

Jahresprogramm 2019

Kindertheaterveranstaltungen



RITTER ROST

Monschau, Roetgen und Simmerath

Aula des St.-Michael-Gymnasium Monschau
Walter-Scheibler-Straße 51
52156 Monschau



Aktive Region

Nachhaltige Region

BildungsRegion

Soziale Region

Liebe Kindertheaterbesucher/innen,

mit dieser Broschüre wird das neue Kindertheaterprogramm für Monschau, Roetgen und Simmerath des Amtes für Kinder, Jugend und Familienberatung der StädteRegion Aachen für das Jahr 2019 präsentiert.

Kinder ab 4 Jahren sollen mit dieser langjährigen Theaterreihe an unterschiedliche Formen des Kindertheaters herangeführt werden. Das Veranstaltungsteam hat auch im Jahr 2019 wieder eine bunte Mischung aus professionellem Schauspiel, Figurentheater, Musik- sowie Mitmachprogrammen zusammengestellt.

In Kooperation mit der Stadt Monschau finden alle sieben Aufführungen jeweils freitags, 15.30 Uhr, in der Aula des St.-Michael-Gymnasiums Monschau, Walter-Scheibler-Str. 51 (Auf der Haag), 52156 Monschau, statt.

Der Eintrittspreis für Tagesbesucher/innen beträgt 4,00 € pro Person. **In begrenzter Stückzahl** sind für die gesamte Spielzeit von 7 Theateraufführungen Familien- oder Einzel – Abonnements zu reduzierten Preisen erhältlich. Diese betragen für ein Familien-Abo (bis zu 5 Personen) 42,50 € und für ein Einzel-Abo 19,50 €.

Sofern Sie ein Abo wünschen, können Sie den Bestellcoupon im hinteren Teil des Programmheftes nutzen und ausgefüllt senden an:

StädteRegion Aachen, Amt 51.2 - z.Hd. Frau Skrabal, 52090 Aachen

Tagesbesucher/innen werden gebeten, unbedingt eine vorherige Kartenreservierung bei Frau Skrabal vorzunehmen. Sie erreichen Frau Skrabal telefonisch unter **0241 / 5198 – 5155, Email christine.skrabal@staedteregion-aachen.de.**

Frau Skrabal ist auch gerne Ihre Ansprechpartnerin bei Fragen oder Anregungen rund um die Kindertheaterreihe. Das Veranstaltungsteam freut sich über Ihre Rückmeldungen zu den einzelnen Vorstellungen, die bei der weiteren Auswahl von Theaterstücken und Künstler/innen berücksichtigt werden. Dazu wird gebeten, die an der Theaterkasse ausliegenden Bewertungskarten auszufüllen und in die vorgesehene Box zu werfen.

Bitte beachten Sie:

- Die Altersangaben beim jeweiligen Theaterstück und überlassen Sie die vorderen Plätze den Kindern!
- Die volle Aufmerksamkeit gilt den Künstler/innen auf der Bühne! Vermeiden Sie bitte Störungen!
- Kurzfristige Programm- und Spielortänderungen vorbehalten! Diese werden rechtzeitig in der örtlichen Presse und auf der Internetseite der StädteRegion Aachen veröffentlicht unter: www.staedteregion-aachen.de/jugendamt (Rubrik: „Aktuelles“).

Das Veranstaltungsteam wünscht allen kleinen und großen Theaterbesuchern/innen viel Spaß und Freude beim Zuschauen und Mitmachen!

Medienpartnerschaft mit:



Für Kinder ab 4 Jahren
Spieldauer: ca. 60 Min.
www.ferri-kindertheater.de



Der Kinderliedermacher FERRI Georg Feils aus Frankfurt präsentiert:

„Fasching“

– FERRIs freche Fastnacht Hits – ein Solo-Musikmitmachprogramm

Wer möchte, darf im Kostüm zur Vorstellung kommen!

■ Egal ob Cowboy, Indianer, Hexe, Vampir oder Vampirin, Pirat oder Piratin, ... alle dürfen sie bei FERRIs Fastnachts- Programm im vollen Kostüm auf die Bühne. Und dass da nicht nur rumgestanden wird, versteht sich von selbst. Es wird getanzt, gezaubert, getrommelt, musiziert und gesungen, dass es eine Freude ist. Dass man aus dem schönen Fastnachtsfest viel mehr machen kann als eine Humptata-Party mit wummernder Dauerberieselung zeigt FERRI mit Spaß, Fantasie und jeder Menge gut gelaunter Mitmachmusik...

Ferri über Ferri:

„Für Kinder Musiktheater zu machen, bedeutet für mich, Augen, Ohren und Herzen zu öffnen. Dann passiert das, was Theater im besten Fall sein kann: eine Reise, die in ein inneres Land führt und gleichzeitig ein gemeinsames Erlebnis ist.“

Er ist Entertainer und Animator, Kinderbändiger und Spaßvogel, vor allem aber ist er Musiker und Kinderliedermacher – und bei Frankfurts Jüngsten längst ein Star: Ferri, alias Georg Feils. Seit bereits 20 Jahren macht der studierte Pädagoge erfolgreich Musik für Kinder, mal mit der Gitarre, mal mit seinem selbstgebauten Phänomobil und in jüngster Zeit gerne an E- und Kontrabass. „Kontrabass war das erste Instrument, das ich als Schüler gelernt habe“, sagt er und nennt seinen Bass liebevoll „Ernst“ – „weil's so ein ernstes Instrument ist.“ Früher spielten Geschichten bei ihm eine wichtigere Rolle, heute ist der Musikanteil größer geworden, vor allem durch die Zusammenarbeit in der Gruppe Perlico-Perlaco, neben Ferri dessen langjähriger Partner, Gitarrist Wolfgang Gemmel... (und) die Schlagzeugerin und Percussionistin Heike Michaelis. Kommentar: Juliane Spatz in der Frankfurter Rundschau

Freitag, 01.02.2019, 15.30 Uhr



Für Kinder ab 4 Jahren
Spieldauer: ca. 50 Min.
www.sonswastheater.de

Das Sonswas Theater aus Melle präsentiert:

„Die Bremer Stadtmusikanten“

- ein altes Märchen in einer phantastischen Inszenierung neu aufgelegt, eine heitere Kombination aus Theater und großen ausdrucksstarken Spielfiguren-

■ Der Hahn übernimmt mit seiner kodderigen Klappe schnell die Leitung des Geschehens. Die Katze, die feinsinnige Sängerin, bringt Benehmen und Stil. Der Hund ist liebenswert dummlich, aber mit besonderen Fähigkeiten. Der Esel, kräftig, langsam und eigensinnig, freut sich gute Freunde gefunden zu haben. Die Maus? Ja, in dieser Inszenierung hat die Musikantentruppe stillen unmusikalischen Anhang bekommen. Natürlich sind im Märchen auch Menschen vorgesehen. Hier sind sie: Die verärgerte Bäuerin, der Schweizer Jäger, der Berliner Müller und die Räuber, offensichtlich durch mangelnde Schulbildung auf die schiefe Bahn gerutscht. Das Stück ist ein "großes" Figurentheater mit - natürlich - viel toller Musik, einem multifunktionalen Bühnenbild und einer dynamischen Spielhandlung.

Sonswas über Sonswas:

Das Sonswastheater sind Ute Winkelmann und Gerd Mikol. Seit 30 Jahren sind wir als freischaffende Künstler in verschiedenen Bereichen tätig. Wir arbeiten als Schauspieler, Puppenspieler, Workshopleiter und Dozenten und haben das Studium zum Event-Manager (IHK zertifiziert) absolviert. Im institutionellen, städtischen und gewerblichen Auftrag haben wir viele kreative Konzepte in pädagogischen Maßnahmen erarbeitet, organisiert und navigiert. Wir unterrichten in den Fächern Theater, Figurenspiel und Clownerie, entwickeln Ideen und geben unsere Erfahrung und Kompetenz in Coachings weiter. Seit 2007 arbeiten wir als Referenten und Seminarleiter mit den deutschen Polizei-Puppenspielern zusammen. Theater, Kabarett, Kindertheater und Figurenspiel.

Etwas 20 Produktionen sind bislang entwickelt worden und wurden erfolgreich aufgeführt. Durch die Arbeit mit vielen Gastkünstlern und Praktikanten sind andere freie Solokünstler und Theatergruppen aus dem Sonswastheater hervorgegangen. Die Arbeit mit Kindern und für Kinder in Form von Workshops und Stücken nimmt einen großen Teil der Arbeit ein.

Das Sonswastheater ist als einzige Theatergruppe mit dem Stiftungspreis „Kunst für Kinder“ ausgezeichnet worden.

Freitag, 29.03.2019, 15.30 Uhr



Für Land- und Seeratten ab 4 Jahren
und die ganze Familie.
Spieldauer: ca. 60 Min.
www.theater-don-kidschote.de

Das Theater Don Kidschote aus Münster präsentiert:

„Die Schatzkiste oder Käpt'n Flintbackes Geheimnis“

Ein lebendiges und interaktives Wechselspiel zwischen dem Schauspieler und der Piratenmannschaft im Publikum

■ Alle Mann an Deck - der Käpt'n ist weg!

Nichts mehr zu sehen von Schiffskoch Dicke Suppe, Steuermann Rechtsrum und Ausgucker Langaue. Nur unser verschlafener Hilfsmatrose Stolperjan und die Nervensäge "Arabella von Kakadu" sind noch an Bord. Ein Schiff ohne Mannschaft! Ein Schiff ohne Kapitän! Aber am allerschlimmsten: Ein Schiff ohne einen Tropfen Trinkwasser! Das Unglück begann an dem Tag, als Käpt'n Flintbacke Geburtstag hatte und er sich auf den Weg machte den größten Schatz der sechs (?) Weltmeere zu suchen. Leinen los für ein spannendes Piratenabenteuer mit hinkenden Matrosenmützen, mysteriösen Rätselbildern, hinterlistigen Seeräubern und glücklichem Ende.

Don Kidschote über Don Kidschote:

Das Theater Don Kidschote steht für professionelles, mobiles, bewegungsvolles, musikalisches und äußerst unterhaltsames Theater für Groß und Klein. Es verfügt über eine langjährige Erfahrung, speziell im Kindertheaterbereich, hat seinen festen Sitz in Münster und ist unterwegs im ganzen deutschsprachigen Raum. Gegründet im Jahr 2001 steht es unter der Leitung von Christoph Bäumler und Ingrid Lastring. Seit Beginn stehen uns Harald Funke als Regisseur und Selda Marlin Soganci als Graphikerin für unsere Werbemittel zu Seite. Eine weitere Konstante bildet die Kostümschneiderin Sabine Willermann.

Wir folgen unserem Anspruch durch einfache Mittel, schauspielerische Expressivität, Musik und vor allen Dingen äußerst lebendige Spielweise das Publikum von klein bis groß zu begeistern. Eine besondere Bedeutung kommt hierbei der interaktiven Begegnung mit dem Publikum zu. Wir folgen unserem Ziel, anspruchsvolles und zugleich unterhaltsames, aber auch vor allen Dingen begeisterndes Theater für Groß und Klein zu zeigen. Gerade Theater für Kinder lebt von der ehrlichen Begeisterung und Lebendigkeit des Geschehens auf der Bühne. Jede Vorstellung hat seinen eigenen Charakter und ist immer wieder auch Ergebnis unserer Suche nach zeitgemäßen Darstellungsformen und Ideen. Spartenübergreifende Elemente wie Tanz, Gesang, Magie oder Objekttheater finden je nach Bedarf ihren Platz. Auf der Grundlage von eigenen Ideen, aber auch klassischer Literatur, Musik, Improvisation, 25jähriger Bühnenerfahrung und immenser Spielfreude entwickeln und inszenieren wir immer wieder neue, kreative, abwechslungsreiche und eigenständige Theaterproduktionen.

Freitag, 17.05.2019, 15.30 Uhr



Für Kinder ab 4 Jahren
Spieldauer: ca. 60 Min.
www.chapiteau-theater.de

Das Theater Chapiteau aus Burgschwalbach präsentiert:

„Ritter Rost im Zirkus“

- Musiktheater um den blechernden Helden Ritter Rost -

■ Als Koks der Drache beim Feuerspucken den Zirkus in Brand steckt, geht es im Fabelwesenwald drunter und drüber. Zum Glück hat Burgfräulein Bö eine Idee, wie mit Hilfe der Zuschauer, der Feuerdrache zu bändigen ist...

Manfred Kessler schlüpft in diesem Ritter-Rost-Musical in die Rollen der bekannten Kinderbuchhelden: Der Ritter selbst, die Hexe Verstexe, der rotzfreche Drache Koks, der eingebildete König Bleifuß, Graf Knoblauch - und neben all den fantasievollen Figuren darf natürlich auch der Zirkusdirektor nicht fehlen...

Chapiteau über Chapiteau:

Herzlich Willkommen in einer Welt voller Phantasie, Humor, Poesie und Lebensfreude! Das Theater Chapiteau wurde 1984 als Zelttheater von dem Autor, Schauspieler und Songschreiber Manfred Kessler gegründet. Bis in das Jahr 1996 war er mit einem Zirkuszelt und einer Truppe von Schauspielern, Musikern und Technikern auf Tournee.

Unterwegs ist er immer noch: Seine Musik-Theatershows spielt er in ganz Deutschland. Sie erzählen phantastische Geschichten in komödiantischer Spielweise unter Einbeziehung des Publikums - Open Air oder im Saal für bis zu 400 Zuschauer. Seit 2014 gibt es ein neues Herzensprojekt: Neben seinen Kindertheater-Projekten, ist er auch wieder mit Erwachsenentheater auf Tour...



Für Kinder ab 3 Jahren
Spieldauer: ca. 60 Min.
www.lilalindwurm.de

Das Kinderlieder-Mitmachtheater Lila Lindwurm aus Mönchengladbach präsentiert:

„Grüntöne - ein Baum ist voll Musik“

Duoprogramm - ein turbulentes Kinderliedermitmachtheater zum Thema Natur

■ Psst! Ganz still und hingehört! Die Natur ist voll von Tönen und Musik. Das weiß die Waldfee Viola Wunder (Elke Kamper) schon lange. Sie „züchtet“ sogar ihre eigenen Töne. Für den Naturforscher Friedrich Forsch (Anders Orth) gibt es bei ihr im Wald aber noch eine ganze Menge mehr Überraschendes zu entdecken. Das Publikum taucht mit Viola und Friedrich in eine Welt voller wundervoller Waldmusik und ungewöhnlicher Gerüche ein. Das Kinderlieder-Mitmachtheater Lila Lindwurm präsentiert sein liebevoll arrangiertes Stück für Kinder ab drei und den Rest der Familie. Ihr seid herzlich eingeladen mitzusingen, mitzutanzten, mitzuspielen und mit viel Spaß alle Sinne für die Naturwunder in unserer direkten Umgebung zu öffnen.

Lila Lindwurm über Lila Lindwurm:

Lila Lindwurm nennt sich das bereits 1985 vom Kinderliedermacher Anders Orth gegründete Kinderlieder-Mitmach-Theater aus Mönchengladbach tief im Westen von Deutschland. Mittlerweile weit über 4.000 Auftritte in ganz Deutschland, Luxemburg, Belgien, Österreich und der Schweiz, 12 CDs, 6 Liederbücher sowie diverse weitere CDs, Liederbücher und Hörspiele auf denen Lila Lindwurm Lieder zu hören sind, sprechen für sich. Neun Programme speziell für Kinder im Vorschulalter werden angeboten in denen immer die Musik im Vordergrund steht. Theaterelemente werden geschickt in die Liedergeschichten eingewoben, so ergibt sich für die kleinen und großen Zuschauer eine fantasievolle Reise in die Welt der Kindermusik, bei der mitmachen, also mitsingen, mittanzen und auf Instrumenten rappeln, klappern, klimpern, scheppern, zum Grundkonzept gehört. Witzig, spritzig, clownig werden so die verschiedensten Themen spannend aufbereitet.



Für Kinder ab 4 Jahren
Spieldauer: ca. 50 Min.
www.luna-theater.de

Das L'UNA Theater aus Beulich präsentiert in Koproduktion mit Beatrice Hutter:

„Hans im Glück“

- ein märchenhaftes Musiktheater präsentiert von
2 Schauspielerinnen mit Akkordeon und Klarinette-

■ Unter dem Motto „Lebenslust statt Lebenslast“ wird von den unglaublichen Tauschgeschäften des „Hans im Glück“ erzählt. Eine herzerfrischend unkonventionelle Reise durch den beliebten Märchenklassiker der Gebrüder Grimm.

Hans hatte sieben Jahre treu gedient, da sprach sein Herr: „Wie dein Dienst war, so soll der Lohn sein“, und gab ihm einen Klumpen Gold. Doch Hans wäre nicht der „Hans im Glück“, wenn er diesen Schatz nun auf die hohe Kante legen würde. Und so erlebt das Publikum in einem Feuerwerk fantastischer Ideen wie aus dem Gold ein Pferd, eine Kuh, ein Schwein, eine Gans, ein Schleifstein und zuletzt nur noch ein Platschen im tiefen Brunnen wird. Und dennoch kann unser Hans zum guten Schluss von sich behaupten: „... so glücklich wie ich, ist kein Mensch unter der Sonne!“

Thema: Haben und Sein

Kindgerecht und federleicht widmet sich die Inszenierung diesem philosophischen Stoff. In unserer materiell ausgerichteten Welt ist „Hans im Glück“ ein unterhaltsamer Denkanstoß.

L'UNA über L'UNA:

„Großes Theater für kleine Leute!“ Dieser Pressekommentar einer L'UNA Inszenierung trifft genau das Herz unseres Theaters. Wir möchten Kinder berühren – bewegen – begeistern. Um unsere Geschichten spannend und sinnlich zu erzählen, nutzen wir die Kraft und Magie der Märchen. Professionelle Schauspielkunst ist dabei unser Element und wird bereichert durch phantasievolle Kostüme und Kulissen, Live-Musik und Maskenspiel.

Seit 1998 tourt das mobile L'una Theater mit viel Freude und Erfolg durch die Republik. Gründerin und Prinzipalin von L'UNA ist Gabi Mohr:

- Schauspielstudium an der Staatlichen Hochschule für Darstellende Kunst Stuttgart und am Bühnenstudio Höpfer Hamburg
- Zusatzausbildung im Bereich Improvisation am Studio o33 Hamburg
- Engagements an deutschen Bühnen
(Staatstheater Wiesbaden - Altonaer Theater Hamburg - Stadttheater Bremen u. Trier)
- Aktuelle Kooperationen:
 - „Hans im Glück“ mit Beatrice Hutter, Kindertheater nach den Gebrüder Grimm
 - „Mach mal Pause – Meno! Meno!“ ein theatralisches Klimysterium, mit Astrid Sacher, für Erwachsene, cooles Theater zu einem heißen Thema, www.agathea.de



Für Kinder ab 4 Jahren
Spieldauer: ca. 60 Min.
www.toefte.de

Das Töfte Theater aus Halle/Westfalen präsentiert:

„Weihnachten auf dem Leuchtturm“

Eine stimmungsvolle Geschichte zur Weihnachtszeit

■ Wie jedes Jahr feiert Kowalski auf seiner Leuchtturminsel mit der Muschel Benjamin und dem Hummer James Cook ein ganz gemütliches und besinnliches Weihnachtsfest. Alle Freunde sind gekommen, Weihnachtslieder werden gesungen, der Tintenfisch gibt seinen berühmten „Achtarmigen-Verknotungs-Tanz“ zum Besten, Rudolf das Rotnasige Rentier steppt über den Bootssteg und die Weihnachtswichtel laden zu einer rasanten Kutschfahrt ein. Alles wäre so wie jedes Jahr... doch plötzlich landet mit viel Getöse ein Raumschiff mitten auf der Leuchtturminsel... und wer steigt aus? – Der Weihnachtsmann leibhaftig!

Ein stimmungsvolles Bühnenbild, große Figuren die mit der Hilfe von Kindern aus dem Publikum animiert werden, Tanz, Schauspiel, viel Musik und ständiger Dialog mit dem Publikum – sind die Erfolgsgeheimnisse dieser kleinen vorweihnachtlichen Geschichte.

Töfte über Töfte:

Das Theater Töfte ist seit Mai 1984 als freies professionelles Tournée-theater mit ganzjährigem Spielbetrieb unterwegs. Wir haben in dieser Zeit 22 Theaterstücke für Kinder zwischen 4 und 12 Jahren inszeniert und über 3.600 Gastspiele im gesamten Bundesgebiet und dem angrenzenden Ausland gegeben. Unsere Spielorte sind Theater, Stadthallen, Bürger- und Gemeindehäusern, Jugendheime, Kleinkunsthöfen, Schulaulen, Turnhallen, Kindergärten, Spielplätze, Parks...

In den 20 Jahren unseres Bestehens haben wir zwei, für uns typisches Spielkonzepte entwickelt: Zum einen bevorzugen wir offen geführte Klappmaul-Figuren im Wechselspiel mit einem Schauspieler, zum anderen eine Verbindung von Schau-, Figuren- und Maskenspiel mit viel Live-Musik, besonders für die Stücke, in denen wir Kindern gestalterische Möglichkeiten zum Mitspielen anbieten. Wir haben auf zahlreichen nationalen und internationalen Festivals gastiert und sind für unsere Arbeiten mit Preisen ausgezeichnet worden.

Bestellcoupon

Hiermit bestelle ich folgendes Kindertheater-Abo für das Jahr **2019** für Monschau, Roetgen und Simmerath

(Zutreffendes bitte ankreuzen):

☐ Einzel-Abo für 19,50 €
pro Person
für alle Veranstaltungen

☐ Familien-Abo für 42,50 €
pro Familie (bis 5 Personen)
für alle Veranstaltungen

Anzahl der Familienmitglieder

Name/Vorname

Straße

Ort

Telefon

E-Mail

Unterschrift



ABO-Angebot...

...bitte einsenden an:

**StädteRegion Aachen
Der Städteregionsrat
A 51.2
z.Hd. Frau Skrabal
52090 Aachen**

oder per E-Mail an
christine.skrabal@staedteregion-aachen.de

Sobald Ihre schriftliche Bestellung hier eingegangen ist, wird Ihnen eine weitere Mitteilung zugehen, ob

☐ eine Abo-Ausstellung für 2019 noch möglich ist

oder

☐ aufgrund der bereits ausgegebenen Abos eine weitere Ausstellung leider nicht mehr erfolgen kann!

Veranstalter:

Amt für Kinder, Jugend und Familienberatung der
StädteRegion Aachen in Zusammenarbeit mit der
Stadt Monschau

Bewertung...

...bitte einsenden an:

**StädteRegion Aachen
Der Städteregionsrat
A 51.2
z.Hd. Frau Skrabal
52090 Aachen**

Bewertung der 1. Veranstaltung mit dem Titel

„Fasching“ (Seite 3)

- ☐ Hat uns sehr gut gefallen
- ☐ Hat uns gut gefallen
- ☐ Hat uns weniger gut gefallen
- ☐ Sonstige Bemerkungen : _____

Bewertung der 2. Veranstaltung mit dem Titel **„Die Bremer Stadtmusikanten“** (Seite 4)

- ☐ Hat uns sehr gut gefallen
- ☐ Hat uns gut gefallen
- ☐ Hat uns weniger gut gefallen
- ☐ Sonstige Bemerkungen : _____

Bewertung der 3. Veranstaltung mit dem Titel **„Die Schatzkiste oder Käpt'n Flintbackes Geheimnis“** (Seite 5)

- ☐ Hat uns sehr gut gefallen
- ☐ Hat uns gut gefallen
- ☐ Hat uns weniger gut gefallen
- ☐ Sonstige Bemerkungen : _____

Bewertung der 4. Veranstaltung mit dem Titel **„Ritter Rost im Zirkus“** (Seite 6)

- ☐ Hat uns sehr gut gefallen
- ☐ Hat uns gut gefallen
- ☐ Hat uns weniger gut gefallen
- ☐ Sonstige Bemerkungen : _____

Bewertung der 5. Veranstaltung mit dem Titel **„Grüntöne – ein Baum ist voll Musik“** (Seite 7)

- ☐ Hat uns sehr gut gefallen
- ☐ Hat uns gut gefallen
- ☐ Hat uns weniger gut gefallen
- ☐ Sonstige Bemerkungen : _____

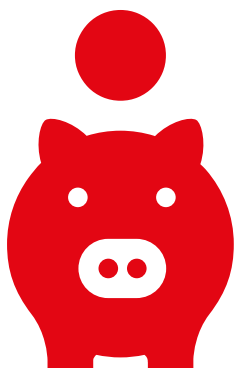
Bewertung der 6. Veranstaltung mit dem Titel **„Hans im Glück“** (Seite 8)

- ☐ Hat uns sehr gut gefallen
- ☐ Hat uns gut gefallen
- ☐ Hat uns weniger gut gefallen
- ☐ Sonstige Bemerkungen : _____

Bewertung der 7. Veranstaltung mit dem Titel **„Weihnachten auf dem Leuchtturm“** (Seite 9)

- ☐ Hat uns sehr gut gefallen
- ☐ Hat uns gut gefallen
- ☐ Hat uns weniger gut gefallen
- ☐ Sonstige Bemerkungen : _____





sparkasse-aachen.de/junior

Sparen, Stempel sammeln und Geschenk abholen. So macht Sparen Spaß.

Mit Professor Sparmeier, Carli Clever, Susi Furchtlos und unserem Junior-Sparkonto.

Wenn's um Geld geht



**Sparkasse
Aachen**