stets eine sehr sichere Veranstaltung für alle Teilnehmenden war.

Nach über 2,5 Stunden konnten die Teilnehmenden ihren Heimweg antreten und es war wohl nicht der letzte Exklusivbesuch des DVF Rheinland im TerraZoo. Ach ja, da war noch etwas mit Schielen – Nein, Chamäleons haben zwei bewegliche Augen, die sich unabhängig voneinander bewegen können, was ihnen hilft, ein weites Sichtfeld aufzubauen, aber sie fangen nicht wirklich an zu schielen.

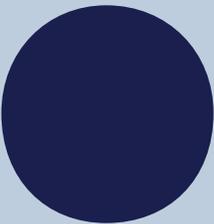
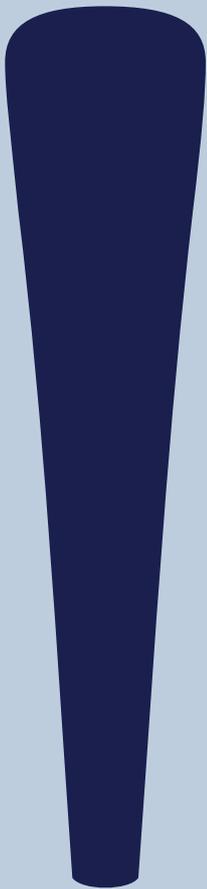


Grenzenlos kreativ

Bewundernswert vielfältig ist die Ausstellung „Unlimited“, die Arbeiten von 14 Fotografinnen und Fotografen der Projektfotografie-Gruppe des Vereins zur Förderung künstlerischer Bildmedien Bayer e.V. Leverkusen (VFkB) in den eigenen Räumen des Fotoclubs zeigt. Sie gibt einen Eindruck von der besonderen Arbeit dieses Teils des VFkB, der sich mit dem Editieren von Fotoserien und -projekten beschäftigt. Dabei geht es um eigene fotografische Themen der Gruppenmitglieder, die diese über einen längeren Zeitraum verfolgen. Vor diesem Hintergrund ist „Unlimited“ ein eher ungewöhnlich kurzfristiges Projekt der Gruppe. Folglich war die Vernissage am 21. Februar 2025 so gut besucht, dass es im Clubraum fast schon eng wurde. An folgenden Terminen ist die Ausstellung im Clubraum (Leverkusen Opladen, Dürener Straße 29) noch zu sehen:

- Sonntag, 9. März, 14:00 – 18:00 Uhr
- Samstag, 22. März, 14:00 – 18:00 Uhr
- Freitag, 4. April, 18:00 – 21:00 Uhr (Finissage)





Liebe Fotofreundinnen und Fotofreunde,

weil ich nun schon mehrfach in persönlichen Gesprächen mit Mitgliedern unseres Landesverbandes erlebt habe, dass die Mail vom 10.02.2025, die Jobit Stolp, der Vorsitzende des Landesverbands Nordmark, an alle im Verband geschickt hat, für erhebliche Irritation gesorgt hat, lasse ich euch hier eine kurze Einschätzung aus meiner Sicht zukommen. Für viele, mit denen ich gesprochen habe, steht der Eindruck im Raum, der komplette DVF sei völlig zerstritten.

Ich habe an der Sitzung des Gesamtvorstands und am Verbandstag in Hamburg persönlich teilgenommen und halte die Darstellung, die Dr. Martin Sulkowski und Wolfgang Rau im DVF-Journal 3/2025 veröffentlicht haben, für angemessen und zutreffend.

Aus eigenem Erleben kann ich bestätigen, dass einige wenige Teilnehmende der beiden oben genannten Sitzungen sich durch eine extrem schlechte Debatten- und Dissenzkultur hervor getan haben. Unfassbar laute Wortbeiträge und unglaublich respektloser Umgang mit vom eigenen Standpunkt abweichenden Ansichten waren hier prägend. Insbesondere Jobit Stolp habe ich so erlebt.

Ob der Massivität dieses Vorgehens gerät leider aus dem Blick, dass es nur einige wenige sind, die so aggressiv mit ihrer Unzufriedenheit umgehen. Das ist für mich etwas völlig anderes, als ein komplett zerstrittener Verband.

Für mich ist der DVF nach wie vor ein tolles Netzwerk und eine attraktive Kreativitätsplattform mit einem sehr engagierten Präsidium, das viel Gelegenheit zu Austausch und persönlicher Weiterentwicklung bietet.

Tanja (Liebertz)
Landesvorsitzende

Meine Meinung



Termine

Ausstellung „Vom Malen mit Licht“
Fotoausstellung der Fotografischen Gesellschaft
1925 Düren e.V. bei Becker und Funck
9.3.2025 11:00 Uhr Vernissage

21.3.2025 19:30 Uhr
Ausstellung und Preisvergabe des Rheinlandpokals
In Hückelhoven

22.3.2025 11:00 Uhr
Clubleitertreffen in Euskirchen

22.3.2025 14:00 Uhr
Landeskonzferenz in Euskirchen

4.4.2025 18:00 Uhr bis 21:00 Uhr
Finissage der Ausstellung Unlimited des VFkB e.V.
Leverkusen

5.4.2025 10:00
Fotoworkshop „Unter Adlern“ – Fotografie mit der
Greifvogelstation Hellenthal in Brühl

12.4.2025 10:00 -13:00 Uhr
kostenfreier Iris Fotografie Workshop

Alle Information und Ergänzungen findet ihr auf der
Webseite des DVF-Rheinland www.dvf-rheinland.de
und den sozialen Medien.