WDas 19. Mal





Schulklassen- und Vorschulanmeldung

1. Ab Erscheinen des Programms am 4.12.2018 können Sie sich auf unserer Homepage (www.litcologne.de/klassebuch oder www.litcologne.de/vorschulbuch) über ein Formular für das Losverfahren anmelden.

Der Anmeldezeitraum gilt bis Dienstag, den 11.12.2018, 24 Uhr. Danach ist es NICHT mehr möglich, am Losverfahren teilzunehmen.

- 2. Bitte geben Sie drei Lesungen nach Priorität an.
- a. Sollte Ihr Erstwunsch ausverkauft sein, werden wir uns bemühen, Ihren Zweitbzw. Drittwunsch zu berücksichtigen.
- b. Bitte beachten Sie, dass Sie maximal 70 Personen pro Jahrgangsstufe/ pro Veranstaltung anmelden können. Anmeldungen, bei denen die Anzahl der Teilnehmer*innen größer ist, können leider nicht berücksichtigt werden.
- 3. Bis Montagabend, den 17.12.2018, erhalten Sie eine Rückmeldung.
- 4. Restplätze für Klasse-Buch- und VorSchulBuch-Lesungen können ab Dienstag, den 18.12.2018, ab 10 Uhr über das Formular auf der Homepage angefragt werden.
- a. Diese Anfragen werden nach Zeitpunkt des Eingangs bearbeitet.
- b. Wir möchten Sie darauf hinweisen, dass dies zunächst eine unverbindliche Anfrage ist und erst mit unserer Reservierungsbestätigung verbindlich wird.
- 5. Die Bezahlung aller Karten erfolgt an der Tageskasse in bar unmittelbar vor der jeweiligen Veranstaltung.
- 6. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass im Falle einer nicht fristgerechten Absage bis zum **31.01.2019** und bei Nicht-Erscheinen einer Klasse das Eintrittsgeld für die gemeldete Klasse bzw. den Kurs berechnet werden wird.

Wir empfehlen Ihnen, sich mit Ihren Schüler*innen auf die Veranstaltung vorzubereiten. Sollten Sie Fragen haben, eine Beratung wünschen oder eine Buchung verändern wollen, sind wir ab Montag, den 10.12.2018, telefonisch unter 0221-1601850 für Sie erreichbar. Über diese Rufnummer nehmen wir keine Reservierungen entgegen.

Ausführlichere Informationen zu unserem Projekt Schüler für Schüler und zur lit.kid.COLOGNE finden Sie unter www.litcologne.de/kids



Wir fördern auch die



Die Imhoff Stiftung im Schokoladenmuseum unterstützt seit 2001 vielfältige Projekte in Köln. Erfahren Sie mehr über unser Engagement unter

www.imhoff-stiftung.de

Donnerstag 21.3.

>> 102

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 103

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 104

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Jonny Bauer &

Stephan Lomp

Ein Affe an

>> 105

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Franziska Biermann

Jacky Marrone rettet die drei kleinen Schweinchen!

VorSchulBuch: Michael Engler Ein komischer Vogel

10 Uhr

Klasse-Buch: Usch Luhn

Jojo und die Dschungelbande. Abenteuer am großen Fluss

9.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal Vondelstraße 4-8, Südstadt € 3 (kein VVK); 2. und 3. Klasse

Jacky Marrone, dieser schlaue Fuchs, löst als Privatdetektiv mit außergewöhnlicher Spürnase pfiffig und charmant die verzwicktesten Fälle. Klar, dass sich die drei kleinen Schweinchen in ihrer Not an ihn wenden. Wer versteckt sich hinter dem gruseligen schwarzen Phantom, das in der Stadt sein Unwesen treibt? Wäre doch gelacht, wenn Jacky Marrone ihm nicht auf die Schliche käme.

Franziska Biermann liest aus ihrem rasanten und witzigen Kinderkrimi.

Severinstorburg

10 Uhr

Chlodwigplatz 2, Südstadt € 3 (kein VVK); Vorschule

Ein fremdes Ei im Nest! Das fällt Frau Amsel natürlich sofort auf. Doch was macht ein Ei mehr oder weniger schon aus, denkt sie sich und brütet es einfach mit aus. Aber statt eines Kuckucks, wie alle vermutet hatten, schlüpft ein Drache aus dem fremden Ei. Und der ist so GANZ anders als Familie Amsel. was für allerlei Chaos sorgt. Doch als plötzlich der Winter vor der Tür steht, kommt ein großer Tag für den kleinen Drachen. Es kann doch schön sein. anders zu sein ...

Altes Pfandhaus

der Angel

Kartäuserwall 20. Südstadt € 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Ob bei Regenwetter im Kinderzimmer oder bei Stau auf der neuen Autobahn. Darko ist Meister darin, der Langeweile zu entkommen. Darüber hinaus ist er begeisterter Tierforscher und Abenteurer, erlebt fantastische Abenteuer und findet jede Menge neuer (Tier-)Freunde. Autor Jonny Bauer sucht bei der Lesung zusammen mit den Kindern nach besonderen Tierfähigkeiten und spielt mit Endungen und Wendungen, Illustrator Stephan Lomp zeichnet dazu.

Klarissenkloster

10 Uhr

Kapellenstraße 51, Kalk € 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Faultier Jojo hat sich mit dem Tukan Tamtam angefreundet - das darf seine Familie aber nicht wissen, denn die hält nichts von den lauten Vögeln. Was würden sie wohl erst dazu sagen, dass die beiden sich mit dem Jaguarmädchen Suria anfreunden? Jojo jedenfalls kann sich keine besseren Freunde vorstellen als den lustigsten Vogel und die schönste Katze des Regenwaldes, denn Jojo ist anders als die anderen Faultiere: Schlafen findet er totaaal langweilig!





>> 106

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 107 englisch | deutsch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 108

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch



>> 109

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Donnerstag 21.3.

Klasse-Buch:

Matthias

Morgenroth

Kidnapping Oma

10 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz Aachener Straße 5, Innenstadt

€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Wer ist die rätselhafte alte Dame mit dem Shetland-Pony vom Spielplatz? Warum versteckt sie sich mit einem Fernalas im Busch? Und warum schmeißt Mama sie aus der Wohnung? Leni und Jonas haben einen Verdacht: Könnte die Ponyfrau tatsächlich ... ihre Oma sein? Als Mama mal wieder zu einem Wochenendseminar verschwindet, beschließen Leni und Jonas, die alte Dame nicht entwischen zu lassen und alle Fragen zu klären. Notfalls muss sie entführt werden! Gesagt, getan ... Klasse-Buch:

Kevin Brooks

Deathland Dogs

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal

Vondelstraße 4-8. Südstadt € 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Jeet ist ein "Dogchild": aufgewachsen bei wolfsähnlichen Hunden, sogenannten Deathland Dogs, lebt er seit einiger Zeit wieder unter den Menschen. Als es zum Kampf zwischen seinen Leuten und einem benachbarten Clan kommt, soll Jeet sich mittels seiner als "Dogchild" erworbenen Fähigkeiten einschleusen. Dadurch gerät er unversehens ins Zentrum des Konflikts und muss um sein Leben fürchten – doch für eine Flucht ist es zu spät.

Mod. und dt. Stimme: Tobias Bungter

Klasse-Buch: Michael Peinkofer

Twyns

12 Uhr

Klarissenkloster

Kapellenstraße 51, Kalk € 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Zwei Mädchen, zwei Welten, ein Schicksal. Wynn lebt als Prinzessin in der sagenhaften Anderwelt und wird beständig von Bediensteten umsorgt. Fürchterlich langweilig! Doch dann katapultiert sie ein magischer Elfenstein in die Menschenwelt - mitten hinein in das Leben der zwölfjährigen Amy. Verblüfft stellen die Mädchen fest, dass sie sich zum Verwechseln ähnlich sehen. Kurzerhand beschließen sie. die Rollen zu tauschen. Doch die böse Macht aus der Anderwelt hat es auf sie abgesehen.

Klasse-Buch:

Matthias

Morgenroth

I can see U

12 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz

Aachener Straße 5. Innenstadt € 3 (kein VVK); 7. und 8. Klasse

Der neue Mitschüler Ben ist ein faszinierender Typ, nahezu perfekt. Was Marie und ihre Freunde nicht ahnen: Ben ist nicht echt, er ist eine mit künstlicher Intelligenz ausgestattete Maschine. Eingesetzt als Testlauf in der Klasse, späht er seine Mitschüler*innen aus und soll ihren Konsum passgenau ankurbeln. Als die Freunde endlich Verdacht schöpfen, ist es fast zu spät, denn Ben, ein lernendes System, macht sich selbstständig. Und dann kommt Marie der Wahrheit auf die Spur ...

NRW. BANK Wir fürdern ideen >> 110

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Kämpgen~Stiftung

>> 111 englisch | deutsch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 112



Klasse-Buch: Dirk Pope Abgefahren

12 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4-8. Südstadt € 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Seit 2017 bietet die lit.COLOGNE das Projekt "Schüler für Schüler" an, Jugendliche aus drei Schulen gestalten je eine Veranstaltung: Sie suchen sich ein Buch aus und bereiten sich darauf vor, Buch und Autor*in in unserem "Klasse-Buch"-Programm vorzustellen. Die Schüler*innen bekommen die Möglichkeit, an einem Projektmanagement- und einem Moderationsworkshop teilzunehmen. Und sie schreiben den Text zu der Lesung im Programmheft:

Viorel ist übergewichtig und einsam. Nach dem Auffinden seiner toten Mutter stürzt er sich in ein waghalsiges Abenteuer, um ihren letzten Wunsch zu erfüllen: eine Beerdigung in ihrer Heimat am Schwarzen Meer. Schlafmangel und quälender Hunger sind treue Begleiter des Siebzehnjährigen. In einem rasanten Roadmovie erzählt Dirk Pope von einer Reise guer durch Mitteleuropa mit mysteriösen Bekanntschaften und einer Leiche im Kofferraum. Mod.: Schüler*innen des Montessori-Gymnasiums Köln

Klasse-Buch: Penny Joelson Ein kleines Wunder

würde reichen

12 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20. Südstadt € 3 (kein VVK); 8. und 9. Klasse

Jemma ist zwar vollständig gelähmt, kann sich weder bewegen noch sprechen, ist aber geistig hellwach - ihr entgeht nichts. Als sie einem Verbrechen auf die Spur kommt, kennt sie zwar den Mörder, kann sich aber nicht mitteilen. Wild entschlossen glaubt sie daran, das Problem irgendwie lösen zu können ... Penny Joelson arbeitet seit ihrer Jugend mit schwerbehinderten Jugendlichen, sie erzählt von ihrer Arbeit und vom Schreiben.

Mod. und dt. Stimme: David Fermer

Julia Boehme Tafiti und die Löwenschule

16 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20. Südstadt $VVK \in 6,50$ (Endpreis)/TK $\in 8$; ab 6 J.

Donnerstag 21.3.

Neue Abenteuer aus der Savanne: Tafiti und Pinsel können es kaum glauben - Löwe King Kofi geht wieder zur Schule! Dort will er endlich lernen, wie man Erdmännchen und Pinselohrschweine erbeutet. Das dürfen Tafiti und Pinsel natürlich nicht zulassen! Sie beschließen, ebenfalls zur Schule zu gehen - denn wenn sie wissen, was King Kofi vorhat, kann ihnen ja nichts passieren, oder? Verkleidet als Löwenkinder wagen sich die beiden in die Schule der Löwen.



KiRaka D_{wor} 🛮 🕼



>> 113

>> 114

Annette Frier liest Michael Ende: Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer

16 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal Vondelstraße 4-8, Südstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 8 J.

Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer sind die besten Freunde auf Lummerland. Als König Alfons der Viertel-vor-Zwölfte anordnet, dass die Lokomotive Emma die kleine Insel verlassen muss, machen sich Jim, Lukas und Emma auf zum großen Abenteuer, mit Scheinriesen, Halbdrachen und vielen anderen wundersamen Wesen. Werden sie eine Lösung für die Rückkehr nach Lummerland finden? Annette Frier, die im erfolgreichen Kinofilm "Frau Waas" spielt, liest Michael Endes Klassiker.

Lea Schmidbauer Ostwind Der große Orkan 16 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz Aachener Straße 5, Innenstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 10 J.

Als ein Sommersturm aufzieht, sucht ein Pferde-Wanderzirkus Schutz vor dem Unwetter auf dem Gestüt Kaltenbach. Obwohl Ari von der Welt des Kunstreitens magisch angezogen wird, sieht sie auch die Schattenseiten, die das Zirkusleben für die Pferde bereithält. Sie fasst den waghalsigen Plan, einem alten Showpferd zu helfen – da kehrt Mika überraschend zurück ... Lea Schmidbauer, (Drehbuch-)Autorin der erfolgreichen Abenteuer um den schwarzen Hengst Ostwind, liest aus Der große Orkan.



Infos und Tickets:

KD | Tel. 02 21, 20 88 - 318 | www.k-d.com | info@k-d.com



Freitag 22.3.

Freitag 22.3.









Anmeldung: www.litcologne.de/vorschulbuch

>> 116

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 117

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 118

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Kristina Kreuzer

VorSchulBuch:

Jens Rassmus

Das Nachttier

liest Miriam

Borgermans

Annabelleke

10 Uhr

Klasse-Buch:

Menno Metselaar

und Huck Scarry

Alles über Anne

10 Uhr

10 Uhr

Severinstorburg

Chlodwigplatz 2, Südstadt € 3 (kein VVK); Vorschule

Der kleine Junge kann nicht einschlafen. Da scharrt es an der Tür: Das Nachttier betritt das Zimmer. Zusammen begeben sich die beiden auf eine Reise durch die Nacht, hinaus aus der Stadt, immer weiter, übers Meer und über die Berge bis zum Mond. Am Ende der Reise steht endlich das Einschlafen - und die heimelige, tröstliche Gegenwart des Nachttiers.

Jens Rassmus erzählt die warme, anziehende Nachtgeschichte in Versen und zeigt dazu seine Bilder.

Volksbühne am Rudolfplatz

Aachener Straße 5, Innenstadt € 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

"Denk an das frechste Kind, das du kennst. Denk an das allerfrechste Kind. das du kennst. Und dann denk an jemanden ... der noch ZEHN Mal frecher ist. Dieses superfreche Kind ist ein braver, kleiner Pudding im Vergleich zu Annabelleke." Die belgische Autorin Miriam Borgermans hat Annabelleke - Das allerfrechste Kind der Welt geschrieben, Kristina Kreuzer hat das fröhliche Buch, das selbstverständlich NUR richtig liebe und brave Kinder vorgelesen bekommen dürfen, übersetzt.

10 Uhr Altes Pfandhaus

Die Natur

Klasse-Buch:

Friedrich & Bo

Kartäuserwall 20. Südstadt € 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Tanzen da Motten im Licht der Straßenlaterne? Siehst du die zartrosa Ackerwinde am Straßenrand? Bringen diese bauschigen Wolken Regen? Oft sind wir im Alltag so abgelenkt, dass wir sie gar nicht bemerken: die Natur. Dabei ist sie so erstaunlich, wenn man mehr über sie weiß. Zum Beispiel, wie Ameisen sich mit ihren Antennen verständigen und warum wir die Sterne tagsüber nicht sehen können. Das Schauspieler-Duo Friedrich & Bo präsentiert seine interaktive Erzähl-Erlebnis-Show.

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4-8, Südstadt € 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Das jüdische Mädchen Anne Frank ist durch sein Tagebuch weltberühmt geworden, Autor Menno Metselaar arbeitet im Anne Frank Haus in der Prinsengracht in Amsterdam. Dort stellen Kinder viele Fragen: Wer war Anne Frank? Warum hasste Hitler die Juden? Hatten die Untergetauchten oft Langeweile? Wer hat Anne Frank verraten? Menno Metselaar und Illustrator Huck Scarry erzählen leichtverständlich und mit vielen Fotos von Anne, ihren Eltern und ihren Freundinnen.

Freitag 22.3.





>> 119

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 120

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 121

>> 122

Klasse-Buch:
Jens Rassmus
Party im
Walfischbauch

Klasse-Buch:
Stefanie Höfler
Der große
schwarze Vogel

Daniel Napp
Dr. Brumm und
der Megasaurus

Marko Simsa

Das bunte Kamel

Eine musikalische

Reise durch

den Orient

Freitag 22.3.

12 Uhr

Severinstorburg

Chlodwigplatz 2, Südstadt € 3 (kein VVK); 2. und 3. Klasse

Nach "Pflaster für den Zackenbarsch" hat Jens Rassmus neue liebenswerte Geschichten vom Meeresgrund geschrieben: Der Zackenbarsch ist ein toller Typ, deshalb braucht er gleich zwei Pflaster. Seepferdchen und Kugelfisch geraten dadurch in eine verwickelte Geschichte, der Einsiedlerkrebs leidet an Kneifen und Zwicken, die Krakenfamilie trotzt dem Sturm und der Kofferfisch will beim Blasenwettkampf unbedingt den Wal besiegen. Ob das gelingen kann? Wie immer weiß der Doktorfisch Rat ...

Altes Pfandhaus

12 Uhr

Kartäuserwall 20, Südstadt € 3 (kein VVK); 7. und 8. Klasse

Voller Trost und Zuversicht erzählt **Stefanie Höfler** über das eigentlich Unfassbare, den Tod. Der Tag, an dem Bens Mutter plötzlich und völlig unerwartet stirbt, ist ein strahlender Oktobertag. Ben berichtet von der ersten Zeit danach und wie er, sein Bruder Krümel und Pa damit klarkommen – oder eben nicht. Mit einem Mal ist nichts mehr so, wie es war. Doch manchmal geht das Leben nicht nur irgendwie weiter, sondern es passieren neue, verwirrende und ganz wunderbare Dinge.

16 Uhr Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20, Südstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 4 J.

Dr. Brumm macht das, was er jeden Freitag macht: Gartenarbeit. Als er sein Gemüsebeet umgräbt, stößt er auf etwas sehr Ungewöhnliches – einen waschechten Dinoknochen! Mithilfe von Dachs und Pottwal gräbt Dr. Brumm auch noch den Rest des Dinos aus und im Nullkommanix steht ein gigantisches Megasaurus-Skelett in seinem Garten ...

Daniel Napp erzählt außerdem von dem Abenteuer, das Dr. Brumm und seine Freunde erleben, als sie Urlaub auf Hula-Hula machen.

Volksbühne am Rudolfplatz

16 Uhr

Aachener Straße 5, Innenstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 7 J.

Eines schönen Morgens irgendwo im Orient macht sich ein Kamel auf, um die Welt kennenzulernen. Im Trubel des Bazars, auf schneebedeckten Berggipfeln und auf einem Dorffest gibt es einiges zu entdecken. Neue Freunde schenken dem Kamel viele bunte Erinnerungsstücke aus ihren Heimatländern. Einfühlsam und humorvoll nimmt Marko Simsa die kleinen Zuhörer*innen mit auf ein spannendes Abenteuer in Syrien, im Iran und im Libanon – und wie gewohnt gibt es dazu jede Menge Musik.

Freitag 22.3.

>> 123

Preise für Erwachsene: VVK € 16 | 12 (ermäßigt); AK € 21

Sebastian 23

Endlich erfolglos
Ein schlechter Ratgeber

18 Uhr

Kulturkirche Köln

Siebachstraße 85, Nippes VVK € 6,50 (Endpreis)/AK € 8; ab 14 Jahren

Leistung verweigern leicht gemacht, das Ende aller To-do-Listen ist nah! In seinem neuen Buch seziert **Sebastian 23** mit Witz, Ironie und Tiefsinn all die klugen Ratschläge, die täglich auf uns einprasseln. "Optimieren Sie Ihre Zeitplanung, aber lernen Sie, langsam zu machen!" "Werden Sie selbstbewusst im Schlaf, während Sie gleichzeitig vegan interim-fasten!" "Entdecken Sie Ihren inneren Mönch beim Hantelnstemmen!" Ob Körper oder Geist, Beziehung oder Beruf: Immer sollen wir besser werden.

aber dabei unbedingt wir selbst bleiben. Alles, was wir dafür angeblich brauchen, ist diese App, dieses Wundermittel, dieses Coaching. Mit dem Anti-Ratgeber Endlich erfolglos ist Schluss damit – pessimieren Sie sich selbst!

Sebastian Rabsahl ist Autor, Comedian, Philosoph und einer der bekanntesten Poetry-Slammer Deutschlands – als Sebastian 23 gewann er die deutschsprachigen Poetry-Slam-Meisterschaften und wurde Vize-Weltmeister in Paris.



Samstag 23.3.











>> 125





>> 126

>> 127

Rufus Beck liest Chris Colfer: Land of Stories

Laura Mann und Stephan Bach: Die magische Baumhausparty. Das verzauberte Spukschloss

Malte Arkona

liest Erich Kästner:

Das fliegende

Klassenzimmer

Alexandra Helmig und Uli Graner: Kosmo & Klax. Mutmachgeschichten

Samstag 23.3.

12 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz

Aachener Straße 5, Innenstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 10 J.

Ein altes Buch, das Alex und ihr Zwillingsbruder Conner geschenkt bekommen, entpuppt sich als Portal in ein magisches Reich, in dem es nicht nur gute Feen und verwunschene Prinzen gibt, sondern auch ein böses Wolfsrudel und eine noch viel bösere Königin. Wie sie wieder nach Hause kommen, steht in einem geheimnisvollen Tagebuch - doch hinter dem ist auch die böse Königin her ... Das Buch schrieb Chris Colfer, Autor und Schauspieler (Kurt Hummel in "Glee"). Es liest Rufus Beck.

15 Uhr

MS RheinEnergie/Literaturschiff Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt VVK \in 6,50 (Endpreis)/TK \in 8; ab 6 J.

Anne und Phillip stehen vor einer schweren Aufgabe: Um den Geisterkindern aus der Herzogenburg ihre menschliche Gestalt zurückgeben zu können, müssen sie den Rabenkönig besiegen! Seit er den Schicksalsdiamanten gestohlen hat, ist die Burg mit allen Bewohner*innen verflucht ... Die Schauspieler Laura Mann und Stephan Bach nehmen das Publikum mit auf eine verrückte, spannende und witzige Reise im magischen Baumhaus, der erfolgreichen Reihe der Bestsellerautorin Mary Pope Osborne.

15 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz

Aachener Straße 5. Innenstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 10 J.

Mit Schulklassen kennt er sich aus: Malte Arkona moderiert im KiKA "Die beste Klasse Deutschlands!". Bei der lit.COLOGNE liest er aus Erich Kästners zeitlosem Klassiker, der mit leiser Melancholie und warmem Humor von den Internatsjungen Martin, Matthias, Johnny und Uli, ihrem Hauslehrer "Justus" Dr. Bökh und dem Nichtraucher erzählt und wie alle schließlich trotz allerlei Aufregungen bei der Aufführung des Theaterstückes Das fliegende Klassenzimmer vereint sind.

16 Uhr Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20. Südstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 4 J.

Kosmo & Klax meistern mit ihren Freunden aus dem verwunschenen Park große und kleine Mutproben: ob sie ein waghalsiges Seifenkistenrennen veranstalten, gemeinsam die hohe Himmelsleiter erklimmen oder ihre Flugangst überwinden. Gemeinsam schaffen sie alles und sind dabei immer füreinander da. Die Schauspielerin und Autorin Alexandra Helmig verleiht bei der Lesung jeder Figur eine ganz eigene Stimme, musikalisch unterstützt wird sie von Uli Graner an der Gitarre.

Sonntag 24.3.



>> 128

RheinEnergie KiRaKa WDR



>> 129

Preise für Erw.: VVK € 14/erm. € 10: TK € 19



Sonntag 24.3.



>> 131

Jörg Hilbert Ritter Rost und die neue Burg

Joachim Król liest Michael Ende: Die unendliche Geschichte

14 Uhr

Waldemar Kobus, Max v. der Groeben Christopher Tauber & Daniel Rothaug lesen Der Räuber Hotzenplotz

Die drei??? Das Dorf der Teufel Graphic Novel

11 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal Vondelstraße 4-8. Südstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 4 J.

Potz, Wellenblech und Stachelgemein das kann ja wohl nicht wahr sein! Direkt neben der schönen Eisernen Burg des Ritters Rost thront plötzlich eine neue Burg. Der neue Burgherr heißt Heinrich Peinlich-Reinlich, und so ist er auch: ziemlich peinlich. Zum Glück hat Feuerdrache Koks seine Freunde Sofi. Dofi. Knofi und Pofi zu Besuch – gemeinsam sind sie die Fantastischen Fünf. Ob ihnen wohl etwas einfällt, wie man mit den neuen Nachbarn auskommt?

MS RheinEnergie/Literaturschiff

Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 11 J.

Bastian entdeckt ein faszinierendes Buch: Die unendliche Geschichte. Er liest vom Reich Phantásien, in dem sich auf unheimliche Weise das Nichts ausbreitet. Schuld daran ist die geheimnisvolle Krankheit der Kindlichen Kaiserin, die einen neuen Namen braucht, um gesund zu werden. Den kann ihr aber nur ein Menschenkind geben. Sollte Bastian jenes Kind sein? Der Schauspieler Joachim Król liest zum 90. Geburtstag von Michael Ende aus dessen Kinderbuch-Klassiker.

Mod.: Ute Wegmann

15 Uhr

COMEDIA Theater. Roter Saal Vondelstraße 4-8, Südstadt $VVK \in 6,50$ (Endpreis)/TK $\in 8$; ab 6 J.

Der berüchtigte Räuber Hotzenplotz ist mal wieder ausgebrochen. Was für eine Katastrophe! Denn Hotzenplotz ist der gefährlichste Räuber im ganzen Landkreis. Kasperl und Seppel wollen den Räuber wieder einfangen - und haben eine grandiose Idee: Sie wollen ihn ein für alle Mal auf den Mond schießen! Die Schauspieler Waldemar Kobus als Hotzenplotz, Max von der Groeben als Kasperl und Daniel Rothaug als Seppel erwecken die Räubergeschichte bei der lit.COLOGNE zum Leben!

Volksbühne am Rudolfplatz

15 Uhr

Aachener Straße 5. Innenstadt VVK \in 6,50 (Endpreis)/TK \in 8; ab 10 J.

Die drei ??? staunen nicht schlecht, als sie auf der Suche nach einem vermissten Freund des Chauffeurs Morton in Redwood Falls ankommen. Als wäre die Zeit stehen geblieben, denn die Bewohner*innen des abgelegenen Dorfs lehnen jegliche Form der modernen Technologie und des Fortschritts ab. Doch dies ist nicht die einzige Überraschung für Justus. Peter und Bob. denn bereits nach kurzer Zeit überschlagen sich die Ereignisse und Das Dorf der Teufel zeigt sein wahres Gesicht ...

Montag 25.3.





>> 132

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 133

Anmeldung: www.litcologne.de/vorschulbuch



>> 134

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch





Montag 25.3.

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch: Ursula Poznanski Die allerbeste

Prinzessin

9.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal Vondelstraße 4-8, Südstadt € 3 (kein VVK); 2. und 3. Klasse

Die erfolgreiche Jugendbuchautorin Ursula Poznanski erzählt eine schräge Prinzessinnengeschichte für die Kleinen, deren drei selbstbewusste Protagonistinnen ihr Schicksal selbst in die Hand nehmen: nach dem Motto "Drachenjagen ist nicht schwer, Prinzessinsein dagegen sehr". Diese Prinzessinnen streiten für ihr Leben gern und gehen ihrem Vater tüchtig auf die Nerven. Darum will er sie verheiraten, um endlich seine Ruhe zu haben. Ein turbulenter Wettkampf entspinnt sich.

VorSchulBuch:

Michael Engler

Elefantastische

Geschichten

10 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20. Südstadt € 3 (kein VVK); Vorschule

Ein großes Paket - wie aufregend! Und dann ist auch noch ein sprechender Stoffelefant darin. Anton kann sein Glück kaum fassen und geht mit seinem neuen Freund Timbo im Kinderzimmer auf große Reise. Schon bald gehört Nachbarsmädchen Luise mit zum Abenteuerteam. Als die Kinder unterm Bett eine Schatzkarte finden, heißt es für Anton, Luise und Timbo: Nichts wie los! Auf nach Afrika! Über Berge und Meer, durch die Wüste und den Dschungel.

Klasse-Buch:

Heiko Wolz

Mein größter Erfolg als Trainer!

Also fast ...

10 Uhr

Deutsches Sport- u. Olympiamuseum Im Zollhafen 1. Innenstadt € 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Alter Falter, der neue Trainer ist echt eine Null! Wie sollen die Alenberger Adler mit dieser Vorbereitung nur gegen die Kranzbacher Krokodile gewinnen? Deshalb übernimmt Anton kurzerhand selbst das Training und mit seinen schmackofatz genialen Ideen bringt er die Mannschaft auf Vordermann. Logo!

Heiko Wolz hat für die Erstleser einen Comic-Roman geschrieben, mit vielen lustigen Zeichnungen. Und wenn dann noch der Held (fast) genial ist, macht das Lesenlernen richtig Spaß.

Klasse-Buch: **Anne Ameling** Elli Rotfell

10 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal Vondelstraße 4-8, Südstadt € 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Immer nur bray das Fell bürsten? Das ist Elli Rotfell eindeutig zu langweilig, sie ist schließlich ein mutiges Eichhörnchen. Auf der Suche nach Abenteuern trifft sie den erfinderischen Waschbären Wolle Waschington, und der Nervenkitzel lässt auch nicht lange auf sich warten: Schloss Drachenmut und ihr Zuhause, der Schlosspark, sollen verkauft werden! Und so trommeln die beiden Freunde alle großen und kleinen Tiere des Parks zusammen: Da müsste sich doch was machen lassen ...









>> 136 Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 137 Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch >> 138

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 139 Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch: Jens Sparschuh Jakobs Muschel Klasse-Buch: Sylvie Liebsch Das fantastische Reisebüro

10 Uhr

Klasse-Buch: Maike Dugaro & Anne-Ev Ustorf

Mauerpost

11.30 Uhr 12 Uhr

10 Uhr Lutherkirche

Martin-Luther-Platz 2-4. Südstadt € 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Jakob hört das Meer rauschen, wenn er seine Muschel ans Ohr hält. Als er auf dem Klettergerüst sitzt, taucht ausgerechnet Jonas auf. Jonas mit den coolen Sprüchen, der ihn immer ärgert. Prompt schnappt er sich Jakobs Muschel und nähert sich ihm bedrohlich. Jakob schließt die Augen und plötzlich kann er ihn sehen – Jonny, den Schrecken der Meere. Mit der Warze auf der Nase sieht er Jonas sogar ähnlich. Doch das Piratenschiff geht unter. Leider können nicht alle Seeräuber nicht schwimmen.

Bel Etage im Schokoladenmuseum Am Schokoladenmuseum 1a. Innenstadt € 3 (kein VVK); 4. Klasse

Nie hätte Elfie sich träumen lassen, dass sie den Abend ihres elften Geburtstages nicht in Köln, sondern auf einem Segelschiff verbringen würde. Hat es etwas mit dem merkwürdigen Reisebüro zu tun, in das sie und ihr Freund Jonas durch Zufall hineingestolpert sind? Und wie sollen sie jetzt zurück nach Hause kommen? Doch dann lernen die beiden das Surfermädchen Lissa kennen, die traurig ist, weil sie ihren eigenen Vater nicht kennt. Für Elfie ist klar: Sie muss Lissa helfen.

COMEDIA Theater, Grüner Saal Vondelstraße 4-8, Südstadt € 3 (kein VVK); 7. und 8. Klasse

Berlin, 1988: Julia ist 15 Jahre alt und lebt im Osten der Stadt, direkt an der Mauer, Ihre Nachbarin "Oma Ursel" vermittelt ihr eine Brieffreundschaft mit der 13-jährigen Ines aus Westberlin, Ursels Enkelin. Doch die Brieffreundschaft muss streng geheim bleiben: Julias Vater duldet keine Westkontakte und Ines' Mutter will nichts mehr zu tun haben mit dem Staat, aus dem sie einst floh. Brief für Brief kommen Ines und Julia einem großen Familiengeheimnis auf die Spur ...

Altes Pfandhaus

Klasse-Buch:

Nelly Möhle

Kartäuserwall 20. Südstadt € 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Der Zaubergarten

Jetzt packt mich gleich die große Langeweile, denkt sich Tilda, denn ihre allerbeste Freundin Lea ist weggezogen. Doch genau im richtigen Moment lernt sie die furchtlose Anni kennen. Anni scheut sich noch nicht einmal, heimlich in den verwunschenen Garten von Herrn Bovist zu klettern – obwohl das strengstens verboten ist. Und als Tilda und Anni an einer blauen Blume riechen und unsichtbar werden, beginnt für sie ein unglaubliches Abenteuer, das ihre kühnsten Träume übertrifft.





>> 140

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 141

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 142

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 143

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch: Klasse-Buch:

Antje Szillat Kirsten Boie
Ich und die Ein Sommer

Fußball-Gang

in Sommerby
12 Uhr

Klasse-Buch:

Martin Muser

Kannawoniwasein

SCHÜLER FÜR SCHÜLER

Klasse-Buch:

Ursula Poznanski

Thalamus

12 Uhr

12 Uhr

Deutsches Sport- u. Olympiamuseum Im Zollhafen 1, Innenstadt € 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Er ist der unsportlichste Junge der Welt – davon ist Ben überzeugt. Und seine blöden fußballbegeisterten Angeber-Cousins und sein noch blöderer Onkel Hajo machen sich ständig lustig über ihn. Doch da zaubert Oma Lou eines Tages ein Paar alte, quietschgrün gestreifte Fußballstutzen hervor, und auf einmal läuft's tipptopp, wie geschmiert. Ob Ben mit seiner selbst gegründeten Mannschaft, der Fußballgang, jetzt sogar im Spiel gegen die Angeber-Cousins bestehen kann?

Bel Etage im Schokoladenmuseum Am Schokoladenmuseum 1a. Innenstadt

€ 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Die zwöljährige Martha und ihre jüngeren Brüder Mats und Mikkel müssen die Ferien bei ihrer Oma auf dem Land verbringen. Und diese Oma ist ein bisschen seltsam: Sie wohnt allein in einem abgelegenen Haus, verkauft selbst gemachte Marmelade, hat kein Telefon und erst recht kein Internet. Aber Hühner, ein Motorboot und ein Gewehr, mit dem sie ungebetene Gäste verjagt. Als die ldylle bedroht wird, halten die Stadtkinder und ihre Oma zusammen und erkennen, worauf es im Leben wirklich ankommt.

12 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz Aachener Straße 5. Innenstadt

€ 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Da fährt Finn zum ersten Mal allein mit dem Zug nach Berlin – und wird prompt beklaut. Zu allem Übel schmeißt ihn noch der Schaffner raus, mitten im Nirgendwo. Aber so lernt Finn Jola kennen, die immer einen flotten Spruch draufhat und weiß, wie man auf eigene Faust in die "Tzitti" kommt. Eine abenteuerliche Reise durch die Walachei beginnt, auf der die beiden einen Traktor kapern, einem Wolf begegnen, Finns Rucksack zurückerobern – und richtig dicke Freunde werden.

COMEDIA Theater, Roter Saal Vondelstraße 4–8, Südstadt

€ 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Der 17-jährige Timo findet sich nach einem Motorradunfall im abgelegenen Rehabilitationszentrum Markwaldhof wieder. Dort lebt er sich schnell ein, da er unter den Patienten neue Freunde findet. Allerdings merkt er, dass nachts in der Klinik mysteriöse Dinge geschehen, die den anderen nicht aufzufallen scheinen. Aber wie soll Timo ihnen davon erzählen, wenn sein Sprachzentrum immer noch blockiert ist?

Mod.: Schüler*innen des Abtei-Gymnasiums Brauweiler

Montag 25.3.





>> 144

>> 145

Kirsten Boie Vom Fuchs, der ein Reh werden wollte

Kai Lüftner
Die Finstersteins.
Den Letzten beißt
das Krokodil

16 Uhr 16 Uhr

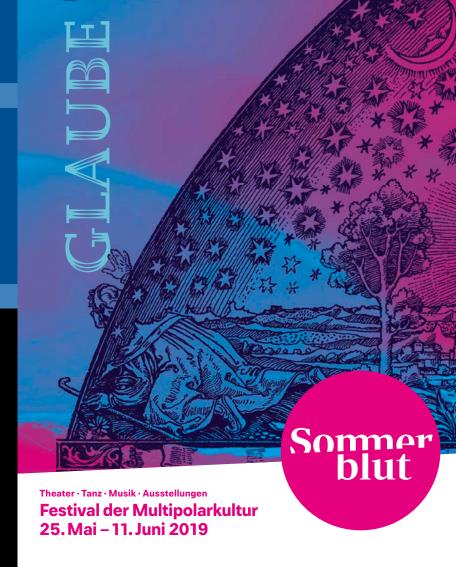
Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20, Südstadt VVK \in 6,50 (Endpreis)/TK \in 8; ab 6 J.

Nach einem Waldbrand nimmt Mama Reh den kleinen Fuchs Blau-Auge bei sich auf, der im Durcheinander seine Familie verloren hat. Er gibt sich große Mühe, ein gutes Reh zu sein und mit seinen neuen Geschwistern mitzuhalten. Doch ein Fuchs bleibt nun mal ein Fuchs. Als eines Tages die kleine Maus verschwindet und kurz darauf das Rehkitz Vielpunkt, denken die Waldtiere, dass Blau-Auge dahintersteckt. Kirsten Boie erzählt in dieser Fabel von Freundschaft, Toleranz und vom Anderssein.

COMEDIA Theater, Grüner Saal Vondelstraße 4–8, Südstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 11 J.

Auf dem Waldfriedhof der Finstersteins kehrt keine Ruhe ein. Freds Leben ist sowieso schon ganz schön verrückt und jetzt auch noch das: Wie soll er es schaffen, die untote Adelsfamilie von Finsterstein geheim zu halten, wenn ständig einer aus der Reihe tanzt? Das Geistermädchen Sina und ihr Bruder besuchen inkognito mit ihm die Schule – schwierig genug und jetzt kommt es noch schlimmer ... Das Finale rund um die schrägste Sippe seit der Addams Family von Kultautor Kai Lüftner.



Dienstag 26.3.

Dienstag 26.3.



>> 146

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 147

Anmeldung: www.litcologne.de/vorschulbuch

VorSchulBuch:

Anne Ameling

Hektor ist

>> 148

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 149

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Susanne Gernhäuser

Wir entdecken

COMEDIA Theater, Grüner Saal

€ 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Drachen, Hexen, Zwerge, Riesen - Kin-

der lieben Märchen. Aber wer hat die

eigentlich erfunden? Und wieso haben

auch Erwachsene sie gern? Warum spie-

len Tiere darin oft eine wichtige Rolle?

Welche Fabelwesen gibt es und warum

haben Menschen früher an sie geglaubt?

Susanne Gernhäuser beantwortet

in Wieso? Weshalb? Warum? - Wir

entdecken Märchen viele spannende

Fragen zu den jahrhundertealten Ge-

schichten und bringt die bekanntesten

und wichtigsten Märchen mit.

Vondelstraße 4-8, Südstadt

Märchen

9.30 Uhr

Severinstorburg

10 Uhr

Chlodwigplatz 2, Südstadt € 3 (kein VVK); Vorschule

kein Schisser

Hektor und seine Freunde machen zusammen den Wald unsicher. Doch nun haben Eichhorn, Eule und Rocky Igel eine Bande gegründet - und wenn Hektor dazugehören will, muss er Brombeeren klauen. Es sind jedoch gefäääährliche Brombeeren: Sie wachsen in BBs Garten. Und BB steht für Böser Bär. Aber für einen Wolf ist eine Mutprobe ja wohl kein Problem. Oder doch? Ein Waldabenteuer über kleine Schisser, mutige Helden und echte Freunde.

Klasse-Buch:

Anja Fröhlich

Wir Kinder vom

Kornblumenhof

10 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20. Südstadt € 3 (kein VVK); 3. Klasse

Ein Naturschwimmbad auf dem Kornblumenhof! Alle Kinder sind dafür. So kann Mais kleine Schwester Lolli schwimmen lernen, und ganz nebenbei können sie Tante Karoline mit dem netten Schwimmlehrer Herrn Kolibri verkuppeln. Zu dumm, dass ihnen der blöde Junge Abraxas dazwischenfunkt. Er hypnotisiert mit seinem komischen Diamantanhänger nicht nur die Hühner, sondern auch Mais Bruder Henry. Mai muss diesen Spuk so schnell wie möglich beenden!

Klasse-Buch:

Kai Liiftner

Sei kein Frosch

10 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal Vondelstraße 4-8, Südstadt € 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Laubfrosch Hope ist etwas aus der Art geschlagen. Während seine grünen Kollegen am Teichufer vor sich hin quaken und Fliegen futtern, wagt er sich nur selten aus seinem Versteck. Wie denn auch mit einer Haut so blau wie der Blue Hope Diamant? Als Hope einen Toten im Teich entdeckt, ändert sich sein Leben schlagartig: Statt sich wie immer zu verstecken, macht er sich kurzerhand auf in die Welt der Menschen ... und setzt damit eine Reihe von turbulenten Ereignissen in Gang.

Klasse-Buch:

Sonne, Moon

und Sterne

Lara Schützsack





>> 150

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 151

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 152 englisch | deutsch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 153

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Anna Ruhe

Die Duftapotheke.

Das Geheimnis der schwarzen Blume

Klasse-Buch:

Maz Evans

Götter an Bord

Klasse-Buch:

Rolf-Bernhard Essig

Da haben wir

den Salat!

10 Uhr

11.30 Uhr

12 Uhr

Altes Pfandhaus

12 Uhr

Kartäuserwall 20, Südstadt € 3 (kein VVK); 6. und 7. Klasse

Bel Etage im Schokoladenmuseum Am Schokoladenmuseum 1a, Innenstadt € 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Warum die elfjährige Gustav Gustav genannt wird, weiß niemand so genau. Ihre Eltern haben den Sommerurlaub in Dänemark abgesagt. Sie brauchen Abstand voneinander. Zu allem Überfluss bekommt Gustav Busen, und wie soll man damit ins Freibad gehen, als wäre alles wie immer? Gustav spürt, dass dieser Sommer das Ende von vielem Vertrauten ist – und der Anfang von allem! Zart und poetisch schreibt Lara Schützsack von den winzigen Verschiebungen, die das Erwachsenwerden mit sich bringt.

COMEDIA Theater, Grüner Saal Vondelstraße 4–8, Südstadt € 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Tief unter Luzies Haus gibt es ein verstecktes Zimmer – eine Duftapotheke mit unzähligen Flakons! Doch eines Tages ist ausgerechnet das Meteorpulver, die wichtigste Zutat für die magischen Düfte, verschwunden. Auf der Suche nach dem Dieb reisen Luzie und ihre Freunde bis nach Amsterdam. Dort bekommen sie Hilfe von einem verschrobenen Blumenzüchter – und von einem Mann, der gar nicht mehr leben dürfte. Können sie das Meteorpulver zurückerlangen und so gemeinsam die Duftapotheke retten?

COMEDIA Theater, Roter Saal Vondelstraße 4–8, Südstadt € 3 (kein VVK); 6. und 7. Klasse

Griechische Götter und verrückte Dämonen erleben in **Maz Evans**' Büchern rasante Abenteuer: Elliots Mum geht es immer schlechter, sein Dad verhält sich eigenartig, und die Götter suchen den dritten Chaos-Stein, um Todesdämon Thanatos endlich wieder unter die Erde zu bringen. Eine gefährliche Odyssee beginnt, die Elliot schließlich vor die schwierigste Entscheidung seines Lebens stellt: Rettet er die Welt oder seine Mum?

Mod. und dt. Text: Tobias Bungter

Da haben wir den Salat! In Irland heißt es: Die Napfschnecke ist der gefährlichste Fisch in der See. Und in Palästina: Es ist eine Ziege, selbst wenn sie fliegt. Woher die Redewendungen kommen? Was sie wohl bedeuten? In einer interaktiven Mischung aus Lesung und Erzählung macht sich Rolf-Bernhard Essig mit dem Publikum auf eine spannende Reise durch internationale Sprichwörter, Weisheiten und Geschichten und erkundet so die Herkunft von Redewendungen aus aller Welt.

Dienstag 26.3.







KiRaKa audible audible



Dienstag 26.3.

>> 154

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 155 finnisch | deutsch

>> 156

>> 157

Klasse-Buch:

Lara Schützsack &

Elisabeth Raffauf

Und auch

so bitter kalt

Timo Parvela Ella und der

falsche Zauberer

Isabel Abedi

Lola und die

16 Uhr

einzige Zeugin

Tommy Krappweis

Ghostsitter

12 Uhr

16 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4-8. Südstadt VVK \in 6,50 (Endpreis)/TK \in 8; ab 8 J.

Als Ella und ihre Freunde statt in die 3. nur in die 2 1/2. Klasse versetzt werden, beschließen sie, sich eine andere Schule zu suchen, in der alle mehr Spaß haben. Dabei landen sie im Einkaufszentrum, wo gerade ein Juwelier ausgeraubt wird. Die Kinder enttarnen den Dieb sofort: Es ist der Zauberer, der im Shoppingcenter auftritt. Doch bevor die Polizei ihn schnappen kann, vertauscht der Räuber seine Tasche mit der eines Zuschauers ...

Mod. und dt. Stimme: Elina Krizokat

Volksbühne am Rudolfplatz

Aachener Straße 5. Innenstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 10 J.

Wie wird aus einer vollen Windel, einem gebrochenen Bein, einem verschollenen Vater, einer Ratte im Klo und einem unheimlichen Nachbarn eine aufregende Feriengeschichte? Auf die Antwort wäre Lola nicht mal in ihren kühnsten Träumen gekommen. Zumal das gebrochene Bein ihr gehört und damit sämtliche Ferienpläne mit ihren Freunden flachfallen. Doch was Lola dann aus ihrem Zimmerfenster alles beobachtet, liefert locker Stoff für einen ganzen Roman ...

Lutherkirche

16 Uhr

Martin-Luther-Platz 2-4, Südstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 11 J.

Der 14-jährige Tom hat von seinem Onkel nicht nur eine saucoole Geisterbahn geerbt, sondern mit ihr auch einen Haufen waschechter Geister. Vampir Vlarad z. B. mutiert dummerweise bei Blutkonsum zum jeweiligen Spenderwesen, meistens zu Meerschweinchen, Mit Zombie Wombie ist nicht zu spaßen, wenn man seinem Plüschhäschen zu nahe kommt. Dann gibt es noch die heißblütige Mumie Hop-Tep, Werwolf Welf und Gespenstermädchen Mimi. Die Chaostruppe hält Tom ganz schön auf Trab.

Lucinda ist einnehmend, faszinierend, aber auch sehr bestimmend. Sie hat oft Stress mit ihrer Mutter und ärgert die am liebsten, indem sie behauptet, keinen Hunger zu haben. In einem besonderen, eher zarten Ton und gleichzeitig beklemmend eindringlich beschreibt Lara Schützsack in ihrem Debütroman den Weg einer Schülerin in die Magersucht. Mit der Psychologin Elisabeth Raffauf spricht die Autorin über ihr Buch und über die Krankheit.

Bel Etage im Schokoladenmuseum

Am Schokoladenmuseum 1a. Innenstadt

€ 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Mod.: Ute Wegmann

Mittwoch 27.3.







>> 159

>> 160

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Mittwoch 27.3.

Klasse-Buch:

Tamara Bach

Wörter mit L

Vondelstraße 4-8, Südstadt

Erwachsenwerdens.

€ 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

9.30 Uhr 10 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal Altes Pfandhaus

> Kartäuserwall 20. Südstadt € 3 (kein VVK); Vorschule

VorSchulBuch:

Dita Zipfel

Monsta

Ein Monster zu sein, ist auch nicht mehr Auf einmal sind alle verliebt - Paulines Freundin Natascha und die blöde Leonie. das, was es mal war, Monsta ist frus-Angeblich sogar Paulines Mutter. Aber triert: Da hat es sich extra dieses eine das kann sich Pauline nun wirklich nicht Kind ausgesucht, um unter seinem Bett vorstellen. Trotzdem benehmen sich alle zu wohnen und ein bisschen Grusel zu machen. Und dann? Alles umsonst! komisch und streiten sich so, fast als Was hat es nicht alles probiert, um würden sie nicht mehr dieselbe Sprache sprechen. Aber zum Glück gibt es das Kind zu erschrecken. Und was da Lukas. Vielleicht weiß er noch, wie macht das? Es schläft gemütlich und man einfach nur einen Schneemann schnarcht und träumt - von Angst baut. Tamara Bach erzählt heiter und keine Spur! Klar, dass da auch das feinfühlig über die komplizierte Zeit des gruseligste Monsta irgendwann mit seinem Latein am Ende ist.

Klasse-Buch:

Kristina Andres

Mucker und Rosine. Buschfunk in

der Hasenhütte

10 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4-8, Südstadt € 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Mucker Hases Trommelei treibt Rosine Feldmaus noch auf den höchsten Baum! Doch sein frisch erfundener Buschfunk erweist sich als ungemein hilfreich, als ihr Freund der Zauberbär plötzlich wie vom Erdboden verschluckt scheint und der olle Fuchs sich so komisch verhält. Angeblich lernt der Fiesling neuerdings lesen und schreiben! Ob das mit rechten Dingen zugehen kann? Eine neue Geschichte über die gewitzten Freunde, die mit viel Lebenskunst den Waldalltag meistern.

Klasse-Buch:

Alexandra Maxeiner

Karlas ziemlich fabel-

hafter Glücksplan

10 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz Aachener Straße 5. Innenstadt € 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Karla ist felsenfest davon überzeugt, dass sie im Notfall zaubern kann. Denn ihr Papa hat bei ihrer Geburt gesagt, dass das ein magischer Moment gewesen sei. Als Karlas Bruder Jonas dringend Hilfe gegen den Miesen-fiesen-Finn braucht und der Hausmeister droht, Karlas Familie aus der Wohnung zu werfen, schmiedet Karla einen fabelhaften Plan: Sie wird die Dinge selbst in die Hand nehmen. Doch dabei geht einiges schief und das Chaos nimmt seinen Lauf.





Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Anmeldung: www.litcologne.de/vorschulbuch

Mittwoch 27.3.









>> 162 englisch | deutsch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 163

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 164

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Mittwoch 27.3.

Klasse-Buch: **Ingunn Thon** Mollis Sommer

voller Geheimnisse

10 Uhr

Lutherkirche

Martin-Luther-Platz 2-4. Südstadt € 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Molli ist eine große Erfinderin! Das bemerkt zu Hause allerdings niemand, weil sich alles um ihren klitzekleinen Babybruder dreht. Außerdem ist gerade Mamas Freund bei ihnen eingezogen. Zum Glück kann Molli immer zu ihrer Freundin Gro hinüberlaufen! Molli hat aber ein Geheimnis. Und als die beiden im Birkenwäldchen einen seltsamen Briefkasten entdecken, in dem eine Postkarte steckt, wird das Geheimnis noch viel größer ...

Mod. und dt. Stimme: Tobias Bungter

Klasse-Buch:

Dorothee Haentjes-

Holländer

Paul und der Krieg

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal Vondelstraße 4-8. Südstadt

€ 3 (kein VVK); 7. und 8. Klasse

Paul Haentjes ist 15 Jahre alt, als er 1945 mit Mitschülern seiner Kölner Oberschule als Luftwaffenhelfer zur Flak (Flugabwehrkanonen) einberufen wird. Was wie ein Abenteuer beginnt, entpuppt sich schnell als grausame Kriegsrealität, deren Maschinerie sich die Jungs nicht mehr entziehen können ...

Dorothee Haentjes-Holländer erzählt mit vielen Bildern die Geschichte ihres Vaters, die gleichzeitig beispielhaft für den Weg der "Flakhelfergeneration" steht.

Klasse-Buch:

Finn-Ole Heinrich

Die Reise zum Mit-

Reuberroman

12 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20. Südstadt € 3 (kein VVK); 4. und 5. Klasse

Ein Mann macht sich auf in einen riesigen mythischen Wald, in dem ein sagenumwobener "Reuber" leben soll. Von ihm will der Mann lernen: Nicht über das Leuteausrauben, sondern über das Vatersein und darüber, wie man sein Kind in jeder Lebenslage beschützt. Anfangs kommen die beiden nicht gut miteinander zurecht, aber dann lernt jeder vom anderen - mehr als beide jemals gedacht hätten ... Eine Hommage an die Wucht des Waldes und das Abenteuer, Vater/Kind/Familie zu sein.

Klasse-Buch:

Isabel Abedi liest

Amy Giles

telpunkt des Waldes: Jetzt ist alles,

was wir haben

12 Uhr

Lutherkirche

Martin-Luther-Platz 2-4, Südstadt € 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Hadley (17) versucht, in allem perfekt zu sein, um den gewalttätigen Vater nicht zu reizen und ihre kleine Schwester zu schützen, dennoch kommt es zur Katastrophe ... Die amerikanische Autorin Amy Giles hat mit Jetzt ist alles, was wir haben einen beeindruckenden Debüt-Roman über Psychoterror und Gewalt in der Familie geschrieben. Die Schriftstellerin Isabel Abedi hat das Buch übersetzt. Sie liest und erzählt über ihre Arbeit.

Mod.: Ute Wegmann

Mittwoch 27.3. Mittwoch 27.3.



>> 166

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 167

>> 168



Klasse-Buch:

Tamara Bach

Mausmeer

Gina Mayer

Der magische

Blumenladen.

Fabelhafte Ferien

Isabel Abedi

Imago

12 Uhr

16 Uhr

16 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt € 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Nur dieses eine Wochenende. Nur noch einmal in Opas altes Haus am Arsch der Welt, hier war alles immer gut. Nur das will Ben, der gerade 18 geworden ist und irgendwie festhängt – in der Schule, in der Familie, im Leben. Ein paar Tage raus aus allem. Mit Annika, der großen Schwester, die doch immer die Vernünftigere war. Einen Spaziergang, ein Osterfeuer und einige Vorfälle später sieht nicht mehr alles so aus wie vorher ... Mod.: Schüler*innen des Hildegard-von-Bingen-Gymnasiums

COMEDIA Theater, Grüner Saal

Vondelstraße 4-8, Südstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 8 J.

Violet könnte platzen vor Glück! Drei Wochen lang keine Schule und kein Büffeln von Blumenmagie-Formeln. Stattdessen fährt sie zum Zelten ans Meer, und ihr bester Freund Zack kommt mit. Doch blöderweise erwarten sie auf dem Campingplatz nicht nur nette Leute, sondern auch fiese Spielverderber. Und ein gerissener Dieb! Um die Ferien jetzt noch zu retten, bräuchte Violet dringend einen mächtigen Blumenzauber.

Gina Mayer liest aus dem neuen Band ihrer Serie **Der magische Blumenladen**.

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20, Südstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 12 J.

Wanja liebt sie – diese Minuten vor Mitternacht, kurz bevor auf ihrem Radiowecker alle vier Ziffern auf einmal wegkippen und eine ganz neue Zeit erscheint. Doch heute um Mitternacht verändert sich nicht nur das Datum für Wanja. Denn sie bekommt eine geheimnisvolle Einladung zu der Ausstellung Vaterbilder. Für Wanja ist diese Botschaft sehr wichtig, denn sie weiß nicht, wer ihr Vater ist, weiß nicht einmal, wie er aussieht. Sie ist neugierig, folgt der Einladung und stößt auf ein Bild, das

sie im Innersten berührt. Wenig später passiert etwas Magisches: Sie wird in das Bild hineingezogen und landet im Land Imago. Dort trifft sie auf Taro, der so etwas wie der Vater zu sein scheint, den sie sich immer gewünscht hat. Diese neue Welt ist aber voller Rätsel und Gefahren.

Fantasievoll, nachdenklich und berührend erzählt **Isabel Abedi** von einer fantastischen Reise in die eigene Seele und von einem Mädchen, das man nicht mehr vergisst.

Mittwoch 27.3.



>> 169

Bernd Kohlhepp, André Gatzke und Kai Dorenkamp

"Alle Finger aufgepasst!" Fingerspiele aus der Sendung mit dem Elefanten

17 Uhr

WDR Funkhaus, Kleiner Sendesaal

Wallrafplatz, Innenstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 3 Jahren

Schon die ganz Kleinen sind vom Fernsehen fasziniert, seit 2007 gibt es für Kinder ab drei Jahren ein eigenes Programm, das ganz auf sie zugeschnitten ist: die "Sendung mit dem Elefanten". Ähnlich wie bei der legendären "Sendung mit der Maus" gibt es Lach- und Sachgeschichten, die der kleine blaue Elefant und sein Freund, der rosa Hase, mit ihren Spots verbinden. Was im Fernsehen viel Spaß macht, ist live auf der Bühne doch genauso schön! Im Rahmen der lit.kid.COLOGNE gibt

es eine kleine Show: Bernd Kohlhepp ist ein Meister des Fingerspiels – mit seinen Fingern erzählt er lustige und spannende Geschichten über Ritter und Drachen, Prinzessinnen und Gespenster. Präsentiert wird das Programm von André Gatzke, dem Moderator der "Sendung mit dem Elefanten". Außerdem werden lustige Filme mit Elefant und Hase gezeigt. Und wer weiß, vielleicht kommt ja sogar der Elefant höchstpersönlich zu Besuch?

- literatur - MC

das ganze jahr

abcdefg hijlkmn opqrstu vwxvz...

junges literaturhaus köln



www.junges-literaturhaus.de

www.literaturhaus-koeln.de

Donnerstag 28.3.



>> 170

Anmeldung: www.litcologne.de/vorschulbuch

>> 171

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 172

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 173

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

VorSchulBuch: Kai Pannen

Zombert und die

Zahnfee Pupsinella

9.30 Uhr

Klasse-Buch:

Kirsten Reinhardt

Karl und Knäcke

lernen räubern

10 Uhr

Klasse-Buch: Philip Waechter Toni – Und alles

nur wegen

Renato Flash

10 Uhr

Klasse-Buch:

Silke Lambeck

Mein Freund Otto, das wilde Leben

und ich

10 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal

Vondelstraße 4-8. Südstadt € 3 (kein VVK); Vorschule

Konrads Zahn wackelt! Gut. dass sein bester Freund Zombert Abhilfe weiß: Mit seiner Erfindung ist Konrad schnell seinen Wackelzahn los. Klar, dass jetzt die Zahnfee nicht lange auf sich warten lässt. Doch das ist ausgerechnet Pupsinella, die ihrem Namen alle Ehre macht und pausenlos herumpupst. Wie das stinkt! Zombert und Konrad hoffen, dass sie sie schnell wieder loswerden, denn Pupsinella braucht nur noch einen Milchzahn, dann hat sie die 144 voll und darf wieder Rosenfee sein.

Literaturhaus Köln

Großer Griechenmarkt 39. Innenstadt € 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Karl und Knäcke wären gerne die gefürchtetsten Räuber der Stadt - nur haben sie eigentlich noch nie etwas gestohlen. Das muss anders werden! Sie planen eine räubermäßige Einbruchsserie. Doch in jeder Wohnung findet sich so viel Spannendes, dass sie das Räubern glatt vergessen - außer, dass sie sich nach den erlebten Abenteuern etwas zu essen genehmigen. Denn in fremden Küchen kocht es sich besonders aut! Wenn das mal keine neue Berufsperspektive ist.

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4-8, Südstadt € 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Für Toni ist Fußball das Größte! Als die blinkenden "Renato Flash" in sein Leben treten, ist klar: Diese Schuhe muss er unbedingt haben, sie sind perfekt für ein präzises Ballgefühl, entscheidend für die ruhmreiche Karriere. Seine Mutter sieht das ganz anders. Toni bleibt also keine andere Wahl. als die Sache selbst in die Hand zu nehmen. Vom Flyer-Verteilen, Hundeausführen bis hin zur Straßenmusik lässt er nichts aus, damit sich sein größter Traum erfüllt.

Lutherkirche

Martin-Luther-Platz 2-4, Südstadt € 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

"Otto hat gesagt, wir sind viel zu brav, und seitdem denke ich über das wilde Leben nach. Und ob er recht hat." Matti und Otto kennen sich schon ihr ganzes Leben, minus drei Wochen. Sie wohnen mitten in Berlin, gehen zum Yoga und spielen Klavier. Matti hat die Lachsucht und Otto kann nicht singen. Alles ganz normal also. Zu normal?! Eines Tages sehen sie in der Schule Bruda Berlin auf YouTube rappen und beschließen: Es muss sich was ändern! Fragt sich nur, wie ...

Donnerstag 28.3.





Klasse-Buch:

>> 174

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 175

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 176

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 177

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Zoran Dryenkar

Die Kurzhosengang. Das Testament

der Brüder

Klasse-Buch:

Kai Pannen

Mitgehangen, mitgefangen!

11.30 Uhr

Stefan Beuse und Sophie Greve Die Ziege auf dem Mond

Klasse-Buch: Valija Zinck Drachenerwachen

10 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz

Aachener Straße 5, Innenstadt € 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Grandios, geistreich und witzig - die Kurzhosengang ist zurück! Zoran Drvenkar hat endlich eine neue schräge Geschichte über die vier Freunde geschrieben. Eine Geschichte aus den verschollenen Archiven der Zeit. Packt euren Rucksack und kommt mit auf eine Reise, auf der sich Raum und Zeit auflösen werden. Seid bereit, Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft als ein Ganzes zu sehen. Und habt Vertrauen, denn die vier sind bei euch und denken keine Sekunde daran. euch aus den Augen zu verlieren.

COMEDIA Theater, Grüner Saal

Vondelstraße 4-8. Südstadt € 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Kreuzspinne Karl-Heinz und Stubenfliege Bisy führen ein beschauliches Leben in der Buchenhecke und alles ist wie immer: Dem einen ist es zu langweilig, dem anderen ist zu viel los. Da kommt eine Einladung von Tante Kassandra gerade recht. Doch als sie im Netz der Tante ankommen, ist diese verschwunden. Es sieht aus, als hätte ein Kampf stattgefunden. Was ist bloß passiert? Wurde Tante Kassandra etwa entführt? Karl-Heinz und Bisv beschließen, das Rätsel zu lösen.

Altes Pfandhaus

12 Uhr

Kartäuserwall 20. Südstadt € 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Die Ziege lebt auf dem Mond – allein, aber glücklich. Ganz ohne Zeitdruck kann sie dem Flüstern der Sterne lauschen und im Traum den Ozean schmecken. Bis etwas Großes im Mondkrater landet, das Geräusche macht und lebendig scheint, das sich verändert und das den ganzen Mut der Ziege fordert. Eine Geschichte voller Wunder, die zeigt, wie reich, verrückt und poetisch das Leben ist - und ein philosophisches Abenteuer für alle, die das Staunen nicht verlernt haben.

COMEDIA Theater, Roter Saal

12 Uhr

Vondelstraße 4-8, Südstadt € 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Als Frau Tossilo ihren pinkfarbenen Reisekoffer öffnet, erlebt sie eine große Überraschung. Das sind ja gar nicht ihre Kleider, sondern ein goldgeädertes Ei, aus dem auch noch ein Drache schlüpft. Die Nachbarkinder Johann und Janka sind erstaunt, als sie ihre Nachbarin mit dem kleinen Ungeheuer entdecken. Keiner von ihnen ahnt, dass er einem großen Konzern gehört. Dessen Schergen sind bereits unterwegs, und plötzlich sind die Kinder mittendrin in einem atemberaubenden Abenteuer.



>> 178 englisch | deutsch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 179

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Donnerstag 28.3.



>> 180

>> 181

Klasse-Buch:

Ingrid O. Volden
Unendlich mal un-

endlich mal mehr

12 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz

Aachener Straße 5, Innenstadt € 3 (kein VVK); 7. und 8. Klasse

Petra liebt gerade Zahlen, denn sie lassen sich teilen, ohne sie kaputt zu machen. Sie hat zwei beste Freunde, den stotternden Chris und das ängstliche Flüchtlingsmädchen Melika. Doch Petra hat selbst Probleme: ungerade Zahlen, Gullydeckel, auf die sie nicht treten mag, oder die Zahl Pi, die Endlosigkeit bedeutet.

Ingrid O. Volden hat mit ihrem Debüt ein zartes, sensibles Buch über Freundschaften, Ängste und das Anderssein vorgelegt. Mod. und dt. Stimme: Tobias Bungter Klasse-Buch: Robert M. Sonntag

Die Gescannten

12 Uhr

Lutherkirche

Martin-Luther-Platz 2–4, Südstadt € 3 (kein VVK); 8. und 9. Klasse

In der nahen Zukunft: Alle Bücher wurden vernichtet, die Menschen übertragen ihre Gedanken direkt an den Staatskonzern Ultranetz, der alles kontrolliert. Der 15-jährige Carmi gehört einer Widerstandsbewegung an, die die Allmacht von Ultranetz brechen und den Bewohner*innen ein freies Denken ermöglichen will. Auf seiner Reise in die Stadt verliebt er sich in Nora. Beide verbindet ein Schicksal.

Robert M. Sonntag ist mit Die Gescannten ein bedrückender Blick in die Zukunft gelungen.

Werner Holzwarth

Vom Maulwurf, Erdmännchen

und dem Käfer

Scarabäus

16 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20, Südstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 5 J.

Die Geschichte "Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat" ist längst ein Bilderbuch-Klassiker. Aber auch das nachdenkliche "Ich wär so gern ... dachte das Erdmännchen"-Buch hat viele Freunde gefunden.

Autor Werner Holzwarth bringt die beiden natürlich mit – und obendrein sein neues Bilderbuch Der kleine Käfer Scarabäus, der sich eines Tages traut, aus der Reihe zu tanzen und mal was ganz Neues auszuprobieren.

Alea Aquarius. Die Macht der Gezeiten

Tanya Stewner

16.30 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal Vondelstraße 4–8, Südstadt VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 10 J.

Das große Meermädchen-Abenteuer geht weiter! Auf der Flucht vor Doktor Orion segelt die Alpha Cru nach Norwegen, wo eine Bohrinsel leckgeschlagen ist. Können Alea und die Magischen eine Ölkatastrophe verhindern? Wird sie die Walwanderin treffen und mit den Meerkindern einen Weg finden, die magische Unterwasserwelt vom Virus zu befreien? Nach "Der Ruf des Wassers", "Die Farben des Meeres" und "Das Geheimnis der Ozeane" kommt Bestseller-Autorin Tanya Stewner mit dem vierten Band.

Freitag 29.3. Freitag 29.3.





>> 182

Anmeldung: www.litcologne.de/vorschulbuch

>> 183

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 184

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 185

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

VorSchulBuch:

Barbara Schmidt

und Dirk Schmidt

Raupe Berta

hoch im Baum

9.30 Uhr

Klasse-Buch: Ulrich Hub Das letzte Schaf

10 Uhr

Klasse-Buch: Franziska Gehm

und Horst Klein

Hübendrüben

10 Uhr

Klasse-Buch:

Ute Krause

Theo und das

Geheimnis der

schwarzen Raben

10 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal

Vondelstraße 4-8. Südstadt € 3 (kein VVK); Vorschule

"Tag, Raupe! Was ist denn passiert?", fragen die Nachbarn im Wald, als die kleine Raupe eilig an ihnen vorbeikriecht. "Ach, mein Rasierer ist verschwunden, sag, hast du ihn vielleicht gefunden?" Gefunden haben ihn ihre Baumnachbarn nicht, nur bemerkt, dass etwas vorbeigeflogen ist und den Tausendfüßler beim Schleifenbinden gestört hat, die Schnecke beim Häuschenstreichen, den Specht beim Holzschnitzen ... Ob die Raupe ihren Rasierer wohl wiederfindet?

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4-8. Südstadt € 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Was ist das nur für ein helles Licht, das die Schafe inmitten einer Winternacht aus dem Schlaf reißt? Und wo sind eigentlich ihre Hirten geblieben? Wurden sie vielleicht von einem Ufo entführt? Oder hat das Ganze etwa mit diesem Mädchen zu tun, das in einem nahe gelegenen Stall geboren worden sein soll? Also macht sich die kleine Herde auf eine abenteuerliche Nachtwanderung. Doch schon bald geht das erste Schaf verloren ... Hintersinnig und (g)rasend komisch.

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20. Südstadt € 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Max und Maja sind Cousin und Cousine. Sie könnten viel zusammen machen aber zwischen ihnen ist die deutsch-deutsche Grenze. Während Majas erster Schultag mit "Kaltem Hund" gefeiert wird, kurvt Max mit dem BMX-Rad durch die Neubausiedlung. Maja liest die "Abrafaxe", Max hört "TKKG"-Kassetten. Maja ist bei den jungen Pionieren, Max geht bolzen ... Franziska Gehm und Horst Klein erzählen mit vielen Bildern von ihrer 80er-Jahre-Kindheit im Osten und im Westen Deutschlands.

Lutherkirche

Martin-Luther-Platz 2-4, Südstadt € 3 (kein VVK); 4. und 5. Klasse

Als eines Nachts ein Schiff in der Platane vor Theos Fenster landet und ein waschechter Pirat klammheimlich in sein Zimmer einsteigt, glaubt Theo zuerst an einen schlechten Traum. Doch dann entführt ihn die verrückte Crew des großen Dreimasters auf eine abenteuerliche Reise über die sieben Weltmeere. Dabei muss Theo immer wieder über sich selbst hinauswachsen - um den Gefahren der Ozeane zu trotzen, aber auch, weil ihn diese Reise seinem verschwundenen Vater ein Stück näher bringt.

Freitag 29.3.

Freitag 29.3.





Kämpgen~Stiftung

>> 186 englisch | deutsch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 187

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 188

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

A.L. Kennedy

Onkel Stan und Dan und das ungeheuerlich ungewöhnliche Abenteuer

10 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz

Aachener Straße 5, Innenstadt € 3 (kein VVK); 6. und 7. Klasse

Nachdem Dan der Dachs aus den Fängen zweier fieser, riesiger Schwestern befreit worden ist, die ihn zu einem Boxkampf gegen drei noch fiesere Hunde zwingen wollten, gerät er nun erneut in ein verrücktes Abenteuer. Der böse Dr. P'Krall möchte sämtliche Ungewöhnlichkeit aus der Welt quetschen. Und er hat bemerkt, dass Onkel Stan sehr ungewöhnlich ist. Sogar ungeheuerlich ungewöhnlich. Aber Dan der Dachs lässt nicht zu.

dass seinem besten Freund etwas zustößt! Er hat zwar noch nie jemanden gerettet, aber er ist auch nicht allein: vier streitende Lamas, ein Piratenjunge, ein unsichtbares Mädchen und jede Menge Spinnen wollen ihm helfen. Was soll da noch schiefgehen? Die schottische Bestsellerautorin und Stand-up-Comedian A.L. Kennedy erzählt eine skurrile, wortwitzige Geschichte, Tobias Bungter moderiert und übersetzt ins Deutsche.

Klasse-Buch:

Reiner Engelmann

Der Buchhalter

von Auschwitz

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal

Vondelstraße 4-8, Südstadt € 3 (kein VVK); 8. und 9. Klasse

Oskar Gröning ist 21 Jahre alt, als er als überzeugter SS-Mann nach Auschwitz kommt. Seine Aufgabe besteht darin, die Wertsachen der Häftlinge zu verwalten. In einem der letzten großen Auschwitz-Prozesse wurde Oskar Gröning wegen Beihilfe zum Mord an 300.000 Juden verurteilt. Reiner Engelmann hat seine Lebensstationen anhand von Interviews und Gerichtsprotokollen aufgeschrieben, ein Dokument über versäumte Gewissensentscheidungen und ein Leben mit Schuld. Mod.: Ute Wegmann

Klasse-Buch: Susanne Fischer Wolkenkönigin

12 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20. Südstadt € 3 (kein VVK); 7. und 8. Klasse

Wird der Alltag besser, indem man seinen Namen ändert und sich spontan "Marie" nennt? Weil man keine Lust mehr hat auf die ständigen Umzüge mit einer überforderten Mutter und einem süßen, aber durchgeknallten kleinen Bruder, während Papa am anderen Ende der Stadt mit seiner neuen Familie auf Heile-Welt-mit-Eigenheim macht? Und was ist, wenn dieser neue Name eine finstere Vergangenheit besitzt, die jeder kennt, nur man selbst nicht?

Freitag 29.3.





>> 189

>> 190

Ute Krause

Die Muskeltiere. Pomme de Terre und die 40 Räuber Johannes Büchs & Constanze von Kitzing Was fressen Monster?

16 Uhr

Lutherkirche

Martin-Luther-Platz 2-4. Südstadt VVK \in 6,50 (Endpreis)/TK \in 8; ab 7 J.

Die Bücher von Ute Krause gehören mittlerweile schon zum Kanon der Kinderbuch-Klassiker. In ihrem neuesten Muskeltiere-Band Pomme de Terre und die vierzig Räuber sind die Muskeltiere mächtig sauer. Eine Bande namens Ali Ratte und die 40 Räuber treibt in der Stadt ihr Unwesen. Sie nehmen alle Mülltonnen hinter den Supermärkten in Beschlag. Als dann auch noch Gruyère entführt wird, wollen die Muskeltiere es wissen: Wer steckt hinter diesem Ali und seinen Helfershelfern?

Altes Pfandhaus

16.30 Uhr

Kartäuserwall 20. Südstadt VVK \in 6,50 (Endpreis)/TK \in 8; ab 4 J.

Monster möchten mampfen! Weißt du, was die Monster fressen? Birnen, Äpfel oder Pflaumen? Nee, die Obstbäume natürlich! Hast du falsch geraten? Kein Problem! Weiter geht's mit mehr Monstern und noch mehr Fressen. Ein Bilderbuch ohne Worte, dafür mit umso mehr hungrigen Monstern ... und mit Johannes Büchs (KiKA, "Sendung mit der Maus") und Constanze von Kitzing (Illustration), die bei dieser Veranstaltung jede Menge Rätselspaß versprechen!



LIGHT | AUDIO | VIDEO | STAGE | RIGGING

Samstag 30.3.







>> 191

>> 192

>> 193

Preise für Erw.: VVK € 14/erm. € 10; AK € 19

Samstag 30.3.

Cornelia Boese liest Rudyard Kipling: Warum der Elefant einen Rüssel hat

Christoph Dittert und Almut Schwacke Die drei??? Die Legende der Gaukler

Marit Beyer und Olivia Trummer Hans Christian Andersen: Die kleine Meerjungfrau 16 Uhr

Die Welt unter Strom CARE-Schreibwettbewerb mit Ralph Caspers

12 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20. Südstadt

Volksbühne am Rudolfplatz

15 Uhr

Aachener Straße 5, Innenstadt VVK \in 6,50 (Endpreis)/TK \in 8; ab 9 J.

Ein Zirkus hält Einzug in die Stadt und mit ihm die schaurige Legende der zwei Lebenden und der drei Toten. Doch die Gaukler schweigen eisern über die seltsamen Phänomene, die die drei ??? in den Bann ziehen - denn wer über die Legende spricht, den überkommt schreckliches Unheil. Können Justus, Peter und Bob das Geheimnis der Gaukler lüften? Christoph Dittert liest, die Geräuschemacherin Almut Schwacke untermalt die spannende Lesung mit passenden Sound-Effekten.

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20. Südstadt VVK \in 6,50 (Endpreis)/TK \in 8; ab 7 J.

Die kleine Meerjungfrau, jüngste Tochter des Meerkönigs, rettet bei einem Schiffbruch den Prinzen und bringt den ohnmächtigen jungen Mann an Land. Sie hat sich verliebt und nichts wünscht sich die kleine Meerjungfrau sehnlicher, als mit dem Prinz zu leben und selbst ein Mensch zu werden. Doch das ist eigentlich unmöglich ... Die Schauspielerin Marit Beyer liest aus dem Märchenklassiker von H. C. Andersen, die Pianistin Olivia Trummer begleitet am Flügel. Regie und Dramaturgie: Malte Prokopowitsch

19 Uhr

Altes Pfandhaus Kartäuserwall 20. Südstadt

VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 14 J.

Seit 2012 veranstaltet CARE einen iährlichen Schreibwettbewerb. In diesem Jahr beschäftigen sich junge Talente mit dem Thema "Die Welt unter Strom!": Die digitale Revolution ist in vollem Gange, der Meeresspiegel steigt bedrohlich, die Ressourcen werden knapp. Die Finalisten lesen ihre Texte, die eine Jury (u.a. der Chefredakteur der ZEIT Campus) ausgewählt hat. Bei der Siegerauswahl darf das Publikum mitentscheiden.

Mod.: Ralph Caspers

"Die Nasen von den Elefanten sind seltsam lang und stark und grau. Warum wir sie wohl Rüssel nannten - wer weiß das heute noch genau?" Fünf fantasievolle Geschichten erzählen mit einem Augenzwinkern davon, wie verschiedene Tiere zu ihren charakteristischen Merkmalen kamen. Rudyard Kipling ("Dschungelbücher") erfand die "Just So Stories" als Gutenachtgeschichten für seine Tochter. Cornelia Boese hat die Tiermärchen übersetzt und in lustigen Reimen nacherzählt.

VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 4 J.

DIENSTAG 19.3.2019				DONNERSTAG 21.3.2019				
	>> 01	20.00	Gala zur Verleihung des Deutschen Hörbuchpreises WDR, Klaus-vBismarck-Saal	>> 04	18.00	Heimito-von-Doderer-Abend mit Eva Menasse und Senta Berger WDR, Klaus-vBismarck-Saa		
	MITTWO	CH 20	.3.2019	>> 05	18.00	Jean Ziegler		
	>> 02	19.30	Annie Ernaux und			MS RheinEnergie		
			Hannelore Hoger	>> 06	19.00	Paul Ingendaay		
	>> 03	19 30	WDR, Klaus-vBismarck-Saal Mark-Twain-Abend mit	>> 07	19 00	Altes Pfandhaus Else Buschheuer		
	// 00	13.00	Jan Josef Liefers, Axel Prahl	01	13.00	Bahnhofsmission, Hbf Köln		
			und Paul Ingendaay	>> 08	19.00	Adriana Altaras		
			Theater am Tanzbrunnen			LANXESS Hauptverwaltung		
	DONNE	RSTAG	21.3.2019	>> 09	19.30	Miriam Meckel und Frank Schätzing im Gespräch		
	>> 102	9.30	Franziska Biermann			Stadthalle Köln-Mülheim		
			COMEDIA Theat., Grüner Saal	>> 10	19.30	Mohammed Hanif und		
	>> 103	10.00	Michael Engler			Ulrich Noethen		
	101	10.00	Severinstorburg	44	10.00	Volksbühne am Rudolfplatz Cilla und Rolf Börjlind		
	>> 104	10.00	Jonny Bauer & Stephan Lomp Altes Pfandhaus	>> 11	19.30	Börsensaal der IHK Köln		
	>> 105	10.00	Usch Luhn	>> 12	20.00	Roberto Saviano und		
			Klarissenkloster			Giovanni di Lorenzo		
	>> 106	10.00	Matthias Morgenroth			Theater am Tanzbrunnen		
	>> 107	11 30	Volksbühne am Rudolfplatz Kevin Brooks	>> 13	20.30	Der literarische Salon: Guy Helminger, Navid Kermani		
	// 101	11.50	COMEDIA Theat., Grüner Saal			und Thomas Melle		
	>> 108	12.00	Michael Peinkofer			Stadtgarten		
			Klarissenkloster	>> 14	21.00	Ian Kershaw und Bernt Hah		
	>> 109	12.00	Matthias Morgenroth Volksbühne am Rudolfplatz	>> 15	21.00	WDR, Klaus-vBismarck-Saa Noma – mit René Redzepi		
	>> 110	12 00	Dirk Pope	>> 15	21.00	und David Zilber		
	110	12.00	COMEDIA Theat., Roter Saal			MS RheinEnergie		
	>> 111	12.00	Penny Joelson			ŭ		
			Altes Pfandhaus					
	>> 112	16.00	Julia Boehme Altes Pfandhaus					
	>> 113	16.00	Annette Frier liest					
			Michael Ende					
			COMEDIA Theat., Roter Saal					
	>> 114	16.00	Lea Schmidbauer					
			Volksbühne am Rudolfplatz					

let's spend the night together.

25hours-hotels.com facebook / twitter / instagram / pinterest @ / # 25hourshotels



FREITA	.2019	SAMSTAG 23.3.2019			
>> 115	10.00	Jens Rassmus Severinstorburg	>> 24		WDR 5 Literaturmarathon WDR Funkhaus
>> 116	10.00	Kristina Kreuzer Volksbühne am Rudolfplatz	>> 124		Rufus Beck Volksbühne am Rudolfplatz
>> 117	10.00	Friedrich & Bo Altes Pfandhaus	>> 125	15.00	Laura Mann & Stephan Bach MS RheinEnergie
>> 118	10.00	Menno Metselaar und Huck Scarry	>> 126	15.00	Malte Arkona liest Erich Kästner
>> 119	12.00	COMEDIA Theat., Roter Saal Jens Rassmus	>> 127	16.00	Volksbühne am Rudolfplatz Alexandra Helmig & Uli Graner
>> 120	12.00	Severinstorburg Stefanie Höfler	>> 25	17.00	Altes Pfandhaus Ärzte in der Literatur –
>> 121	16.00	Altes Pfandhaus Daniel Napp			mit Dietmar Bär, Christiane Paul und Jakob Hein
>> 122	16.00	Altes Pfandhaus Marko Simsa Volksbühne am Rudolfplatz	>> 26	18.00	RheinEnergie Verwaltung Reni Eddo-Lodge und Anneke Kim Sarnau
>> 16	18.00	Ein Abend über Dieter Kühn mit Michael Lentz, Yorck	>> 27	18 00	Kulturkirche Köln Francesca Melandri, Husch
		Dippe und Angela Winkler MS RheinEnergie	// ZI	10.00	Josten und Anja Laïs MS RheinEnergie
>> 123/ >> 17	18.00	Sebastian 23 Kulturkirche Köln	>> 28	18.00	Julian Barnes & Frank Arnold Börsensaal der IHK Köln
>> 18	19.00	Alan Hollinghurst und Sylvester Groth	>> 29	19.00	Michael Lentz Altes Pfandhaus
>> 19	10.20	Brunosaal	>> 30	19.30	Simon Beckett und Gerd Köster
>> 13	19.50	Fußball – Uli Borowka, Manni Breuckmann & Ben Redelings	•	00.00	Stadthalle Köln-Mülheim
>> 20	19.30	Stadthalle Köln-Mülheim Preti Taneja & Katja Riemann	>> 31		PeterLicht Volksbühne am Rudolfplatz
>> 21	20.00	DEG Sheila Heti & Anna Thalbach	>> 32	20.00	Miriam Toews und Anna Thalbach
>> 22	20.00	Volksbühne am Rudolfplatz Annette Hess trifft Carmen Korn. Mit Claudia Michelsen	>> 33	21.00	Brunosaal Daniel Mendelsohn und Martin Wuttke
>> 23	21 00	Börsensaal der IHK Köln Weltflucht: Susanne Wolff,	>> 34	21 00	Kulturkirche Köln Micky Beisenherz
,, <u>20</u>	200	Rufus Beck & Jörg Thadeusz MS RheinEnergie	,, O4	200	MS RheinEnergie
>> 24	22.00	WDR 5 Literaturmarathon			

WDR Funkhaus



Das Festival der Frankfurter Buchmesse

#fbm19

/ Lesungen, Food-Events, Poetry Slams, Diskussionen, Konzerte und Performances auf dem Messegelände und in ausgewählten Locations in Frankfurt City.

/ Alle Informationen zu den BOOKFEST Veranstaltungen finden Sie ab Sommer 2019 auf unserer Website.

bookfest.de

buchmesse.de











Jetzt Tickets sichern für die Frankfurter Buchmesse:



buchmesse.de/tickets

SONNT	3.2019	MONTAG 25.3.2019			
>> 128	11.00	Jörg Hilbert COMEDIA Theat., Roter Saal	>> 138	11.30	Maike Dugaro & Anne-Ev Ustorf COMEDIA Theat., Grüner Saal
		Joachim Król liest Michael Ende MS RheinEnergie			Nelly Möhle Altes Pfandhaus
>> 130	15.00	W. Kobus, M.v.d. Groeben und D. Rothaug			Antje Szillat Dt. Sport- u. Olympiamuseum
>> 131	15.00	COMEDIA Theat., Roter Saal Christopher Tauber Volksbühne am Rudolfplatz			Kirsten Boie Bel Etage/Schokoladenmuseum Martin Muser
>> 35	17.00	Annette Frier & Alexandra Helmig über Astrid Lindgren			Volksbühne am Rudolfplatz Ursula Poznanski
>> 36	17.00	Stadthalle Köln-Mülheim Anne Gesthuysen	>> 144	16.00	COMEDIA Theat., Roter Saal Kirsten Boie
>> 37	19.30	MS RheinEnergie Adélaïde Bon und	>> 145	16.00	Altes Pfandhaus Kai Lüftner
>> 38	10 30	Nina Kunzendorf Kulturkirche Köln Thea Dorn & Fritzi Haberlandt	>> 43	18.00	COMEDIA Theat., Grüner Saal Sarah Wiener Stadthalle Köln-Mülheim
>> 39		WDR, Klaus-vBismarck-Saal Daniela Krien	>> 44	18.00	Kamel Daoud & Boris Aljinovic Volksbühne am Rudolfplatz
>> 40		COMEDIA Theat., Grüner Saal Funny van Dannen	>> 45	18.00	Mario Adorf Flora Köln
>> 41	20.00	Volksbühne am Rudolfplatz Henning May	>> 46	19.00	Remix! Benno Fürmann, Sabine Heinrich & Carina Kühne
>> 42 20.00		Stadthalle Köln-Mülheim Lars Kepler & Peter Lohmeyer MS RheinEnergie	>> 47	19.30	COMEDIA Theat., Roter Saal William Boyd & Florian Lukas MS RheinEnergie
MONTA	G 25.3.	, and the second	>> 48	19.30	Judith Schalansky Kulturkirche Köln
>> 132		Ursula Poznanski COMEDIA Theat., Grüner Saal	>> 49	19.30	Carolin Emcke & Igor Levit WDR, Klaus-vBismarck-Saal
		Michael Engler Altes Pfandhaus	>> 50	20.00	R. D. Precht, Robert Habeck, Hans Joachim Schellnhuber
		Heiko Wolz Dt. Sport- u. Olympiamuseum	>> 51	21.00	Theater am Tanzbrunnen Heinrich Breloer und
		Anne Ameling COMEDIA Theat., Roter Saal		01.00	Burghart Klaußner Flora Köln
		Jens Sparschuh Lutherkirche	>> 52		Sarah Kuttner Volksbühne am Rudolfplatz
>> 137	10.00	Sylvie Liebsch Bel Etage/Schokoladenmuseum	>> 53	21.00	Sven Regener Stadthalle Köln-Mülheim



Jeden **ersten Freitag im Monat** in Ihrem Kölner Stadt-Anzeiger!

DIENSTAG 26.3.2019				DIENSTAG 26.3.2019			
>> 146 >> 147		Susanne Gernhäuser COMEDIA Theat., Grüner Saal Anne Ameling	>> 60	20.00	Reden der Weltgeschichte: Anke Engelke, Gregor Gysi, Benno Fürmann, Gerd		
>> 148	10.00	Severinstorburg Anja Fröhlich Altes Pfandhaus	>> 61	21.00	Köster u.a. Stadthalle Köln-Mülheim Dirk von Lowtzow		
		Kai Lüftner COMEDIA Theat., Roter Saal	>> 62	21.00	WDR, Klaus-vBismarck-Saal Robert Habeck		
		Lara Schützsack Bel Etage/Schokoladenmuseum	MITTWO	MS RheinEnergie MITTWOCH 27.3.2019			
>> 151	11.30	Anna Ruhe COMEDIA Theat., Grüner Saal	>> 158	9.30	Tamara Bach		
>> 152	12.00	Maz Evans			COMEDIA Theat., Grüner Saal		
		COMEDIA Theat., Roter Saal	>> 159	10.00			
>> 153	12.00	Rolf-Bernhard Essig			Altes Pfandhaus		
	40.00	Altes Pfandhaus	>> 160	10.00	Kristina Andres		
>> 154	12.00	Lara Schützsack und Elisabeth Raffauf	>> 161	10.00	COMEDIA Theat., Roter Saal Alexandra Maxeiner		
		Bel Etage/Schokoladenmuseum	>> 101	10.00	Volksbühne am Rudolfplatz		
>> 155	16.00	Timo Parvela	>> 162	10.00	Ingunn Thon		
		COMEDIA Theat., Roter Saal			Lutherkirche		
>> 156	16.00	Isabel Abedi	>> 163	11.30	Dorothee Haentjes-Holländer		
		Volksbühne am Rudolfplatz		40.00	COMEDIA Theat., Grüner Saal		
>> 157	16.00	Tommy Krappweis Lutherkirche	>> 164	12.00	Finn-Ole Heinrich Altes Pfandhaus		
>> 54	18 00	Ferdinand von Schirach	>> 165	12.00	Isabel Abedi		
// J4	10.00	WDR, Klaus-vBismarck-Saal	// 103	12.00	Lutherkirche		
>> 55	18.00	Patrícia Melo & Richy Müller	>> 166	12.00	Tamara Bach		
		MS RheinEnergie			COMEDIA Theat., Roter Saal		
>> 56	19.00	Jocelyne Saucier und	>> 167	16.00	Gina Mayer		
		Benno Fürmann			COMEDIA Theat., Grüner Saal		
		Volksbühne am Rudolfplatz	>> 168	16.00	Isabel Abedi		
>> 57	19.00	Der NSU-Prozess – J. Maier,	160	17.00	Altes Pfandhaus		
		A. Ramelsberger, R. Stadler, I. M. Westernströer	>> 103	17.00	Bernd Kohlhepp, André Gatzke und Kai Dorenkamp		
		Schauspiel im Depot 2			WDR, Kleiner Sendesaal		
>> 58	19.30	Clemens J. Setz	>> 63	18.00	John Niven und		
		COMEDIA Theat., Roter Saal			Thorsten Nagelschmidt		
>> 59	19.30	Balladen – mit Corinna Har-			MS RheinEnergie		
		fouch und Hannes Gwisdek	>> 64	18.00	Saša Stanišič		
		Oper Köln im Staatenhaus			Volksbühne am Rudolfplatz		



HÖHNERStall | Heumarkt 6 | 50667 Köln Reservierung und Infos unter: 0221-92160613 reservierung@muehlenkoelsch.de

MITTWOCH 27.3.2019			DONNERSTAG 28.3.2019			
	>> 65	18.00	Sy Montgomery, Donna Leon und Annika Schilling	>> 174	10.00	Zoran Drvenkar Volksbühne am Rudolfplatz
			Theater am Tanzbrunnen	>> 175	11.30	Kai Pannen
	>> 66	19.00	Karosh Taha und			COMEDIA Theat., Grüner Saal
			Josefine Rieks	>> 176	12.00	Stefan Beuse & Sophie Greve
		10.20	Literaturhaus Köln	177	10.00	Altes Pfandhaus
	>> 67	19.30	Traumberuf Fußballprofi – Th. Hitzlsperger, H. Hum-	>> 1//	12.00	Valija Zinck COMEDIA Theat., Roter Saal
			mels, Ch. Kramer, B. Ulrich	>> 178	12.00	Ingrid O. Volden
			und Chr. Biermann	110	12.00	Volksbühne am Rudolfplatz
			Stadthalle Köln-Mülheim	>> 179	12.00	Robert M. Sonntag
	>> 68	19.30	Grenzen – Carolin Emcke,			Lutherkirche
			M. Zaree, S. Fatah, L. Gorelik,	>> 180	16.00	Werner Holzwarth
			S.D. Otoo, S.M. Salzmann,			Altes Pfandhaus
			S. Varatharajah, F. Witzel	>> 181	16.30	Tanya Stewner
			WDR, Klaus-vBismarck-Saal			COMEDIA Theat., Roter Saal
	>> 69	20.00	lit.COLOGNE-Gala: B. Böttin-	>> 74	18.00	Florian Illies
			ger, C. Peters, Ch. Hübner,			Stadthalle Köln-Mülheim
			Monika Roscher Bigband	>> 75	18.00	Ingrid Noll
			Philharmonie			Brunosaal
	>> 70	20.00	Abbas Khider	>> 76	18.00	Édouard Louis und
		01.00	COMEDIA Theat., Roter Saal Marion Brasch und			Sabin Tambrea
	>> 71	21.00	Helene Hegemann	>> 77	10.00	Volksbühne am Rudolfplatz Volker Kutscher und
			Volksbühne am Rudolfplatz	>> 11	16.00	Kat Menschik
	>> 72	21 00	Philip-Roth-Abend: Christian			WDR, Klaus-vBismarck-Saal
	// 12	21.00	Brückner und Denis Scheck	>> 78	19.30	lit.COLOGNE-Patenschaft:
			Theater am Tanzbrunnen			Peggy Mädler & Mariana Leky
	>> 73	21.00	Karen Duve und			COMEDIA Theat., Roter Saal
			Feridun Zaimoglu	>> 79	21.00	Johan Harstad und
			MS RheinEnergie			Matthias Brandt
						WDR, Klaus-vBismarck-Saal
	DONNE	RSTAG	28.3.2019	>> 80	21.00	Bela B Felsenheimer
	>> 170	9.30	Kai Pannen			MS RheinEnergie
			COMEDIA Theat., Grüner Saal	>> 81	21.00	Takis Würger
	>> 171	10.00	Kirsten Reinhardt			Brunosaal
			Literaturhaus Köln	>> 82	21.00	Kristen Roupenian und Mieze
	>> 172	10.00	Philip Waechter		04.00	Volksbühne am Rudolfplatz
	470	40.00	COMEDIA Theat., Roter Saal	>> 83	21.00	Ewald Lienen und
	>> 173	10.00	Silke Lambeck			Wolfgang Niedecken
			Lutherkirche			Stadthalle Köln-Mülheim

Diogenes Autoren lesen





Allmen ist zurück.

Der Pleitedandy, Kunstkenner und Amateurdetektiv hat einen neuen Fall, so heikel wie fragil.

272 Seiten, Leinen, € (D) 20.-Auch als eBook und Hörbuch





Ein altes Bauernhaus. Fünf junge Leute. Und ein Fund aus der Vergangenheit, der alles durcheinanderbringt.

Eine liebevoll ironische Kriminaltragödie.

368 Seiten, Leinen, € (D) 24.-Auch als eBook und Hörbuch





Fünf Frauen versuchen das Unmögliche: Lieben, stark sein – und sich treu bleiben.

Raffiniert erzählt, berührend und erschütternd.

288 Seiten, Leinen, € (D) 22.-Auch als eBook und Hörbuch





Machen uns Tiere zu besseren Menschen?

Nach *Rendezvous mit einem Oktopus* das neue Buch der *Spiegel*-Bestseller-Autorin. Ein Weisheitsbuch für unsere Zeit.

208 Seiten, Leinen, € (D) 22.-Auch als eBook

FREITAG 29.3.2019

SAMSTAG 30.3.2019

>> 182	9.30	Barbara und Dirk Schmidt	>> 191	12.00	Cornelia Boese
		COMEDIA Theat., Grüner Saal			Altes Pfandhaus
>> 183	10.00	Ulrich Hub	>> 192	15.00	Christoph Dittert und Almut
		COMEDIA Theat., Roter Saal			Schwacke
>> 184	10.00	Franziska Gehm und			Volksbühne am Rudolfplatz
		Horst Klein	>> 193	16.00	Marit Beyer & Olivia Trumme
		Altes Pfandhaus			Altes Pfandhaus
>> 185	10.00	Ute Krause	>> 194	19.00	CARE-Schreibwettbewerb
		Lutherkirche			mit Ralph Caspers
>> 186	10.00	A.L. Kennedy			Altes Pfandhaus
		Volksbühne am Rudolfplatz	>> 93	12.00	Tana French & Ulrich Noethe
>> 187	11.30	Reiner Engelmann			Theater am Tanzbrunnen
		COMEDIA Theat., Grüner Saal	>> 94	17.00	Cordula Stratmann und
>> 188	12.00	Susanne Fischer			Bjarne Mädel
		Altes Pfandhaus			Theater am Tanzbrunnen
>> 189	16.00	Ute Krause	>> 95	18.00	Mariele Millowitsch und
		Lutherkirche			Walter Sittler
>> 190	16.30	Johannes Büchs und			Stadthalle Köln-Mülheim
		Constanze von Kitzing	>> 96	18.00	Roger-Willemsen-Abend m
		Altes Pfandhaus			Barbara Auer, Joachim Król
>> 84	18.00	Martin Suter			Frank Chastenier
		WDR, Klaus-vBismarck-Saal			WDR, Klaus-vBismarck-Saa
>> 85	18.00	Hanns-Josef Ortheil	>> 97	18.00	Camilla Läckberg & Vera Tel
		Volksbühne am Rudolfplatz			MS RheinEnergie
>> 86	19.30	John Lanchester & Gerd Köster	>> 98	18.00	Maxim Leo
		Kulturkirche Köln			Volksbühne am Rudolfplatz
>> 87	19.30	Debütpreis: G. Becker, H.	>> 99	19.30	Jochen Schmidt & Tijan Sila
		Bukowski, A. Oelze			Kulturkirche Köln
		MS RheinEnergie	>> 100	21.00	A.L. Kennedy und
>> 88	19.30	Hjorth & Rosenfeldt und			Anke Engelke
		Thomas Balou Martin			MS RheinEnergie
		Stadthalle Köln-Mülheim	>> 101	21.00	Marc Elsberg und Ranga
>> 89	19.30	Tom Hillenbrand			Yogeshwar
		Sparkasse KölnBonn/Rotunde			Volksbühne am Rudolfplatz
>> 90	20.00	Meredith May & Aylin Tezel			•
		Brunosaal			
>> 91	21.00	Sophie Passmann			
		Volksbühne am Rudolfplatz			
>> 92	21.00	Maria Schrader, Ulrich			

Noethen und Jörg Thadeusz WDR, Klaus-v.-Bismarck-Saal



»Literatur muss kämpfen - für all jene, die selbst nicht kämpfen können.«

Eine überwältigende Hommage an den eigenen Vater und dessen gescheiterte Träume.





Register

A
Abedi, Isabel >> 156, 165, 168
Adorf, Mario >> 45
Aljinovic, Boris >> 44
Altaras, Adriana >> 08, 81
Ameling, Anne >> 135, 147
Andres, Kristina >> 160
Arkona, Malte >> 126
Arnold, Frank >> 28

Auer, Barbara >> 96

Bach, Stephan >> 125 Bach, Tamara >> 158, 166 Bär, Dietmar >> 25 Barbon, Paola >> 27 Barmann, Stefan >> 44 Barnes, Julian >> 28 Bauer, Jonny >> 104 Beck. Rufus >> 23, 124 Becker, Giulia >> 87 Becker, Susanne >> 32 Beckett, Simon >> 30 Beisenherz, Micky >> 34 Berger, Senta >> 04 Beuse, Stefan >> 176 Beyer, Marit >> 193 Biermann, Christoph >> 67 Biermann, Franziska >> 102 Boehme, Julia >> 112 Boese, Cornelia >> 191 Böhm. Thomas >> 77 Boie, Kirsten >> 141, 144 Bon, Adélaïde >> 37 Börjlind, Cilla >> 11 Börjlind, Rolf >> 11 Borowka, Uli >> 19 Böttinger, Bettina >> 51, 69, 78 Boyd, William >> 47 Brandt, Matthias >> 79 Brasch, Marion >> 71

Braun, Michael >> 29

Breloer, Heinrich >> 51

Breuckmann, Manni >> 19 Bröker, Anja >> 05 Brooks, Kevin >> 107 Brückner, Christian >> 72 Büchs, Johannes >> 190 Bukowski, Helene >> 87 Bungter, Tobias >> 107, 152, 162, 178, 186 Buschheuer, Else >> 07

C
Caspers, Ralph >> 194
Chastenier, Frank >> 96
Cordsen, Knut >> 33, 39
Czienskowski, Paulina >> 41

D
Da Vina, Sandra >> 24
Daoud, Kamel >> 44
Debrabandère, Carine >> 02, 76
Deuser, Klaus-Jürgen >> 01
di Lorenzo, Giovanni >> 12
Dippe, Yorck >> 16
Dittert, Christoph >> 192
Dorenkamp, Kai >> 169
Dorn, Thea >> 38
Drvenkar, Zoran >> 174
Dugaro, Maike >> 138
Duye. Karen >> 73

E
Eddo-Lodge, Reni >> 26
Elsberg, Marc >> 101
Elstermann, Knut >> 45, 71
Emcke, Carolin >> 49, 68
Engelke, Anke >> 60, 100
Engelmann, Reiner >> 187
Engler, Michael >> 103, 133
Erdmöbel >> 24
Ernaux, Annie >> 02
Erstes Wiener Heimorgelorchester >> 58
Essig, Rolf-Bernhard >> 153
Evans, Maz >> 152

F

Tatah, Sherko >> 68

Felsenheimer, Bela B >> 80

Fermer, David >> 111

Filleböck, Benedikt >> 31

Fischer, Susanne >> 188

Frank, Joachim >> 07

Freisberg, Laura >> 26

French, Tana >> 93

Friedrich & Bo >> 117

Frier, Annette >> 35, 113

Fröhlich, Anja >> 148

Fürmann, Benno >> 46, 56, 60

G
Gaebel, Tom >> 01
Gatzke, André >> 169
Gehm, Franziska >> 184
Gernhäuser, Susanne >> 146
Gesthuysen, Anne >> 36
Goosen, Frank >> 24
Gorelik, Lena >> 68
Graner, Uli >> 127
Greve, Sophie >> 176
Groeben, Max von der >> 130
Groth, Sylvester >> 18
Gwisdek, Hannes >> 59
Gysi, Gregor >> 60

Haas, Daniel >> 11
Habeck, Robert >> 50, 62
Haberlandt, Fritzi >> 38
Hackenberg, Thomas >> 24
Haentjes-Holländer, Dorothee
>> 163
Hahn, Bernt >> 14
Hanif, Mohammed >> 10
Harfouch, Corinna >> 59
Harstad, Johan >> 79
Hegemann, Helene >> 71
Hein, Jakob >> 25
Heinrich, Finn-Ole >> 164
Heinrich, Sabine >> 36, 46

Unsere Autoren auf der lit.COLOGNE















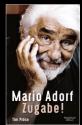
















Kiepenheuer & Witsch

Register

Helmig, Alexandra >> 35, 127 Helminger, Guy >> 13 Hess. Annette >> 22 Heti. Sheila >> 21 Heuser, Marian >> 24 Hilbert, Jörg >> 128 Hillenbrand, Tom >> 89 Hirz, Michael >> 06 Hitzlsperger, Thomas >> 67 Hjorth, Michael >> 88 Höfler, Stefanie >> 120 Hoger, Hannelore >> 02 Hollinghurst, Alan >> 18 Holzwarth, Werner >> 180 Hub. Ulrich >> 183 Hübner, Charly >> 69 Hugendick, David >> 64 Hummels, Hermann >> 67

I Illies, Florian >> 74 Ingendaay, Paul >> 03, 06

J Joelson, Penny >> 111 Josten, Husch >> 27 Junker, Stefanie >> 70, 89

Kennedy, A.L. >> 100, 186 Kepler, Lars >> 42 Kermani, Navid >> 13 Kershaw, lan >> 14 Kessler, Florian >> 58 Khider, Abbas >> 70 Kindler, Jean-Philippe >> 24 Kitzing, Constanze von >> 190 Klamroth, Louis >> 52 Klaußner, Burghart >> 51 Klein, Horst >> 184 Knop, Marie-Christine >> 21.99 Kobus, Waldemar >> 130 Kohlhepp, Bernd >> 169 Korn, Carmen >> 22

Köster, Gerd >> 11, 30, 60, 86 Kramer, Christoph >> 67 Krappweis, Tommy >> 157 Krause, Ute >> 185, 189 Kreuzer, Kristina >> 116 Krien, Daniela >> 39 Krizokat, Elina >> 155 Król, Joachim >> 96, 129 Kühne, Carina >> 46 Kunzendorf, Nina >> 37 Kupferberg, Shelly >> 54, 65, 82, 84 Kutscher, Volker >> 77 Kuttner, Sarah >> 52

Läckberg, Camilla >> 97 Laïs. Ania >> 27 Lambeck, Silke >> 173 Lanchester, John >> 86 Laue. Thomas >> 57 Leky, Mariana >> 78 Lentz, Michael >> 16, 29 Leo. Maxim >> 98 Leon, Donna >> 65 Levit, Igor >> 49 Liebsch, Sylvie >> 137 Liefers, Jan Josef >> 03 Lienen, Ewald >> 83 Lohmeyer, Peter >> 42 Lomp, Stephan >> 104 Louis, Édouard >> 76 Lowtzow. Dirk von >> 61 Lüftner, Kai >> 145, 149 Luhn, Usch >> 105

M Mädel, Bjarne >> 94 Mädler, Peggy >> 78 Maier, Justus >> 57 Mangold, Ijoma >> 91 Mann, Laura >> 125 Mannheimer, Olga >> 37 Manteuffel, Florian von >> 31

Lukas, Florian >> 47

Martin, Thomas Balou >> 88 Maxeiner, Alexandra >> 161 May, Henning >> 41 May, Meredith >> 90 Mayer, Gina >> 167 Meckel, Miriam >> 09 Melandri, Francesca >> 27 Melle, Thomas >> 13 Melo, Patrícia >> 55 Menasse, Eva >> 04 Mendelsohn, Daniel >> 33 Menschik. Kat >> 77 Mentzer, Alf >> 86 Mesquita, Barbara >> 55 Metselaar, Menno >> 118 Michelsen, Claudia >> 22 Mieze >> 82 Millowitsch, Mariele >> 95 Möhle, Nelly >> 139 Monika Roscher Bigband >> 69 Montgomery, Sy >> 65 Moor, Max >> 43 Morgenroth, Matthias >> 106. 109 Müller, Richy >> 55 Muser, Martin >> 142

N
Nagelschmidt, Thorsten >> 63
Napp, Daniel >> 121
Ney, Joel >> 24
Niedecken, Wolfgang >> 83
Niven, John >> 63
Noethen, Ulrich >> 10, 92, 93
Noll, Ingrid >> 75
Noller, Ulrich >> 75

O Oelze, Anselm >> 87 Ortheil, Hanns-Josef >> 85 Otoo, Sharon Dodua >> 68

P Pannen, Kai >> 170, 175 Parvela, Timo >> 155

"Das Werk eines Meisters. Sein vielleicht schönster Roman bisher." The OBSERVER

Alan Hollinghurst am 22. März live bei der lit.COLOGNE





Register

Passmann, Sophie >> 91
Paul, Christiane >> 25
Peinkofer, Michael >> 108
Peters, Caroline >> 69
Pispers, Volker >> 24
Planken, Anna >> 24
Plasberg, Frank >> 08
Pleitgen, Fritz >> 24
Pope, Dirk >> 110
Poznanski, Ursula >> 132, 143
Prahl, Axel >> 03
Precht, Richard David >> 50

Quichotte >> 24

 R
 Schrader, Maria >> 92

 Rabsahl, Sebastian >> 17, 123
 Schreyl, Marco >> 24

 Raffauf, Elisabeth >> 154
 Schützsack, Lara >> 5

 Ramelsbeger, Annette >> 57
 Schwacke, Almut >> 5

 Rausch, Jochen >> 53
 Schwarzkopf, Margard

 Redelings, Ben >> 19
 Schwenke, Philipp >>

 Redzepi, René >> 15
 Sebastian 23 >> 17, 1

 Regener, Sven >> 53
 Setz, Clemens J. >> 5

 Reinhardt, Kirsten >> 171
 Sila, Tijan >> 99

 Reschke, Anja >> 62
 Sitler, Walter >> 95

 Rieks, Josefine >> 66
 Sittler, Walter >> 95

 Robben, Bernhard >> 18, 28,
 Sparschuh, Jens >> 1

 47, 79, 100
 Spizig, Angela >> 10.

Rosenfeldt, Hans >> 88

Rothaug, Daniel >> 130

Ruhe, Anna >> 151

Rust, Bettina >> 34

Roupenian, Kristen >> 82

Salié, Katty >> 24
Salzmann, Sasha Marianna
>> 68
Sarnau, Anneke Kim >> 26
Saucier, Jocelyne >> 56

Saviano, Roberto >> 12

Scarry, Huck >> 118 Schalansky, Judith >> 48 Schalsaite >> 24 Schärer, Monika >> 87 Schärf, Christian >> 73 Schätzing, Frank >> 09 Scheck, Denis >> 72, 74, 85 Schellnhuber, Hans Joachim >> 50 Schilling, Annika >> 65 Schirach, Ferdinand von >> 54 Schmidbauer, Lea >> 114 Schmidt, Barbara >> 182 Schmidt, Dirk >> 182 Schmidt, Jochen >> 99 Scholl, Joachim >> 22 Scholt, Sabine >> 98 Schrader, Maria >> 92 Schützsack, Lara >> 150, 154 Schwacke, Almut >> 192 Schwarzkopf, Margarete von >> 30, 42, 93 Schwenke, Philipp >> 90, 97 Sebastian 23 >> 17, 123 Setz, Clemens J. >> 58 Sila, Tiian >> 99 Simsa, Marko >> 122 Sittler, Walter >> 95 Sonntag, Robert M. >> 179 Sparschuh, Jens >> 136 Spizig, Angela >> 10, 20, 56 Stadler, Rainer >> 57 Stanišić, Saša >> 64 Steinhoff, Dorian >> 66

T
Taha, Karosh >> 66
Tambrea, Sabin >> 76
Taneja, Preti >> 20
Tauber, Christopher >> 131

Stewner, Tanya >> 181

Suter, Martin >> 84 Szillat, Antje >> 140

Stratmann, Cordula >> 94

Teltz, Vera >> 97
Teuner, Christoph >> 15
Tezel, Aylin >> 90
Thadeusz, Jörg >> 23, 92
Thalbach, Anna >> 21, 32
Thon, Ingunn >> 162
Toews, Miriam >> 32
Trummer, Olivia >> 193

U Ulrich, Bernd >> 67 Ustorf, Anne-Ev >> 138

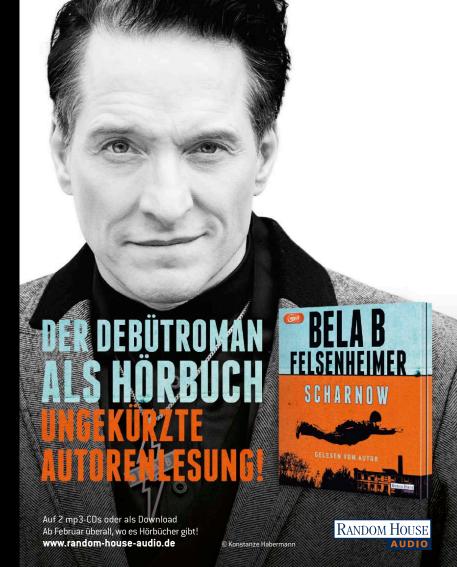
W

V Van Dannen, Funny >> 40 Varatharajah, Senthuran >> 68 Volden, Ingrid O. >> 178

Waechter, Philip >> 172
WDR Sprecherensemble >> 24
Weber, Paul >> 24
Weber, Paul >> 24
Wegmann, Ute >> 129, 154, 165, 187
Westernströer, Ines Marie >> 57
Wiebicke, Jürgen >> 14
Wiener, Sarah >> 43
Winkels, Hubert >> 48
Winkler, Angela >> 16
Witzel, Frank >> 68
Wolff, Susanne >> 23
Wolz, Heiko >> 134
Würger, Takis >> 81
Wuttke, Martin >> 33

Yogeshwar, Ranga >> 101
Z

Zaimoglu, Feridun >> 73 Zaree, Maryam >> 68 Ziegler, Jean >> 05 Zilber, David >> 15 Zinck, Valija >> 177 Zipfel, Dita >> 159



Die lit.COLOGNE auf inklusivem Weg

Seit 2011 bemüht sich das Literaturfestival lit.COLOGNE, seine Veranstaltungen barrierefreier zu gestalten, um Menschen mit unterschiedlichen Beeinträchtigungen die Teilhabe an Kultur und Literatur zu ermöglichen. Dank der bisherigen Unterstützung durch die Aktion Mensch und die Kämpgen-Stiftung konnte der Zugang für Menschen mit Hörschädigungen und Gehbehinderungen, aber auch Sehschwächen erleichtert werden. Über den Kontakt zu Förderschulen der Region wurden Berührungsängste und damit Barrieren zwischen Kindern und Jugendlichen abgebaut, der Besuch von Klasse-Buch-Veranstaltungen für Förderklassen erleichtert.

Für einzelne Veranstaltungen im Kinderprogramm der lit.COLOGNE werden Texte in einfacher Sprache zur besseren Vorbereitung auf die Lesungen angeboten. Neben den direkten Maßnahmen für den Abbau von Barrieren fühlt sich die lit.COLOGNE verpflichtet, dem Thema Inklusion Raum und Aufmerksamkeit zu verschaffen. Der Einsatz von Gebärdendolmetscher*innen (durch unseren langjährigen Partner Loor Ens GbR), die Beschilderung zur besseren Orientierung für Menschen mit Behinderungen, der stets verbesserte barrierefreie Internetauftritt des Festivals sowie Braille-Schrift auf dem Umschlag des Programmhefts sollen auch für Besucher*innen ohne Beeinträchtigung erkennbar sein und für das Thema sensibilisieren.

Wie bereits im letzten Jahr gibt es auch 2019 ein besonderes Angebot für Senioren und Menschen mit Beeinträchtigungen. Umgesetzt von dem Kooperationspartner und gemeinnützigen Verein "junge Stadt Köln" wird ein ausgesuchtes und geschultes ehrenamtliches Team kulturbegeisterte Senioren oder Menschen mit Beeinträchtigungen zur Veranstaltung begleiten. Weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage.

Die lit.COLOGNE ist ein Festival, das möglichst viele Menschen, unabhängig von Persönlichkeitsmerkmalen, erreichen möchte. Um dafür die erforderlichen Voraussetzungen zu schaffen, hat sich die lit.COLOGNE zur Aufgabe gemacht, sich auch in den kommenden Jahren 'inklusiv' weiterzuentwickeln. Mit barrierefreien Veranstaltungen, interessanten Kooperationen, Veranstaltungen mit thematischem Bezug und einem ständig optimierten Internetauftritt wird dieser Weg schrittweise fortgesetzt.

Klassen von Förderschulen bzw. inklusive Schulklassen können sich wie im letzten Jahr unter www.litcologne.de/klassebuch anmelden. Bitte weisen Sie unbedingt bei der Anmeldung darauf hin, wenn Ihre Klasse auf Gebärdensprach- oder Schriftdolmetscher angewiesen ist.

Kämpgen~Stiftung

Nur handeln hilft. Wir handeln.

Vor über 30 Jahren, im Jahr 1983, riefen die Kölner Unternehmer Hanni und Clemens Kämpgen die Kämpgen-Stiftung ins Leben. Zweck der Stiftung ist es, die Lebensqualität von Menschen mit Behinderungen nachhaltig zu verbessern.

Vorurteile und Berührungsängste abbauen, Möglichkeiten zur Begegnung zwischen Menschen mit und ohne Beeinträchtigungen schaffen sowie Menschen mit Behinderungen Zugang zu kulturellen Angeboten ermöglichen, das sind die Ziele der Kämpgen-Stiftung.

Die Stiftung fördert Projekte und Initiativen von anerkannten, freien und gemeinnützigen Trägern, die sich für die Betreuung, Bildung, Mobilität, gesellschaftliche und soziale Eingliederung sowie Barrierefreiheit von Menschen mit Behinderungen einsetzen.

Kulturveranstaltungen von und für Menschen mit und ohne Behinderungen – wie die lit.COLOGNE – tragen zur Inklusion bei. Deshalb unterstützt die Kämpgen-Stiftung seit 2013 das Kölner Literaturfestival.

www.kaempgen-stiftung.de

Preise und Vorverkauf

Preise

Alle angegebenen Preise verstehen sich zuzüglich der üblichen Vorverkaufsgebühren. Die Preise der Kinderveranstaltungen sowie alle Karten an der Abendkasse sind Endpreise.

Ermäßigung

Wir bieten ein Kontingent an preisreduzierten Tickets für die nachfolgend aufgeführten Personengruppen an: Schüler*innen, Studierende (bis 28 Jahre), Auszubildende, FSJler*innen, Schwerbehinderte (mit einem Grad der Behinderung von 70) sowie Empfänger*innen von Leistungen nach dem Sozialgesetzbuch II (SGB II).

Der Ermäßigungsnachweis ist beim Einlass unaufgefordert vorzuzeigen.

Vorverkauf lit.COLOGNE 2019

Das Programm wird am 4.12.2018 veröffentlicht.

Ab Mittwoch, den 5.12.2018, 10 Uhr, bieten wir Ihnen zwei exklusive Kaufoptionen: online unter www.litcologne.de und www.koelnticket.de/litcologne oder über das lit.COLOGNE-Telefon: 0221-280300.

Ab Samstag, den 8.12.2018, sind die Karten zusätzlich an allen Vorverkaufsstellen erhältlich.

Wichtige organisatorische Hinweise

Aufzeichnungen

Einige Veranstaltungen werden von der lit.COLOGNE zu Zwecken der Öffentlichkeitsarbeit live im Internet gestreamt oder fotografiert. Mit Ihrer Teilnahme an der Veranstaltung erklären Sie sich mit der Veröffentlichung von Bildmaterial einverstanden.

WDR Funkhaus

Aus Sicherheitsgründen dürfen Mäntel sowie Taschen, die größer als DIN A4 sind.

nicht mit in den Saal genommen werden. Die Garderobe ist kostenfrei.

COMEDIA Theater, Flora, Stadthalle Köln-Mülheim, Theater am Tanzbrunnen, Volksbühne am Rudolfplatz

Die Garderobe in diesen Spielstätten ist kostenpflichtig. Wenn Sie Ihre Garderobe mit in den Saal nehmen, muss diese aus Sicherheitsgründen anbehalten und darf nicht über die Stühle gehängt werden.

(d) lit.COLOGNE ist eine Veranstaltung der lit.COLOGNE GmbH, Maria-Hilf-Straße 15–17, 50677 Köln, und des lit e.V. – Verein zur Förderung der Literatur.

Das lit.COLOGNE-Team 2019

Festivalleitung und Geschäftsführung

Werner Köhler, Edmund Labonté, Rainer Osnowski

Programm lit.COLOGNE

Tobias Bock, Regina Schilling, Eva Schuderer, Sabine Buss (Beratung), Raissa Baltes (Volontariat), Lili Egenolf (Assistenz)

Programm lit.kid.COLOGNE

Christiane Labonté, Angela Maas, Angela Furtkamp

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Doro Zauner

Produktion

Rieke Brendel (Teamleitung), Laura Oehms, Janna Schleicher, Hannah Wenzler, Luisa Ringel (Ausbildung), Jana Ronte, Inga Menkhoff (Grafik)

Technik

Martin Pohl, Bernhard Osinski, Dirk Happel

Goldmann

Gelberg

Gulliver/Beltz &

Kaufmännische Produktion

Helgor Brück, Alexandra Buschmann

Dank auch an die vielen ungenannten Helferinnen und Helfer in der Vorbereitung und während des Festivals.

Danke

C. H. Beck

Carlsen

cbi

Ein besonderer Dank gilt den Verlagen und ihren Mitarbeitern, insbesondere:

Ein besonderer Dank gilt den Verlagen und ihren Mitarbeitern, insbesondere:							
Annette Betz	cbt	Hanser	Luchterhand	Siedler			
Arena	Coppenrath	Hanser Berlin	mairisch	Suhrkamp			
arsEdition	Diogenes	Heyne	Matthes & Seitz	Thienemann-			
Aufbau	dtv junior	Heyne Hardcore	Mixtvision	Esslinger			
Bastei Lübbe	DuMont	Hoffmann &	Nilpferd/G&G	Tropen			
Benevento	DVA	Campe	Oetinger	Tulipan			
Books	Edel Books	Jumbo	orell füssli	Ullstein			
Blanvalet	Edition Tiamat	Kampa	Peter Hammer	Wagenbach			
Blessing	ellermann	Kiepenheuer &	Piper	WooW Books			
Blumenbar	Fischer	Witsch	Ravensburger				
Btb	Galiani	Klett Kinderbuch	Rowohlt				
C Bertelsmann	Gerstenberg	Klett-Cotta	Schneiderbuch/				

Kosmos

Loewe

Kunstmann

Egmont

Scudetto

Schöffling & Co.



Die lit.COLOGNE bedankt sich bei ihren Sponsoren und Partnern:

Förderung durch:

Unterstützt durch:



Kämpgen~Stiftung

KFW DEG



Medienpartner

Hotelpartner

Getränkepartner:









Kooperationspartner:















litcologne.de



Die lit.COLOGNE bedankt sich bei ihren Sponsoren und Partnern:

Medienpartner



Buchhandelspartner



Förderer lit.kid.COLOGNE



Hauptsponsoren





















Umseitig finden Sie unsere Kooperationspartner.



litcologne.de