



Internationales Literaturfest
lit.COLOGNE



Zentrum für
Therapeutisches Reiten e.V.



Kunsthochschule
für Medien Köln
Academy of
Media Arts Cologne



**Kölner
Philharmonie**



**UNIKLINIK
KÖLN**



Museum für
Angewandte Kunst
Köln



KÖLNISCHER KUNSTVEREIN

gegründet 1839

IMHOFF  **STIFTUNG**

Imhoff Stiftung
Am Schokoladenmuseum 1a • 50678 Köln
Telefon: 0221 931 888 51 • Telefax: 0221 931 888 14
E-Mail: j.rohde@imhoff-stiftung.de • imhoff-stiftung.de

“Das 18. Mal



Internationales Literaturfest

lit.kid.COLOGNE

: 6.–17.3.2018

litcologne.de

IMHOFF  **STIFTUNG**



Schulklassen- und Vorschulanmeldung

>> 103

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 104

Anmeldung: www.litcologne.de/vorschulbuch

1. Ab Erscheinen des Programms am **5.12.2017** können Sie sich auf unserer Homepage (www.litcologne.de/klassebuch oder www.litcologne.de/vorschulbuch) über ein Formular für das Losverfahren anmelden.

Der Anmeldezeitraum gilt bis Samstag, den **9.12.2017, 24 Uhr**. Danach ist es NICHT mehr möglich, am Losverfahren teilzunehmen.

2. Bitte geben Sie drei Lesungen nach Priorität an.

a. Sollte Ihr Erstwunsch ausverkauft sein, werden wir uns bemühen, Ihren Zweit- bzw. Drittwunsch zu berücksichtigen.

b. Bitte beachten Sie, dass Sie **maximal 70 Personen** pro Jahrgangsstufe/ pro Veranstaltung anmelden können. Anmeldungen, bei denen die Anzahl der Teilnehmer größer ist, können leider nicht berücksichtigt werden.

3. Bis Dienstagabend, den **12.12.2017**, erhalten Sie eine Rückmeldung.

4. Restplätze für **Klasse-Buch- und VorSchulBuch-Lesungen** können ab Mittwoch, den **13.12.2017, ab 10 Uhr** über das Formular auf der Homepage angefragt werden.

a. Diese Anfragen werden nach Zeitpunkt des Eingangs bearbeitet.

b. Wir möchten Sie darauf hinweisen, dass dies zunächst eine unverbindliche Anfrage ist und erst mit unserer Reservierungsbestätigung verbindlich wird.

5. Die Bezahlung aller Karten erfolgt an der Tageskasse in bar unmittelbar vor der jeweiligen Veranstaltung.

6. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass im Falle einer nicht fristgerechten Absage bis zum **31.01.2018** und bei Nicht-Erscheinen einer Klasse das Eintrittsgeld für die gemeldete Klasse bzw. den Kurs berechnet werden wird.

Wir empfehlen Ihnen, sich mit Ihren Schülerinnen und Schülern auf die Veranstaltung vorzubereiten. Sollten Sie Fragen haben, eine Beratung wünschen oder eine Buchung verändern wollen, sind wir ab Montag, den **11.12.2017**, telefonisch unter **0221-1601850** für Sie erreichbar. Über diese Rufnummer nehmen wir keine Reservierungen entgegen.

Ausführlichere Informationen zu unserem Projekt **Schüler für Schüler** und zur lit.kid.COLOGNE finden Sie unter www.litcologne.de/kids

Klasse-Buch:

Charlotte

Habersack

Pippa Pepperkorn

9.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt

€ 3 (kein VVK); 2. und 3. Klasse

Pippa Pepperkorn ist Erfinderin, Entdeckerin, Schokomonster-Jägerin, Dackel-Doktorin, Geheimgang-Gängerin, Verlieberin und beste Freundin. Pippa ist unglaublich, sie hilft und rettet und hat einfach für jedes Problem eine Lösung, egal, ob sie und ihre Freunde in der Schule sind, auf Klassenfahrt gehen, Ferien auf dem Ponyhof verbringen oder Halloween feiern. Und weil Pippa obendrein gerne Quatsch macht, ist das Leben mit ihr ein einziges lustiges Abenteuer.

VorSchulBuch:

Christian Tielmann

Wilma Wackelzahn

10 Uhr

Severinstorburg

Chlodwigplatz 2, Südstadt

€ 3 (kein VVK); Vorschule

Alle Vorschulkinder haben schon einen Wackelzahn, Leo Strunz hat sogar die drei wackeligsten Zähne der Welt – nur in Wilmas Mund, da wackelt nichts. So kann es nicht weitergehen – es muss etwas passieren. Wilma beschließt zu handeln, denn sie will unbedingt in den Wackelzahnclub aufgenommen werden. Sie isst jeden Tag Wackelpudding und erfindet den Wackelzahn-Zaubertanz. Dann passiert es endlich: Wilma hat ihren ersten Wackelzahn und den will sie nie wieder hergeben.

Donnerstag 8.3.

>> 105

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 106

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:
Britta Nonnast
Der falsche
Flaschengeist
10 Uhr

Klasse-Buch:
Katalina Brause
Die wüsten Tiere:
In der großen Stadt
10 Uhr

Lutherkirche

Martin-Luther-Platz 2–4, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Bibbi, das Zittergespenst, ist es leid, ständig ängstlich zu sein. Das passt doch nicht zu einem richtigen Gespenst. Aber was soll sie bloß tun? Als sie einen Flaschengeistkurs bei der Waldhexe beginnt, scheint alles anders zu werden – endlich kann sie es allen Gespensterfreunden zeigen und sogar Wünsche erfüllen. Aber statt Bewunderung handelt Bibbi sich erstmal jede Menge Ärger ein ... Wird sie es schaffen, das mutige Gespenst zu werden, das sie immer sein wollte?

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 1. Klasse

In der Wüste Sandara herrscht Aufregung: Dumdidum, das kleine Dromedar, ist weg, spurlos verschwunden in der großen Stadt. Klare Sache für seine drei besten Freunde: Nichts wie hinterher! Also machen sich der schlaue Wüstenfuchs Finnek, die kampflustige Termite Timmy und das grantige Chamäleon Sandiago auf den Weg – und schon stecken sie mittendrin im Abenteuer. Denn die Stadttiere halten die Besucher aus der Wüste für „Sandkastenbabys“. Na, denen werden sie es zeigen!



contour

shaping your event



contour Veranstaltungsservice GmbH
Heinz-Fröling-Str. 17 | 51429 Bergisch Gladbach

T +49 (0)2204 999 930
info@contour.tv
www.contour.tv

facebook.com/contour.tv



LIGHT | AUDIO | VIDEO | STAGE | RIGGING



Klasse-Buch:
Katja Reider
Das Ravioli-Chaos

10 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Lenni ist in allem Mittelmaß: mittelgroß, mittelblond, mittelschlau – mittel-alles eben! Dabei wäre er gerne mindestens so berühmt wie seine Schwester, die als Schauspielerin regelmäßig Fanpost bekommt. Durch Zufall wird Lenni Zeuge eines Überfalls auf einen Kiosk und plötzlich irrtümlich zum Helden – obwohl er den Räuber gar nicht wirklich in die Flucht geschlagen hat. Lenni genießt sein Held-Sein, bis der Räuber auftaucht und sich der Polizei stellen will ...

Klasse-Buch:
Gideon Samson
Sternschnuppen-
sommer

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 7. und 8. Klasse

Jakob hat überhaupt keine Lust, die Ferien bei seinem Vater auf einer griechischen Insel zu verbringen und macht aus seiner schlechten Laune keinen Hehl. Als er durch Zufall Michális kennenlernt und bald noch die fröhliche Puck dazu-stößt, ändert sich alles: Die drei werden unzertrennlich und verbringen eine richtig gute Zeit. Aber so schön dieser Sommer ist – die Ferien gehen bald zu Ende und nichts wird bleiben, wie es ist.
Mod. und dt. Text: **Christina Weise**

Klasse-Buch:
Christian Tielmann
Der Tag,
an dem wir Papa
umprogrammierten

12 Uhr

Severinstorburg
Chlodwigplatz 2, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Jolante und Carlo freuen sich auf ihren Geburtstag – bis Papa die Organisation der Feier übernimmt, weil Mama verreisen muss. Papa, der berühmte Profi-Bastler und TÜV-Prüfer, der überall Gefahren wittert. Doch kaum ist Mama weg, finden die Kinder heraus, dass der Papa, der bei ihnen zu Hause bleibt, ein Roboter ist. Und den kann man nicht nur ein- und ausschalten, man kann ihn auch ziemlich einfach neu programmieren. Die Wunschparty kann beginnen!

Klasse-Buch:
Anna Woltz
Für immer Alaska

12 Uhr

Lutherkirche
Martin-Luther-Platz 2–4, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Seit Alaska nicht mehr bei ihnen ist, gibt es in Parkers Leben ein riesiges hundeförmiges Loch. Und das alles nur, weil Parkers kleiner Bruder allergisch gegen Hundehaare ist. Aber es kommt noch schlimmer. Unvermutet sieht Parker Alaska wieder: als Hilffhund für Sven, den gemeinsten Jungen in ihrer neuen Klasse. Bei ihm kann sie Alaska unmöglich lassen. Also schmiedet Parker einen Plan, wie sie den wunderbarsten Hund der Welt zurückholen kann.

Donnerstag 8.3.

KIRAKA
WDR

ab 10 J. | junes
Literaturhaus
Köln



>> 111

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 112

Klasse-Buch:

Güner

Yasemin Balci

Das Mädchen und
der Gotteskrieger

12 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); ab 8. Klasse

Nimet aus Berlin-Neukölln trägt bauchfreie T-Shirts und flirtet gern mit Jungs. Sie macht sich einen Spaß daraus, sie vorzuführen. Doch bei Saed ist alles anders. Nimet erkennt Seiten an sich, die sie nie für möglich gehalten hätte; Seiten, die Saed nutzt und Nimet in einen Strudel ohne Ausweg ziehen. **G.Y. Balci** erzählt von der Sehnsucht nach der großen Liebe, gewissenloser Manipulation und dem gefährlichen Weg zum IS. Mod.: **SchülerInnen der Gesamtschule Rodenkirchen**



Charlotte Habersack

Bitte nicht öffnen:
Schleimig!

16 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 8 J.

Bitte nicht öffnen steht auf dem geheimnisvollen Päckchen, das Nemo bekommt. Also macht Nemo es auf ... Kaum ist es offen, stellen er und seine Freunde fest: 1. Der grüne sprechende Pupsschleim darin ist ziemlich kitschig. 2. Draußen fängt es an zu regnen – Schleimregen! 3. Doch wenn man sich etwas von Schleimi auf die Haut schmiert, passieren wundersame Dinge. **Charlotte Habersack** liest neue Abenteuer aus dem zweiten Band ihres Kinderbuch-Bestsellers.



Kurztrip ahoi!

Im Herzen Kölns: Sightseeing at its best.



JETZT!
Buchen Sie Ihre
kleine Auszeit:
www.k-d.com

Infos und Tickets:

KD | Tel. 02 21. 20 88 - 318 | www.k-d.com | info@k-d.com



Willkommen an Bord.

VorSchulBuch:
Andrea Schomburg
 1, 2, 3, so kann es
 gehn, eben waren
 es noch zehn!

Klasse-Buch:
Jutta Richter
 Endlich Schule!
 Eine Geschichte
 vom Großwerden

9.30 Uhr

10 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
 Vondelstraße 4–8, Südstadt
 € 3 (kein VVK); Vorschule

Filmforum NRW im Museum Ludwig
 Bischofsgartenstraße 1, Innenstadt
 € 3 (kein VVK); 1. Klasse

„Frau Meier hat 'ne Riesenschlange und die hat sie schon ziemlich lange. Die Schlange, die heißt Annerose. Frau Meier strickt ihr eine Hose. Frau Meier hat zwei schwarze Katzen, die dürfen nicht die Couch zerkratzen. Sie heißen Fine und Hermine und spielen auf der Violine ...“ Zahlenlernen kann so einfach sein, es muss nur Spaß machen!

Andrea Schomburg hat sich ans Werk gemacht und die Zahlen von 1 bis 10 in lustige Tiergeschichten verpackt.

Lena möchte unbedingt groß sein und in die Schule gehen. „Doch was wird dann aus uns?“, fragen sich Lenas Puppe Annabella Klimperauge und die Kuscheltiere Leo Löwe und Klaus Teddy. Von einem Tag auf den anderen springt Lena aus dem Bett, schnappt sich ihren Ranzen und rennt zur Schule. Spielen Schulkinder überhaupt noch mit Puppen und Kuscheltieren? Hat Lena jetzt noch Zeit dazu? Annabella, Leo und Klaus machen sich Sorgen – bis sie eines Tages mit in die Schule dürfen ...

Klasse-Buch:
Hanna Jansen
 Maxima und ich

10 Uhr

MS RheinEnergie/Literaturschiff
 Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt
 € 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

David glaubt, dass ihn keiner in der Schule mag, weil er Afrikaner ist. Bis er Maxima, das kleine blonde Mädchen mit der Zahnlücke, kennenlernt, die unbedingt seine Freundin sein will. Von da an sind sie unzertrennlich. Aber plötzlich kommt der Tag, an dem Maxima Pläne ohne David macht. Wie sich der Junge, enttäuscht und doch gestärkt von seiner Geschichte mit Maxima, für neue Freundschaften öffnet, erzählt **Hanna Jansen** einfühlsam aus der Perspektive des Kindes.

Klasse-Buch:
Ferdinand Lutz und
Dominik Müller
 Rosa und Louis:
 Geisterstunde

10 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
 Vondelstraße 4–8, Südstadt
 € 3 (kein VVK); 2. und 3. Klasse

Rosa ist acht und will Zauberin werden. Oder Detektivin. Louis ist zwölf und möchte schnell erwachsen werden. Die beiden ungleichen Geschwister ziehen mit ihren Eltern in das echte Schloss der Großmutter und erleben dort jede Menge Abenteuer – denn die ehemaligen Bewohner des altehrwürdigen Gemäuers sind alle noch da: als Geister! **Rosa und Louis** erscheint seit 2016 in „Dein SPIEGEL“ und bringt dort monatlich über 100.000 junge Leserinnen und Leser zum Lachen.

>> 117

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 118

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 119

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 120

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Rüdiger Bertram

Der Pfad. Die
Geschichte einer
Flucht in die Freiheit

10 Uhr

Lutherkirche

Martin-Luther-Platz 2–4, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 7. und 8. Klasse

Frankreich 1941: Wie so viele andere deutsche Flüchtlinge, die von der Gestapo gesucht werden, sitzen Rolf und sein Vater ohne Ausreisegenehmigung in Marseille fest. Ihr Ziel ist New York, doch der einzige Weg in die Freiheit führt über einen steilen Bergpfad. Fluchthelfer Manuel, ein Hirtenjunge, kaum älter als Rolf, soll sie über die Pyrenäen führen. Heimlich nimmt Rolf seinen geliebten Hund Adi mit – auf einen gefährlichen Weg in eine ungewisse Zukunft.

Klasse-Buch:
Thilo Reffert
Faustinchen

10 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

„Faust“ ist – eigentlich – nichts für Kinder. Und doch hat sich **Thilo Reffert** daran gewagt, den klassischen Stoff für Kinder zu bearbeiten. Deshalb gibt es jetzt **Faustinchen** – Faustens Tochter Johanna, die er sehr liebt und die es faustdick hinter den Ohren hat. Egal, ob in Auerbachs Keller oder in der Hexenküche – dauernd will sie in das Geschehen eingreifen und alles besser machen als er. Sie versucht sogar ein Happy End. Aber ob ihr das wirklich gelingt?

Klasse-Buch:

Anja Fröhlich
Drunter und drüber
und wir mittendrin

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Für ihre Geburtstagsparty planen die Zwillinge Fuxi und Bolle eine echte Attraktion! Sie wollen Yasir einladen, den großen Magier aus dem Fernsehen. Das Problem ist nur: Ihre Eltern sind nicht bereit, für Hokuspokus so viel Geld auszugeben. Also beschließen Fuxi und Bolle, das Geld selber aufzutreiben. Der Hundewettbewerb ist ihre Chance! Gesucht werden Leute, die ihrem Hund besonders ähnlich sehen. Lustige Idee, aber ob das klappen wird? Fuxi und Bolle geben alles ...

Klasse-Buch:

Ferdinand Lutz und
Dominik Müller
Q-R-T. Der neue
Nachbar

12 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Q-R-T sieht aus wie ein ganz normaler Junge, ist aber ein Außerirdischer und schon 122 Jahre alt. Auf der Erde möchte Q-R-T die Menschen und ihr seltsames Verhalten studieren. Mit seinem tollpatschigen Haustier Flummi, das jede beliebige Gestalt annehmen kann, zieht er in eine Plattenbausiedlung ... Seit 2011 können die jungen Leser von „Dein SPIEGEL“ Q-R-T allmonatlich auf seiner Mission begleiten. Jetzt gibt es seine wunderbar schrägen und klugen Abenteuer auch als Buch.

>> 121

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 122 englisch | deutsch

>> 123

Preise für Erwachsene: VVK € 14, ermäßigt € 11; AK € 19

Klasse-Buch:
Ulla Scheler
 Und wenn die
 Welt verbrennt
 12 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20, Südstadt
 € 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Er ist ein Junge mit bunten Kreiden, der Menschen in Bildern auf dem Asphalt einfängt. Sie ist ein Mädchen mit einem dunklen Geheimnis, das niemanden an sich heranlässt. Felix und Alisa. Beide leben in ihrer eigenen Welt, bis sie sich durch Zufall begegnen. Und plötzlich ist es ausgerechnet Alisa, die Felix versteht wie niemand sonst. Zusammen sind sie stark, fast unschlagbar – bis ein Haus brennt und Alisa von der Vergangenheit eingeholt wird ...

Mod.: **Ute Wegmann**

Martin Widmark
 Detektivbüro
 LasseMaja – Das
 Katzengeheimnis
 16 Uhr

Lutherkirche

Martin-Luther-Platz 2–4, Südstadt
 VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 8 J.

Ganz Valleby ist in Aufregung, da in Kürze eine Modenschau stattfinden soll. Für die große „Fashion Show“ ist sogar der weltbekannte Modedesigner Jean-Pierre aus Paris angereist. Als jedoch Jean-Pierres Kätzchen Lulu verschwindet und ein Erpresserbrief auftaucht, droht die Modenschau zu platzen. Zum Glück sind Lasse und Maja zur Stelle, um zu ermitteln ...

Martin Widmark liest aus dem aktuellen Band seiner Erfolgsserie.

Mod. und dt. Text: **Tobias Bungter**

Quichotte
 Klingelstreiche im Niemandsland
 18 Uhr

Kulturkirche Köln

Siebachstraße 85, Nippes
 VVK € 6,50 (Endpreis)/AK € 8; ab 14 J.

Quichotte ist Autor mehrerer Bücher, Stand-up-Künstler (u.a. „NightWash“, „LIVE Hörsaal-Comedy“), Slam-Poet, Musiker und Rapper. In **Klingelstreiche im Niemandsland** erzählt er von seiner Kindheit und Jugend auf dem Land. Sein wichtigster Freund ist Knolle, der Junge aus dem Nachbardorf, ein Meister genial-kruder Weisheiten à la: „Allein zu sein macht mir nichts aus. Solange jemand dabei ist.“ Die Welt der beiden Jungs besteht lange aus Abwesenheiten: keine Bushaltestelle,

keine Mädchen, keine Abwechslung und keine Hoffnung darauf, jemals dort zu sein, wo der Bär steppt, sondern immer nur dort, wo der Hund begraben ist. Anrührend und sehr komisch erzählt Quichotte von seinem komplizierten Beziehungsstatus mit der Heimat, seiner intakten Beziehung zum Wald, wie man mit aufgemotzten Mofas kunstvolle Kornkreise fährt, und davon, dass wahre Freundschaft für ein Kind vom Land so wertvoll ist wie die Blaue Mauritius ...



>> 124 Preise für Erwachsene:
VVK € 14, ermäßigt € 11; TK € 19

>> 125

Cordula Stratmann **Bummelkasten**
liest Raquel J. Palacio **Irgendwas**
Wunder **Bestimmtes**

15 Uhr

MS RheinEnergie/Literaturschiff
Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 10 J.

August ist zehn Jahre alt, er ist schlagfertig, witzig und sensibel. Doch sein Gesicht ist entstellt, unzählige Male wurde er schon operiert. Deshalb wurde er bisher zu Hause unterrichtet. Das soll sich jetzt ändern und natürlich fürchtet August, in der Schule angestarrt und ausgegrenzt zu werden. **Wunder** erzählt, wie er diese Herausforderung mit Bravour meistert. **Cordula Stratmann** liest aus dem Buch, das mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnet wurde. Mod.: **Tobias Bungter**

Altes Pfandhaus
Kartäuserwall 20, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 7 J.

Der Hit „Rolltreppenmax“ knackt bei YouTube bald die Millionenmarke: Die Lieder von **Bummelkasten** bestechen mit viel Liebe zum Detail, schrägen Charakteren, ohrwurmigen Kompositionen, buntem Kopfkino, frechen Texten und einem Sound, der sich nicht gewaschen hat. **Bummelkasten** singt nicht nur Songs aus seinem Album **Irgendwas Bestimmtes**. Obendrein präsentiert die One-Man-Band ihre liebste Janosch-Geschichte: **Riesenparty für den Tiger**.



>> 126

Margit Auer
Die Schule der
magischen Tiere:
Versteint!

16 Uhr

Filmforum NRW im Museum Ludwig
Bischofsgartenstraße 1, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 9 J.

Wer wird heute ein magisches, sprechendes Tier erhalten? Die Kinder sind sehr gespannt. Doch auf einmal passiert etwas Schlimmes: Die magischen Tiere versteinern zu normalen Kuscheltieren – und verwandeln sich nicht mehr zurück! Die Klasse ist verzweifelt, Miss Cornfield ratlos. Alle Hoffnung ruht nun auf den tapferen Tieren, die noch in der magischen Zoohandlung warten – und Eisbär Murphy hat bärenstarke Nerven. **Margit Auer** liest aus dem 9. Band ihrer Bestseller-Serie.



Der Erlös der Veranstaltung geht an CARE.

>> 127 Preise für Erwachsene:
VVK € 14, ermäßigt € 11; AK € 19

Anmeldung für den Schreibwettbewerb:
www.care.de/schreibwettbewerb

Jurorin Kerstin Gier
und der CARE-
Schreibwettbewerb
„Macht!“

18 Uhr

Brunosaal
Klettenberggürtel 65, Süzl
VVK € 6,50 (Endpreis)/AK € 8; ab 14 J.

CARE veranstaltet seit 2012 einen eigenen Schreibwettbewerb. In diesem Jahr wurden junge Talente eingeladen, sich mit dem Thema Macht auseinanderzusetzen. Was macht Macht? Wer ist mächtig? Braucht man Macht und wenn ja, wofür? Bei uns lesen die Finalisten ihre Texte, die von einer Jury um Bestseller-Autorin **Kerstin Gier** und OK-Kid-Sänger **Jonas Schubert** ausgewählt wurden. Auch das Publikum darf seinen Liebling vor Ort küren. Mod.: **Sabine Heinrich**



>> 128 Preise für Erwachsene: VVK € 14, ermäßigt € 11; TK € 19

Anke Engelke liest René Goscinny

Der kleine Nick

11 Uhr

MS RheinEnergie/Literaturschiff

Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 10 J.

Mitte der 1970er-Jahre erschien in Deutschland **Der kleine Nick**, in Frankreich war „Le petit Nicholas“ zu dieser Zeit längst ein Held der Kinderliteratur. Und auch bei uns waren und sind die Geschichten von René Goscinny (illustriert von Sempé) ungemein beliebt. Nick ist aufgeweckt, frech, nicht besonders gut in der Schule, hat jede Menge Unsinn im Kopf und trotz aller Scherereien muss man ihn einfach gernhaben. Nick erzählt aus seinem Alltag – vom Fototermin in

der Schule, vom Fußballspielen, vom Bootsausflug und von dem Tag, als er als Cowboy seinen Papa an einen Baum fesselt und im Garten vergisst. Oder von einem anderen Tag, als Nick bei Adalbert eingeladen ist – dem Streber der Klasse, den niemand mag – und nicht hingehen will, aber dann doch ganz zufrieden ist, weil er Adalbert beibringen kann, wie man Blödsinn macht. Ein großer Spaß!

Schauspielerin **Anke Engelke** liest aus Nicks Abenteuern.



>> 129

Familienkonzert
mit dem

Orchesterverein
Hilgen 1912 e.V.
Max und Moritz

14 Uhr

WDR Funkhaus, Klaus-v.-Bismarck-Saal

Wallrafplatz, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 5 J.

Wie hört es sich wohl im Blasmusik-Konzert an, wenn Wilhelm Buschs Lausbuben **Max und Moritz** sich auf den Weg zu neuen Streichen machen? Bestimmt spritzig und ganz schön frech. Und welche Instrumente würde man dafür auswählen? Kecke Trompeten? Zwitschernde Querflöten? Samtige Klarinetten?

Annette Willuweit erzählt die berühmte Geschichte von Max und Moritz und präsentiert den kleinen ZuhörerInnen gleichzeitig eines der führenden sinfonischen Blasorchester Deutschlands.



>> 130

Ralph Caspers
Wenn Glühwürmchen morsen

14.30 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 7 J.

Autor und TV-Moderator (u.a. „Sendung mit der Maus“, „Wissen macht Ah!“) **Ralph Caspers** erzählt kurze, überraschende, lustige und liebevolle Geschichten: von Greta, Marie, Anton, Leo und den anderen, von Glühwürmchen, die nachts Morsezeichen aussenden, vom grantigen Nachbarn, der eigentlich ganz nett ist oder von Marie, die plötzlich fliegen kann ... Manchmal fantastisch, manchmal realistisch, aber bestens geeignet als Gutenachtgeschichte oder einfach so zwischendurch.

Sonntag 11.3.



>> 131 Preise für Erwachsene: VVK € 14, ermäßigt € 11; TK € 19

Joachim Król liest Rudyard Kipling Die Dschungelbücher

15 Uhr

MS RheinEnergie/Literaturschiff

Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 10 J.

Die Geschichten von Mowgli, dem Wolfsjungen, und seinen beiden engen Gefährten Bagheera, dem Panther, und Baloo, dem Bären, zählen zu den berühmtesten Erzählungen des **Dschungelbuchs**. Im Dschungelbuch gibt es aber noch viel mehr zu entdecken: den wagemutigen kleinen Mungo Rikki-Tikki-Tavi, der es mit jeder Kobra aufnimmt, die weiße Robbe Kotick, die eine von Robbenschlächtern ungefährdete Sandbank für sich und ihre Gefährten findet, Toomai von den

Elefanten, der die Elefanten tanzen sieht, und viele mehr.

Rudyard Kiplings Dschungelbücher erschienen zuerst 1894/95 und begründeten seinen Weltruhm, der 1907 in der Verleihung des Nobelpreises für Literatur gipfelte. Bis heute zählen die Erzählungen dieses Jahrhundertautors zum Kanon der Weltliteratur und sind in Millionenauflagen erschienen.

Der Schauspieler **Joachim Król** liest aus Kiplings Dschungelbüchern.

Mod.: **Ute Wegmann**

GESCHMACKsplosionen by **Eric Werner**

Hochgenuss im schicksten Turm von Köln!



Eric Werner

www.hotel-im-wasserturm.de

>> 132

Anmeldung: www.litcologne.de/vorschulbuch

>> 133

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 134

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 135

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

VorSchulBuch:

Annette Langen

Oh Schreck,
oh Schreck,
der Strom ist weg!

10 Uhr

Literaturhaus Köln

Großer Griechenmarkt 39, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); Vorschule

Oje, am Morgen fällt im ganzen Viertel der Strom aus. Was das bedeutet? Eine ganze Menge: Bei Maxi zu Hause gibts kein Licht mehr, Mamas Bahn fährt nicht und in Papas Büro sind alle Computer aus. Aber wenn Mama und Papa nicht zur Arbeit können, dann haben sie doch ganz viel Zeit für Maxi! Außerdem verschenkt der Eismann sein Eis und alle Nachbarn feiern ein Grillfest, denn der Herd funktioniert ja nicht. So ein Stromausfall kann wirklich Spaß machen!

Klasse-Buch:

Lena Hach

Der verrückte
Erfinderschuppen

10 Uhr

Filmforum NRW im Museum Ludwig

Bischofsgartenstraße 1, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 2. und 3. Klasse

Tilda, Walter und ich sind jetzt Erfinder! Zuerst wollten wir einen Limonadensprudler erfinden. Das war eine Superidee. Dachten wir zumindest. Woher sollten wir wissen, wie gefährlich so ein Sprudler sein kann. Unsere zweite Erfindung ist uns eher zufällig passiert. Habt ihr schon mal was vom Aufmotzen gehört? Genau das haben wir mit der Schaukel auf dem Spielplatz gemacht – fertig war der Loopingdreher!

Lena Hach erzählt urkomisch von Fred und seinen Freunden.

Klasse-Buch:

André Gatzke
und Sebastian FunkDas skurrile
Erfinderbuch

10 Uhr

MS RheinEnergie/Literaturschiff

Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 2. und 3. Klasse

André erfindet überall und ständig praktische Dinge: ein Handyladegerät aus Zitronen oder einen batteriebetriebenen Besen. Oder eine T-Shirt-Zusammenlegmaschine aus Pappe. Oder eine Silvesterrakete, die ohne Feuer zündet. Und weiß er mal nicht weiter, dann holt er sich Rat bei einem Profi, **Sebastian Funk**, der alle technischen Hintergründe erklären kann. **André Gatzke** und **Sebastian Funk** präsentieren in ihrer Show skurrile Erfindungen, die Spaß machen und leicht umsetzbar sind.

Klasse-Buch:

Volker Präckelt
Der große Diercke
Kinderatlas

10 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz

Aachener Straße 5, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Mit dem Diercke Kinderatlas wird Suchen und Finden zum Erfolgserlebnis: Was bedeutet der Maßstab? Wie findet man Begriffe aus dem Register auf der Karte wieder? **Volker Präckelt** nimmt seine Zuhörerinnen und Zuhörer mit auf eine Abenteuerreise rund um die Welt. Informativ und hochspannend vermittelt er Wissenswertes über Länder, ihre Geschichte und ihre Tierwelt, über Landschaften und ihre klimatischen Besonderheiten und nicht zuletzt über Menschen und ihre Kulturen.



Klasse-Buch:

Silke VryVerborgene Schätze,
versunkene Welten

10 Uhr

Altes PfandhausKartäuserwall 20, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Abenteuer Archäologie: **Silke Vry**, die Klassische Archäologie, Kunstgeschichte und Volkskunde studiert hat, erzählt in spannenden Geschichten von Pionieren der Archäologie. Von Heinrich Schliemann, der im sagenumwobenen Troja mehr sah als nur eine Legende. Von Giuseppe Fiorelli, der die Toten Pompejis zum Leben erweckte. Oder von John Lloyd Stephens und Frederick Catherwood, die im südamerikanischen Dschungel auf die versunkenen Stätten der Maya stießen ...

Klasse-Buch:

Ilona Koglin und**Marek Rohde**Und jetzt retten
wir die Welt!

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner SaalVondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 7. und 8. Klasse

Ilona Koglin und **Marek Rohde** sind überzeugt: Wir können die Welt retten – gemeinsam! Dazu haben sie die unterschiedlichsten Bereiche des Alltags erkundet und für fast jeden Fall Tipps und Anregungen zusammengetragen, wie es umweltfreundlicher und fairer gehen kann. Im Mittelpunkt der interaktiven Lesung steht die Frage: Wie verschwende ich weniger Energie? Dazu geben und sammeln die Autoren Ideen, stellen tolle Projekte vor und erzählen von inspirierenden Vorbildern.



Klasse-Buch:

Andrea Poßberg**und Corinna****Böckmann**

Die Grünen Piraten

12 Uhr

MS RheinEnergie/LiteraturschiffFrankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Alarm auf der Robbenstation heißt das jüngste Abenteuer der fünf Freunde Pauline, Ben, Flora, Lennart und Jannik, die sich **Die Grünen Piraten** nennen – da, wo sie zum Schutz der Umwelt eingreifen, bleibt als Zeichen der grüne Totenkopf zurück. Als die Kinder in den Ferien an der Nordsee auf das durchwühlte Haus eines Journalisten stoßen und auf einer Robbenstation merkwürdige Entdeckungen machen, wittern Die Grünen Piraten einen neuen Fall ...



Klasse-Buch:

Thomas Thiemeyer

Evolution

12 Uhr

Filmforum NRW im Museum LudwigBischofsgartenstraße 1, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 7. und 8. Klasse

Ahnungslos reisen Lucie und Jem mit einer Austauschgruppe in die USA. Doch als ihr Flugzeug am Denver Airport notlandet, wird ihnen schnell klar: Die Welt, wie sie sie kennen, gibt es nicht mehr. Die Landebahn überwuchert, das Terminal menschenverlassen, überall seltsam angriffslustige Tiere – was ist bloß geschehen? **Thomas Thiemeyer** liest aus allen Bänden seiner Trilogie **Evolution**: „Die Stadt der Überlebenden“, „Der Turm der Gefangenen“ und „Die Quelle des Lebens“.

Klasse-Buch:
Volker Präkelt
 Limbradur und
 die Magie der
 Schwerkraft

12 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz

Aachener Straße 5, Innenstadt
 € 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Limbradur ist zwölf, interessiert sich für Roboter und Aliens und will Astronaut werden. Als er sich nachts ins Albert-Einstein-Museum schleicht, trifft er den kleinen Wissensroboter Alby X3. Zusammen reisen sie in Lichtgeschwindigkeit durchs All, erkunden zum Beispiel das Geheimnis der schwarzen Löcher oder beobachten einen Stern bei seiner Entstehung ...

Volker Präkelt macht mit seiner Geschichte neugierig auf die faszinierende Welt der Physik und Astronomie.

Klasse-Buch:
Jörg Bernardy
 Philosophische
 Gedankensprünge –
 Denk selbst!

12 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20, Südstadt
 € 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Denken ist ein Abenteuer, das uns verändern kann. Gibt es mich überhaupt? Haben Tiere Moral? Wie viele Freunde kannst du haben? Wie viel Geist steckt in deinem Smartphone? **Jörg Bernardy** fragt seine Zuhörer nach Ideen und Erfahrungen, denn für ihn bedeutet Philosophieren selbst zu denken und zu handeln. Zu Themen von Natur und Tieren über Liebe, Gesellschaft und Medien bis zum Sinn des Lebens präsentiert er philosophische Theorien, Thesen und Gedankenexperimente.



Martin Baltscheit
 Besuch Aus Tralien

16 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20, Südstadt
 VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 6 J.

Martin Baltscheit, Illustrator, Sprecher, Buch-, Hörspiel- und Theaterautor, ist aus der deutschen Kinderbuchszene nicht mehr wegzudenken. Mehr als 50 Kinderbücher hat er geschrieben und eine Reihe davon auch illustriert. Für seine Arbeiten erhielt er zahlreiche Preise, darunter den Deutschen Kinderbuchpreis, den Deutschen Kurzfilmpreis und den Deutschen Jugendtheaterpreis. Auf der lit.kid.COLOGNE war er schon mehrfach zu Gast, diesmal kommt er mit einer herrlich schrägen Geschichte:

Sind wir nicht alle ein bisschen Aus Tralien? Der Austauschschüler aus Australien benimmt sich wirklich seltsam: Er schläft lieber im Gartenteich als im Bett, schlingt das Hühnchen als Ganzes hinunter und seine Zähne sind irgendwie so spitz. In diesem humorvoll philosophischen Buch geht es um die Frage: Wie fühlt es sich an, fremd zu sein? Der Clou: Dass der kleine Gast gar kein Junge, sondern ein Krokodil ist, wird zunächst nur durch die Bilder klar!



>> 143

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 144

Anmeldung: www.litcologne.de/vorschulbuch

>> 145

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 146

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Sabrina J. Kirschner
Die (un)langweiligste
Schule der Welt

9.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Du dachtest immer, DEINE Schule wäre langweilig? Da kennst du die Schule von Maxe wohl noch nicht: Kinder im Schlafkoma, über 777 Schulregeln und achtmal täglich Mathe. Gegen so viel Langeweile kann nur noch einer helfen: Inspektor Rumpel von der geheimnisvollen BfLB (Behörde für Langeweilebekämpfung). Und dann stolpern Matze und seine Klassenkameraden von einem Abenteuer ins nächste ... **Sabrina J. Kirschner** liest aus ihrer Reihe **Die (un)langweiligste Schule der Welt**.

VorSchulBuch:
Heinz Janisch
Der Riese Knurr

10 Uhr

Altes Pfandhaus
Kartäuserwall 20, Südstadt
€ 3 (kein VVK); Vorschule

Rumms und Kawumm, im Wald geht was rum ... Es ist **Der Riese Knurr**, der alle Tiere des Waldes in Angst und Schrecken versetzt. Sobald sie sein Stampfen und Schnauben hören, retten sich alle in ein sicheres Versteck. Kein Wunder, dass die Tiere ihren Augen kaum trauen, als drei mutige Mäuse den Riesen keck ansprechen und ihn zu ihrem Geburtstagsfest einladen. Und tatsächlich nimmt der Riese die Einladung an, denn er liebt Geburtstagsorten. Am Ende feiern alle ein rauschendes Fest.

Klasse-Buch:
Viola Rohner
Immer wieder Minna

10 Uhr

Filmforum NRW im Museum Ludwig
Bischofsgartenstraße 1, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 1. Klasse

Minna ist Erstklässlerin, mag ihre Lehrerin, teilt sich die Hausaufgaben mit Lena, damit es schneller geht, und sitzt neben Merlin-Aaron, der ihre Hochzeit plant, obwohl längst ausgemacht ist, dass sie Stefan heiratet. Merlin-Aaron spinnt! Minna erzählt ausgesprochen munter aus ihrem Alltag, der so alltäglich gar nicht ist, weil immer was passiert. Zum Beispiel die Geschichte mit dem Nachthemd von Frau Rettich, das ausgerechnet dort zum Trocknen hängt, wo ein Schatz verbuddelt ist!

Klasse-Buch:

Oliver Scherz
Ein Freund wie
kein anderer

10 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz
Aachener Straße 5, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 2. und 3. Klasse

Begeistert hüpfen das Erdhörnchen Habbi durch den Wald und sucht Schätze für seine geheime Sammlung, als er plötzlich mit einem Wolf zusammenprallt, dem größten Feind der Erdhörnchen. Doch statt anzugreifen, blinzelt der Wolf ihn nur kraftlos an. Er scheint schwer verletzt zu sein. Wie könnte Habbi ihn da einfach allein lassen? Täglich versorgt er ihn mit Futter und nach und nach freunden die beiden sich an. Bis ihre Freundschaft auf eine harte Probe gestellt wird ...



>> 147

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 148

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 149

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 150

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:
Ute Wegmann
Toni

10 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Ferien bei Oma auf dem Land. Toll, aber leider wohnt da niemand in Tonis Alter. Doch dann lernt sie einen Jungen kennen, der auch fremd ist im Dorf. Mit ihm kann sie Boot fahren. Und es gibt den brummigen Nachbarn. Immer, wenn er wegfährt, besucht **Toni** seine Tiere. Als sie zufällig ein Telefonat mithört, denkt Toni, der Bauer wolle seine Hühner schlachten. Ganz klar, das muss verhindert werden! Die nächtliche Hühnerentführung entwickelt sich aber ganz anders als geplant ...

Klasse-Buch:
Petra Postert
Das Jahr, als die
Bienen kamen

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Als Josys Opa stirbt, hat er seiner Enkelin im Testament völlig überraschend seinen Bienenstock vererbt. Als Großstädterin versteht sie von Bienen allerdings gerade so viel, dass sie weiß, wie man ein Glas Honig öffnet. Josy lernt immer mehr über die faszinierenden kleinen Tiere und mag ihre Bienen sehr, doch nach einem Feuerwehreinsatz wegen des Bienenschwarms im Garten ist für Josys Mutter klar: Die Bienen müssen weg! Ob Josy ihre Mama noch einmal umstimmen kann?

Klasse-Buch:
Oliver Scherz
Wenn der geheime
Park erwacht ...

12 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz
Aachener Straße 5, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 3. Klasse

... **nehmt euch vor Schabalu in Acht!** In dieser Abenteuergeschichte von **Oliver Scherz** klettern die Geschwister Mo, Kaja und Jonathan heimlich in einen verlassenem Vergnügungspark. Um sie herum leere Schießbuden, ein zugewuchertes Karussell und ein altes Riesenrad. Da erwacht der ganze Park plötzlich zum Leben. Dinosaurier, Indianer, Wahrsager und Riesen tauchen auf. Und ein Schloss in der Ferne zieht die Kinder magisch an, denn dort lebt der große Schabalu ...

Klasse-Buch:
Heinz Janisch
MorgenNatz und
RingelStern

12 Uhr

Altes Pfandhaus
Kartäuserwall 20, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

„Morgenstern und Ringelnatz, ihr seid ein großer Schatz! Beim Lesen laut und leise, geht man auf wunderbare Reise.“ Der Kinderbuchautor **Heinz Janisch** macht aus seiner Liebe zu den Texten von Christian Morgenstern (1871–1914) und Joachim Ringelnatz (1883–1934) kein Geheimnis. Er hat seine liebsten Gedichte der wunderbaren Sprachschöpfer ausgewählt, sie bunt durcheinandergewirbelt und bringt den Kindern die mal schrägen, mal klugen und mal lustigen Verse nahe.



>> 151

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 152 englisch | deutsch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 153 Preise für Erwachsene:

VVK € 14, ermäßigt € 11; TK € 19

>> 154



Klasse-Buch:

Judith Burger

Gertrude grenzenlos

12 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Einfühlsam, direkt und mitreißend erzählt ist **Gertrude grenzenlos**. Eine Geschichte über zwei allerbeste Freundinnen, irgendwo in einer kleinen Stadt in Ostdeutschland, Ende der 1970er-Jahre. Gertrudes Vater ist Dichter, die Familie hat einen Ausreiseantrag gestellt und gilt damit als DDR-Staatsfeind. Die Schule ist gegen die Freundschaft der Mädchen, auch Inas Mutter macht sich große Sorgen. Gertrude und Ina aber wollen für immer befreundet bleiben und schmieden einen Plan ...

Klasse-Buch:

Marieke Nijkamp

54 Minuten

12 Uhr

Filmforum NRW im Museum Ludwig

Bischofsgartenstraße 1, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); ab 8. Klasse

Amoklauf an der Opportunity Highschool in Alabama: Unmittelbar nach der Semesteransprache der Direktorin wird innerhalb von **54 Minuten** aus Routine Angst, aus Hoffnung Verzweiflung und aus Rache Tod. Vier Jugendliche, vier Perspektiven – aber alle müssen sich ihren größten Hoffnungen und tiefsten Ängsten stellen, als Tyler, der Junge mit der Waffe, ohne Gnade Rache nimmt ...

Mod.: **SchülerInnen des Max-Ernst-Gymnasiums der Stadt Brühl**

Gerd Köster

liest Roald Dahl

James und der

Riesenfirsich

16.30 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 8 J.

James ist der einsamste und traurigste Junge der Welt! Seit seine Eltern von einem Rhinoceros gefressen wurden, muss er bei den schrecklichen Tanten Schwamm und Zinke leben – was die Hölle ist! Doch eines Tages geschieht das Unglaubliche: James findet im Garten einen magischen Riesenfirsich, in dem die seltsamsten Geschöpfe wohnen. Ein fantastisches, herrlich schräges Abenteuer, gelesen vom Kölner Musiker und Schauspieler **Gerd Köster**.
Mod.: **Ute Wegmann**

Ursula Poznanski

Aquila

17.30 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz

Aachener Straße 5, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 14 J.

Ohne Erinnerung an die letzten zwei Tage streift die Studentin Nika durch Siena. Sie vermisst ihr Handy, ihre Schlüssel und ihren Pass. Mitbewohnerin Jennifer ist ebenfalls verschwunden. Dafür steckt in Nikas Hosentasche ein Zettel mit mysteriösen Botschaften und Anweisungen ...
Ein unlösbar scheinendes Rätsel, ein monströser Verrat und die geheimnisvollen Symbole des mittelalterlichen Siena bilden das Gerüst dieses exzellenten Psychothrillers.



>> 155

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 156

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 157

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch: Annika Reich

Lotto will
was werden

9.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Wenn Lotto mit dem Ball dreimal zwischen die Bäume trifft, denkt Papa gleich, dass sie Fußballerin werden könnte. Und wenn sie einen Wecker aufschraubt, fragt Mama, ob sie nicht Ingenieurin werden will. Lotto will mehrere Berufe haben, zum Beispiel Raketenchefin, damit die Aliens endlich Bananen und Wasser kriegen. Oder Zirkusdirektorin, die Zersägetricks ausprobieren kann. Und wenn das nicht klappt, wird sie eben Berufeausdenkerin. Darin ist sie nämlich richtig gut!

Klasse-Buch: Inka Friese

tiptoi®–
Die Welt des Fußballs

10 Uhr

Bel Etage im Schokoladenmuseum
Am Schokoladenmuseum 1a, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 1. Klasse

Fangesänge, Jubel, Trommeln ... – die Soundkulisse im Stadion ist einzigartig. Hier sind kleine Fans (und solche, die es werden wollen) hautnah bei einem Profifußballspiel dabei. Sie lernen die Spielfeldlinien und -bereiche kennen, die Spielerpositionen und wichtige Regeln. Anschließend werfen sie einen Blick in die Umkleideräume, erfahren einiges über die Rolle des Trainers oder des Mannschaftsarztes und können sogar beim Training zusehen. Eine interaktive tiptoi®-Lesung.

Klasse-Buch:

Die Bunte Bande – eine inklusive Lesung

10 und 12 Uhr

Restaurant „12. Mann“ im RheinEnergieSTADION
Aachener Str. 999, Müngersdorf
€ 3 (kein VVK); 1. bis 4. Klasse

Eigentlich wollten Tessa, Tom, Leo, Henry, Ben und Jule das Urwaldhaus neu bemalen. Mit Lianen, Käfern und Schlangen zum Beispiel. Doch plötzlich kann Ben nicht mehr kommen. Sein Fahrrad wurde gestohlen! Ein neues kann er sich nicht kaufen und auch der Bus ist zu teuer. Die Freunde überlegen nun, wie sie ihm helfen können. **Das gestohlene Fahrrad** ist der 5. Band aus der Reihe **Die Bunte Bande**. Und es ist das erste inklusive Kinderbuch. Die Texte sind in Alltagssprache, Leichter Sprache und Brailleschrift

verfasst. So können Kinder mit und ohne Behinderung das Buch gemeinsam lesen. Auch die Lesung ist inklusiv: Menschen mit und ohne Behinderung lesen die Texte, Dolmetscher übersetzen simultan in Gebärden- und Leichte Sprache. **In der anschließenden inklusiven Stadionführung kann man einmal da sitzen, wo sonst der FC-Trainer Platz nimmt, durch die Katakomben ins Stadion einlaufen oder in der Umkleide des FC Köln stehen.**
Mod.: Shary Reeves

Klasse-Buch:

THiLO

Sherlock Junior und
der Bär von London

10 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. Klasse

Eine englisch-deutsche Lesung für Kinder ab 8 Jahren: Sherlock Junior ist nicht nur der jüngste, sondern auch der cleverste Schnüffler Londons. Kein Wunder, er ist direkter Nachfahre des berühmten Meisterdetektivs! Zumindest behauptet er das ... Den Krimifan Walter tauft Sherlock kurzerhand in Watson um und macht ihn zu seinem Assistenten – und schon stecken die beiden mitten im ersten Fall. Mit **THiLOs** spannendem London-Krimi zum Mitraten macht Englischlernen doppelt Spaß.

Klasse-Buch:

Michael Roher

Frosch

10 Uhr

Lutherkirche

Martin-Luther-Platz 2–4, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Frosch heißt eigentlich Lupinie Anneliese und liebt Abenteuer. Doch die wird sie auf dem Bauernhof, den ihre Eltern für die Ferien ausgesucht haben, wohl nicht finden. Bis sie erfährt, dass im Wald hinter dem Hof Matzke Messer leben soll, ein gefürchteter Kinderfresser. Vielleicht werden die kommenden zwei Wochen ja doch nicht so langweilig wie befürchtet ...

Michael Roher liest aus seinem herrlich witzig-absurden Kinderroman.

Klasse-Buch:

Jens Steiner

Die Bratwurst-
zipfel-Detektive

10 Uhr

Severinstorburg

Chlodwigplatz 2, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Die Bratwurstzipfel-Detektive das sind der ziemlich schusselige Clemens, sein bester, superschlauer Freund Fred und Olivia, angehende Schriftstellerin. Ihr erster Fall: der merkwürdige Herr Radek. Er trägt immer Gummistiefel, selbst im Hochsommer, aber noch viel merkwürdiger ist, dass er das Haus nie ohne seinen Rollkoffer verlässt. Was da wohl drin ist? Das ist doch höchst verdächtig und bedarf dringender Aufklärung! Die drei beschließen, Herrn Radek zu beschatten.

Klasse-Buch:

Manfred Theisen

Angst sollt ihr haben

10 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20, Südstadt
€ 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Deutsch, weiß, stolz, arisch! Der 18-jährige Felix geht brutal gegen Ausländer vor, bewaffnet mit Sturmhaube und Schlagring. Er ist voller Hass und Gewalt, unter seinen Kameraden zählt nur das Gesetz des Stärkeren. Von rechtspolitischer Theorie hat er wenig Ahnung, bis der neue Freund seiner Mutter ihn zu einer Versammlung der „Vereinigten Patrioten“ einlädt. Bald findet Felix, Worten müssten Taten folgen, und ein Flüchtlingsheim in der Nähe rückt in sein Blickfeld ...



>> 162

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 163

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 164

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 165

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Simon van der Geest
Dysseus

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 6. und 7. Klasse

Dysseus und seine Freunde haben sich hoffnungslos verirrt. Heldenhaft übernimmt Dysseus die Führung. Doch es ist ein Weg voller Gefahren: Furchteinflößende Riesenkerle und verführerische Sirenen haben es auf die Jungs abgesehen. Endlich zu Hause steht Dysseus plötzlich seinem größten Albtraum gegenüber – und sinnt auf Rache. Der preisgekrönte niederländische Autor **Simon van der Geest** erzählt die „Odyssee“ als Abenteuer von heute, außergewöhnlich und spannend. Mod.: **Tobias Bungter**

Klasse-Buch:

Manfred Theisen
Einer von Elf

12 Uhr

Altes Pfandhaus
Kartäuserwall 20, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Ein Fußballer läuft sich warm. In wenigen Minuten soll er im Turnier eingewechselt werden, seine Mannschaft liegt 1:2 im Rückstand. Er gilt als das neue Hoffnungstalent und soll das Spiel noch wenden. Während dieser wenigen Minuten denkt er über seine Herkunft nach: Sein Vater stammt aus Nigeria, seine Mutter aus Bamberg. Seine Haut ist braun und er fühlt sich oft fremd. Aber hier ist das egal, denn sobald er das Spielfeld betritt, ist er Teil der Mannschaft – **Einer von Elf**.

Klasse-Buch:

Michael Roher
Tintenblaue Kreise

12 Uhr

Lutherkirche
Martin-Luther-Platz 2–4, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 6. und 7. Klasse

Michael Roher erzählt in **Tintenblaue Kreise** eine Geschichte, die herzerwärmend komisch und manchmal traurig ist. Biene geht es gut. Sie hat liebevolle Eltern und viele Freunde. Die Idylle bricht zusammen, als Beere, ein Familienfreund, erfährt, dass sein Sohn ein Herzleiden hat, und nicht weiß, ob er überleben wird. Und plötzlich ist Biene auf der Suche nach Antworten auf den Tod. Dabei entpuppt sich Phillip, der stille Eigenbrötler aus ihrer Klasse, als wichtige Schlüsselfigur ...

Klasse-Buch:

Alina Bronsky
Und du kommst
auch drin vor

12 Uhr

Bel Etage im Schokoladenmuseum
Am Schokoladenmuseum 1a, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); ab 8. Klasse

Kim, 15, leidgeplagtes Trennungskind, hat auf einer Schulleistung ein Déjà-vu: Alles, was die Autorin liest, scheint von ihr zu handeln und ihr Leben widerzuspiegeln. Okay, es kommen andere Namen vor und ein paar unwichtige Details stimmen nicht – aber der Rest ist sie. Leider geht die Geschichte nicht gut aus – vor allem für Jasper. Um das zu verhindern, muss Kim ihr Leben komplett auf den Kopf stellen. **Alina Bronskys** neuer Roman: schräg, witzig und hintergründig. Mod.: **Ute Wegmann**



>> 166

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Thilo Krapp

Der Krieg der Welten

12 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); ab 8. Klasse

In seiner Graphic Novel erzählt **Thilo Krapp** die Geschichte des berühmten Romans **Der Krieg der Welten** von H.G. Wells: Sommer im viktorianischen England. Surrey wird von Marsianern angegriffen. Der Philosoph Robert und seine Frau Emma werden durch tragische Umstände getrennt. Auf einer dramatischen Suche nach seiner Frau durch halb England wird Robert immer wieder mit den grausamen Taten der Eindringlinge konfrontiert. Mod.: **SchülerInnen der Anna-Freud-Schule**



>> 167

THiLO

tiptoi® – Star Wars

16.30 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 9 J.

Kommst du mit auf die dunkle Seite der Macht? Der bekannte Kinderbuchautor **THiLO** geht mit der Erfahrung von über 2000 Lesungen auf große „Star Wars“-Tour. Begleitet von den Originalbildern der Filme und den Originaldialogen von Episode I–VI als Sound liest er aus seinem tiptoi®-Buch und entführt seine Zuhörer in entfernte Galaxien. Die Zuschauer sind live bei der Eroberung von Naboo und natürlich beim Aufstieg und Fall von Darth Vader dabei. Und das alles garantiert kindgerecht!

>> 168

Preise für Erwachsene: VVK € 14, ermäßigt € 11; AK € 19

Endland und Der Schuss –
Martin Schäuble und **Christian Linker**
über den aufkommenden Populismus
und Rechtsextremismus

18 Uhr

Lutherkirche

Martin-Luther-Platz 2–4, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/AK € 8; ab 14 Jahre

Aufkommender Rechtsextremismus und Populismus – **Christian Linker** und **Martin Schäuble** rücken in ihren Jugendromanen diese hochaktuellen Themen in den Mittelpunkt. In Christian Linkers Buch **Der Schuss** wird Robin Augenzeuge eines Mordes, den die rechtsgerichtete Deutsche Alternative Partei nutzt, um Angst und Fremdenhass zu schüren. Robin weiß, was wirklich geschah. Er muss sich entscheiden, ob er die Wahrheit sagt und sich dadurch in die Schusslinie bringt. In Martin Schäubles

futuristischem Roman **Endland** muss Anton die neue Grenzmauer, die die Regierungspartei, die Nationale Alternative, um Deutschland gezogen hat, bewachen. Er ist begeisterter Anhänger der Partei-Ideologie. Seinen Freunden ist das alles verhasst. Auch hier muss sich der Protagonist entscheiden: für die nationale Idee oder für seine Freunde und die Freiheit. Ein Gespräch über zwei Geschichten, in denen nationale Ideen eine entscheidende Rolle spielen. Mod.: **Ute Wegmann**



>> 169

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 170

Anmeldung: www.litcologne.de/vorschulbuch

>> 171

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 172

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:
Melanie Laibl
Verkühl dich täglich

VorSchulBuch:
Sebastian Meschen-
moser Die verflixten
sieben Geißlein

Klasse-Buch:
Anita Mild
Pauli muss ins
Altersheim

Klasse-Buch:
Salah Naoura
Superhugo fliegt
zum Mond!

9.30 Uhr

10 Uhr

10 Uhr

10 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 2. und 3. Klasse

Severinstorbung
Chlodwigplatz 2, Südstadt
€ 3 (kein VVK); Vorschule

Altes Pfandhaus
Kartäuserwall 20, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Volksbühne am Rudolfplatz
Aachener Straße 5, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 2. und 3. Klasse

Kalt? Uns? Niiiiie! So lautet das Passwort des Anti-Woll-Clubs von Pauli und seinen Freunden. Sie haben ein Problem: die Wollsaison. Und die beginnt direkt nach der Badehosenzeit und zeigt sich durch kratzige und juckende Wollsachen an allen Körperteilen. Darum gründen sie den Verein **Verkühl dich täglich**. Sie wollen den Erwachsenen zeigen, dass man im Winter kein Wollzeugs braucht. Die Revanche der Eltern lässt nicht lange auf sich warten. Aber die Kinder proben den Aufstand.

In der Märchenpersiflage **Die verflixten sieben Geißlein** hat der böse Wolf einen perfekten Plan ausgeheckt, damit ihm die Geißlein die Tür öffnen: Er hat sich als Geißenmutter verkleidet – mit Kleid und Stöckelschuhen. Zum Schreien komisch. Aber als er das Haus öffnet, ist kein Geißlein zu sehen, nur Unordnung. Um die Verstecke der Geißlein zu finden, muss er erst einmal das Haus blitzblank putzen. Und als er sie endlich gefunden hat, geht plötzlich die Tür auf.

Alle zwei Tage muss Pauli mit Mama ins Altersheim Opa besuchen. Großen Spaß macht das nicht, denn Opa ist dement und erkennt Pauli nicht einmal. Auch die anderen Leute findet Pauli etwas gruselig. Bis er die aufgeweckte Lila trifft, die es wunderbar im Altersheim findet. Gemeinsam haben sie eine Menge Spaß und Pauli beginnt plötzlich, sich nicht nur auf die Besuche bei seinem Opa zu freuen, sondern auch, die Bewohner und Bewohnerinnen mit anderen Augen zu sehen.

Wettrennen im Weltall! Dabei kann Hugo Feuerwerksraketen nicht ausstehen! Zu blöd, dass der doofe Nachbarshund Happo mit Quaki im Schlepptau sich furchtlos mit einer Rakete in den Welt- raum schießen lässt. Als dann auch noch Hugos Freund Frosch seinen Bruder Quaki vermisst, muss Hugo sein Superauto ruckzuck zur Rakete umbauen. Nun liefern sich die beiden ein Wettrennen quer durchs All – krachend laut. Denn: Zum Mond fliegen können nur echte Superhunde.



Klasse-Buch:

Antje Herden

Das Geheimnis
der alten Villa

10 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Das **Geheimnis der alten Villa** von **Antje Herden** beginnt an dem Tag, als ein uralter Brief aus London bei Buddenbergs eintrudelt. Die Familie ist ein ziemlich bunter Haufen, für Abenteuer hat sie überhaupt keine Zeit. Dabei geben die sich quasi die Klinke der Eingangstür der Villa in die Hand. Die Buddenbergs ahnen nicht, dass der Brief sie zu einem echten Schatz führen soll. Und sie ahnen auch nicht, dass ein spannendes und sehr turbulentes Abenteuer auf sie wartet.

Klasse-Buch:

David Almond

Heaven

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 7. und 8. Klasse

Als Erin mit zwei Freunden wieder einmal aus dem Waisenhaus abhaut, stranden sie in einem alten Fabrikgelände und treffen auf das Mädchen **Heaven**. Erin fragt sich, welches schreckliche Geheimnis sie verbirgt. Sie ahnt es, denn sie weiß selbst, was es bedeutet, alles verloren zu haben. Darum will sie ihr helfen, ins Leben zurückzufinden. Einmal mehr zeigt **David Almond**, wie zutiefst verwundete Seelen durch Freundschaft und Liebe geheilt werden können. Mod. und dt. Text: **David Fermer**



Klasse-Buch:

Gedichte dichten

Gedichtwettbewerb

12 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

„Warum sich Würmer im Obst verstecken? Um Vegetarier zu erschrecken.“ **Frantz Wittkamp** kann wunderbar reimen und dichten und hat, in Zusammenarbeit mit verschiedenen Institutionen, für Kinder aus mehrsprachigen 3. und 4. Klassen im Herbst 2017 einen Wettbewerb mitgestaltet, bei dem die SchülerInnen selbst Gedichte verfasst haben. Als Abschluss des Projekts präsentieren die PreisträgerInnen die besten Gedichte im Rahmen der lit.kid.COLOGNE bei dieser unterhaltsamen Lesung.

Klasse-Buch:

Sabine Ludwig

Pandora und der
phänomenale
Mr Philby

12 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz

Aachener Straße 5, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

In den Schulferien kommt Pandora nach Hause, in das geliebte Hotel an der Küste Cornwalls, um das sie sich sorgt, weil die meisten Gäste ausbleiben. Und ausgerechnet einer der wenigen ist sehr speziell: Mr Philby, der vorgibt, Maler und auf der Suche nach einem Motiv zu sein. Als eines Morgens ein Toter auf den Klippen liegt und Pandora und ihre Freunde in große Gefahr geraten, kommt Rettung von einer völlig unerwarteten Seite. Hochspannend, turbulent und very british ...



>> 177 englisch | deutsch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 178

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 179

>> 180 englisch | deutsch

Klasse-Buch:

Lea-Lina

Oppermann

Was wir dachten,
was wir taten

12 Uhr

MS RheinEnergie/Literaturschiff

Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Klasse-Buch:

Marit Kaldhol

Zweet

12 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20, Südstadt
€ 3 (kein VVK); ab 8. Klasse

Lill-Miriam ist eine Außenseiterin. Von den Mitschülern wird sie nur „das Biest“ genannt. Als in ihrer Schule ein Giftgasalarm losgeht, werden die Schüler evakuiert, nur Lill-Miriam versteckt sich auf dem Dachboden und flüchtet sich in ihre eigene Welt – die der Bienen. Die mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnete **Marit Kaldhol** erzählt sensibel und literarisch die Geschichte über Anderssein, Mobbing und erste Liebe aus der Sicht dreier Jugendlicher. Mod. und dt. Text: **Tobias Bungter**

Amokalarm! Eine maskierte Person dringt ins Klassenzimmer ein und diktiert mit geladener Pistole Aufgaben, die erbarmungslos die schlechten Seiten aller an die Oberfläche zerren: Arroganz, Diebstähle, Mitläufertum, Lügen – hinter sorgsam gepflegten Fassaden tun sich Abgründe auf. Die preisgekrönte 19-jährige Autorin **Lea-Lina Oppermann** inszeniert kunstvoll, wie in der Enge des abgeschlossenen Klassenraums das Gefüge des sozialen Miteinanders zersetzt wird. Ein Meisterwerk!

Klasse-Buch:

Salah Naoura

Superflashboy

16 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 8 J.

Torben-Henrik fühlt sich in seiner Familie unverstanden. Am liebsten wäre er ein Superheld, so wie Flashboy. Als er in der Schule, als Flashboy verkleidet, ein Referat über ihn hält, wird er entführt. Die Entführer glauben, der echte Flashboy hätte wieder einmal Unsinn gemacht. Als sich die beiden Jungen in Hero City begegnen, stellt sich heraus, dass sich auch der echte Flashboy zu Hause völlig fehl am Platz fühlt. Darum beschließen sie, die Familien zu tauschen ...

Erin Hunter

Warrior Cats

Vision von Schatten.

Zerrissene Wolken

16 Uhr

Volksbühne am Rudolfplatz

Aachener Straße 5, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 10 J.

Der SchattenClan ist gefallen, die meisten der Kriegerkatzen sind zum DonnerClan geflohen. Eine Gruppe Streuner und einige SchattenClan-Krieger regieren nun das Territorium im Nadelwald und ihr grausamer Anführer Dunkelschweif will auch die anderen Clans erobern. Bereits 2011 und 2016 waren die **Warrior Cats**-Fans begeistert von den Lesungen auf der lit.kid.COLOGNE, diesmal wird das neueste Abenteuer vorgestellt. Mod. und dt. Text: **Marian Funk**

Donnerstag 15.3.

>> 181 englisch | deutsch

Derek Landy und Rainer Strecker Skulduggery Pleasant – Auferstehung

18 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/AK € 8; ab 14 Jahre

Die Kultserie geht doch weiter! Eine Kleinigkeit wie das große Finale der Reihe konnte **Derek Landy** nicht aufhalten, sich weitere Geschichten über **Skulduggery Pleasant** auszudenken. Omen Darkly ist nur ein mittelmäßiger Schüler an der Corvival-Akademie, anders als sein talentierter Zwillingsbruder Auger, ein Auserwählter, der schon viele aufregende Abenteuer erleben

durfte. Dennoch ist es Omen, der von Skulduggery Pleasant einen Auftrag erhält. Einer seiner Lehrer hat einen Geheimbund gegründet. Und Omen soll sich umhören. Nur kurz! Und ganz unauffällig, versteht sich! Und anschließend soll er brav wieder zur Schule gehen. Na, wenn Skulduggery seinen neuen Schüler da mal nicht unterschätzt! Mod. und dt. Text: **Rainer Strecker**



Jeden ersten Freitag im Monat in Ihrem

Rölnner Stadt-Anzeiger



>> 182

Anmeldung: www.litcologne.de/vorschulbuch

>> 183

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 184

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 185 englisch | deutsch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

VorSchulBuch:

Cornelia Boese

Mein allerbestes

ABC

9.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); Vorschule

Von der Amsel bis zur Zitronentorte: Selten hat das Alphabet so viel Spaß gemacht. Witzige und originelle Verse von **Cornelia Boese**, wie „Im Urlaub nimmt Herr Udo Schmitt rund hundert Unterhosen mit“ treffen auf Bilder von über 30 der bekanntesten deutschen Illustratoren wie Jutta Bauer, Rotraut Susanne Berner, Axel Scheffler und vielen anderen. Eine kunterbunte Buchstabenreise für kleine Lesefänger oder die, die es werden wollen.

Klasse-Buch:

Anna Lott

Tildas Tierbande

10 Uhr

MS RheinEnergie/Literaturschiff
Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Nirgendwo ist es so lustig, schön und aufregend wie am Trüffelweg, findet Tilda. Denn im Stall beim Bauern nebenan entdeckt sie drei entzückende Tiere: Wollschwein Muffin, Wollhuhn Kasi und das Kaninchen Wühler. Um die drei darf Tilda sich von nun an kümmern. Einzige Bedingung: Sobald es Ärger gibt, verkauft der Bauer die Tiere. Das wollen Tilda und ihre Freundinnen Tomma und Tati unbedingt verhindern und gründen eine Bande: **Tildas Tierbande** – geheim, genial, für immer!

Klasse-Buch:

Gerlis Zillgens

Der Froschkönig –
was wirklich geschah

10 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 2. und 3. Klasse

Eines Tages müssen die Froschkinder Hipp und Hopp mit ansehen, wie ihr Papa von einem langbeinigen, grässlichen Wesen mit goldener Krone geküsst wird. Zu ihrem Entsetzen wachsen Papa Grünsprung ekelhafte lange Arme und Beine. Hipp und Hopp sind verzweifelt – sie wollen ihren Vater zurückhaben. Was tun? Ein großes Abenteuer beginnt. „Hier wird ein Märchen herrlich auf die Schippe genommen. Ein köstlicher Lesespaß“ (Kinderohren).

Klasse-Buch:

Iben Akerlie

Lars, mein Freund

10 Uhr

Altes Pfandhaus
Kartäuserwall 20, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 6. und 7. Klasse

In Amandas Klasse wird jedem Schüler ein „Patenkind“ zugeteilt. Nur sie soll sich um den gleichaltrigen Lars kümmern. Was sie nicht weiß: Lars hat das Downsyndrom. Zu Amandas Überraschung ist er ein witziger, sympathischer Typ und sie werden Freunde. Ihre Klassenkameradinnen finden das eigenartig und beginnen sie auszugrenzen. Sie weiß sich nicht anders zu helfen, als Lars zu verraten und kompromittierende Fotos von ihm ins Netz zu stellen.
Mod. und dt. Text: **Tobias Bungter**



Klasse-Buch:

Jan von Holleben und Lisa Duhm

Wenn ich Kanzler(in) von Deutschland wär

10 Uhr

Lutherkirche

Martin-Luther-Platz 2–4, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Was würdest du tun, wenn du Kanzler(in) wärst? Vielleicht höhere Steuern für Millionäre fordern oder dich für die Umwelt einsetzen? Dafür muss man aber erst einmal das politische System verstehen. Selten war ein Wahljahr so aufgeheizt wie 2017 – durch die Ereignisse in Amerika, aber auch den Brexit, die grausamen Kriege auf der Welt und die Integration der Flüchtlinge. Kinder bekommen das alles mit, aber das politische System und die Hintergründe bleiben für sie unverständlich und fremd.

In diesem Buch erfahren sie, was Demokratie bedeutet, wer bei uns wirklich die Macht hat, warum es Parteien gibt, wieso Wahlen geheim sind und, was sie selbst tun können. All diese Fragen der Kinder wurden gesammelt und die Zusammenhänge anschaulich von **Lisa Duhm** beantwortet, die als Redakteurin von „Dein Spiegel“ Monat für Monat die politischen Zusammenhänge kindgerecht erklärt – perfekt von dem Fotografen **Jan von Holleben** ins Bild gesetzt.

Klasse-Buch:

Britta Sabbag

Fritzi Klitschmüller

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Fritzi wünscht sich nichts sehnlicher als ein knallrotes Skateboard. Stattdessen bekommt sie ausgerechnet ein selbst genähtes Prinzessinnenkleid von Mama zum Geburtstag! Augenblicklich steht fest: Ein Skateboard-Beschaffungsplan muss her! Mit Thies, dem Jungen, der gerade ins Nachbarhaus eingezogen ist, tüfteln sie an einem geheimen Plan, denn ihr Vater mag die neuen Nachbarn nicht. Turbulente Ferien voller Heimlichkeiten beginnen ...

Klasse-Buch:

Bettina von

Clausewitz

Wer, wenn nicht wir!

12 Uhr

Lutherkirche

Martin-Luther-Platz 2–4, Südstadt
€ 3 (kein VVK); ab 8. Klasse

„Wichtig ist, dass man nicht aufhört zu fragen“ (Albert Einstein). Das ist einer der Leitsätze der Journalistin **Bettina von Clausewitz**, die für ihr Buch mit verschiedenen Vor- und Querdenkern ins Gespräch gekommen ist, die sehr persönlich von ihren prägenden Erlebnissen erzählen. Frieden, Tod, Umweltverschmutzung und Globalisierung sind nur einige Themen dieser Menschen. Sie spricht mit dem Konsumkritiker und Lebensmittelretter **Raphael Fellmer** über seine Foodsharing-Initiative.

Freitag 16.3.



>> 189 französisch | deutsch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 190

Klasse-Buch:

Clémentine Beauvais

Die Königinnen
der Würstchen

12 Uhr

Britta Sabbag und

Maite Kelly

Die kleine Hummel

Bommel

und die Liebe

15.30 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20, Südstadt
€ 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Mireille, Astrid und Hakima sind auf Facebook von ihren Mitschülern zur Wurst des Jahres in Gold, Silber und Bronze gewählt worden – der Preis für die hässlichsten Mädchen. Doch sie beschließen, sich nicht unterkriegen zu lassen. Zusammen planen sie eine Fahrradtour nach Paris. Ziel: Die große Party im Élysée-Palast am Nationalfeiertag. Finanzierung: Unterwegsverkauf von Würstchen. Eine chaotische, lustige und herzerreißende Reise beginnt ...
Mod. und dt. Text: **Tobias Bungter**

MS RheinEnergie/Literaturschiff

Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 5 J.

In ihrem neuesten Abenteuer macht sich **Die kleine Hummel Bommel** auf die Suche nach der Liebe. Keine leichte Aufgabe, denn die Liebe ist vielseitig und kann sich sehr unterschiedlich zeigen. Doch am Ende weiß Bommel: Liebe ist wie ein Sonnenstrahl, man kann ihn zwar nicht sehen, aber er wärmt einen dennoch.

Britta Sabbag und **Maite Kelly** erzählen zusammen von der kleinen Hummel. Maite Kelly singt „Liebe ist Liebe“ und weitere Hummel-Songs.



Tickets 2018:
jetzt vorregistrieren!

www.buchmesse.de/tickets

10.-14. Oktober 2018
**FRANKFURTER
BUCHMESSE**
Ehrengast Georgien

Geschichten
gesucht.

Welten
gefunden.

Fachbesuchertage

10. – 14. Oktober 2018

Publikumstage

13. – 14. Oktober 2018

Öffnungszeiten

Täglich 9.00 – 18.30 Uhr

Sonntag 9.00 – 17.30 Uhr

www.buchmesse.de

www.buchmesse.de/businessclub

#fbm18



Go!
FRANKFURTER
BUCHMESSE



>> 191

>> 192 Warme Kleidung empfohlen!

>> 193 englisch | deutsch

>> 194

Frauke Scheunemann und Antje Szillat

Tobias Bungter
Vorlesegeschichten

Bulli und Lina –
Ein Pony verliebt sich

11 Uhr

15 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 5 J.

Es gibt nichts Schöneres, als wenn es jemanden gibt, der dir etwas vorliest. Und wenn auch noch der Tausend-sassa **Tobias Bungter** derjenige ist, der vorträgt, ist das Glück vollkommen. Geschichten über Ritter, Feen, Räuber, wilde Pferde, ulkige Figuren, wundersame Welten und aufregende Abenteuer. Ein perfekter Vorlesestoff, der sowohl Jungen als auch Mädchen in den Bann zieht.

Zentrum für Therapeutisches Reiten

Stollwerckstraße 35, Porz
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 8 J.

Bulli ist mit Abstand das schlaueste Pony der Welt – nur leider hat das bislang noch niemand kapiert. Doch dann taucht plötzlich Lina auf dem Nachbarhof auf. Bulli ist völlig aus dem Häuschen, möchte sich unbedingt mit der Elfjährigen anfreunden und träumt von einem Comeback als erfolgreiches Turnierpony. Einziges Problem: Lina findet nichts blöder als Ponys – okay, außer Sahnehering mit Erdbeermarmelade vielleicht. Doch so ein Pony kann ganz schön hartnäckig sein ...

Jonathan Stroud

Lockwood & Co.
Das Grauensvolle Grab

15 Uhr

MS RheinEnergie/Literaturschiff

Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 12 J.

In ihrem letzten Abenteuer begeben sich die jungen Agenten von **Lockwood & Co.** auf eine lebensgefährliche Mission: Sie brechen in das mit Sprengfallen gesicherte Mausoleum ein, in dem eine legendäre Agentin ruhen soll. Aber stimmt das? Erst wenn sie das herausfinden, können sie sich ihren Widersachern in einer letzten Auseinandersetzung stellen. „So spannend, temporeich und witzig, dass man es kaum aus der Hand legen kann“ (GEOlino). Mod.: **Tobias Bungter**, dt. Text: **Lina Zaraket**

Monika Feth
Blutrosen

18 Uhr

Altes Pfandhaus

Kartäuserwall 20, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/AK € 8; ab 14 J.

Die junge Journalistin Romy recherchiert einen Artikel über Frauenhäuser. Fleur versteckt sich dort vor ihrem gewalttätigen Freund Mikael. Aber der setzt alle Hebel in Bewegung, um Fleur wiederzufinden und schreckt dabei auch nicht vor einem Mord zurück. Romy riskiert alles, um Fleur zu helfen ...
Monika Feth greift in ihrem atemberaubenden Finale der „Romy“-Thriller ein wichtiges aktuelles Thema auf: häusliche Gewalt und die Bedeutung von Frauenhäusern als Zufluchtsorte.

Überblick

DIENSTAG 6.3.2018

>> 01 20.00 Götz Alsmann präsentiert die Gala zur Verleihung des Deutschen Hörbuchpreises WDR, Klaus-v.-Bismarck-Saal

MITTWOCH 7.3.2018

>> 02 20.00 Klaus Maria Brandauer liest Fjodor Dostojewski Kölner Dom

DONNERSTAG 8.3.2018

>> 103 9.30 Charlotte Habersack COMEDIA Theat., Grüner Saal

>> 104 10.00 Christian Tielmann Severinstorburg

>> 105 10.00 Britta Nonnast Lutherkirche

>> 106 10.00 Katalina Brause Altes Pfandhaus

>> 107 10.00 Katja Reider COMEDIA Theat., Roter Saal

>> 108 11.30 Gideon Samson COMEDIA Theat., Grüner Saal

>> 109 12.00 Christian Tielmann Severinstorburg

>> 110 12.00 Anna Woltz Lutherkirche

>> 111 12.00 Güner Yasemin Balci COMEDIA Theat., Roter Saal

>> 112 16.00 Charlotte Habersack COMEDIA Theat., Roter Saal

>> 03 18.00 Peter Wohlleben MS RheinEnergie

>> 04 18.00 Daniel Hope und Sebastian Koch Flora Köln

>> 05 18.00 Axel Hacke und Boris Palmer WDR, Klaus-v.-Bismarck-Saal

>> 06 19.30 Sasha Marianna Salzmann Altes Pfandhaus

DONNERSTAG 8.3.2018

>> 07 20.00 Guy Helminger, Navid Kermani und Paul Nizon Stadtgarten

>> 08 21.00 Herman Koch und Thomas Balou Martin MS RheinEnergie

>> 09 21.00 Adam Haslett & Axel Milberg WDR, Klaus-v.-Bismarck-Saal

FREITAG 9.3.2018

>> 113 9.30 Andrea Schomburg COMEDIA Theat., Grüner Saal

>> 114 10.00 Jutta Richter Filmforum NRW/Mus. Ludwig

>> 115 10.00 Hanna Jansen MS RheinEnergie

>> 116 10.00 Ferdinand Lutz und Dominik Müller COMEDIA Theat., Roter Saal

>> 117 10.00 Thilo Reffert Altes Pfandhaus

>> 118 10.00 Rüdiger Bertram Lutherkirche

>> 119 11.30 Anja Fröhlich COMEDIA Theat., Grüner Saal

>> 120 12.00 Ferdinand Lutz und Dominik Müller COMEDIA Theat., Roter Saal

>> 121 12.00 Ulla Scheler

>> 122 16.00 Martin Widmark Altes Pfandhaus

>> 10 18.00 Elke Heidenreich und Marc-Aurel Floros MS RheinEnergie

>> 11 18.00 Katharina, Anna und Nellie Thalbach Theater am Tanzbrunnen

>> 12 18.00 Reisewahn – Cordula Stratmann und Bjarne Mädels Flora Köln



Die Trinkgläser mit Köln Skyline.
Bei uns im Shop am Dom oder unter
der-koelnshop.de

Überblick

FREITAG 9.3.2018

- >> 123/ 18.00 Quichotte
- >> 13 Kulturkirche Köln
- >> 14 19.30 Ijoma Mangold
Brunosaal
- >> 15 19.30 Roberto Saviano und
Mohamed Achour
BALLONI Hallen
- >> 16 19.30 NRW-Förderpreis mit
David Krause und
Bastian Schneider
Literaturhaus Köln
- >> 17 20.00 lit.COLOGNE-Gala 2018
Bettina Böttinger, Katja
Riemann, Martin Wuttke
und die WDR Big Band
Philharmonie Köln
- >> 18 21.00 Arno Geiger
Kulturkirche Köln
- >> 19 22.00 WDR 5 Literaturmarathon
WDR Funkhaus

SAMSTAG 10.3.2018

- >> 19 0.00– WDR 5 Literaturmarathon
22.00 WDR Funkhaus
- >> 124 15.00 Cordula Stratmann liest
Raquel J. Palacio
MS RheinEnergie
- >> 125 16.00 Bummelkasten
Altes Pfandhaus
- >> 126 16.00 Margit Auer
Filmforum NRW/Mus. Ludwig
- >> 127/ 18.00 CARE-Schreibwettbewerb
mit Jurorin Kerstin Gier
- >> 20 Brunosaal
- >> 21 18.00 Corinna Harfouch und Paul
Ingendaay lesen Iris Murdoch
Flora Köln
- >> 22 18.00 Marie Reiners und
Katja Riemann
MS RheinEnergie

SAMSTAG 10.3.2018

- >> 23 18.00 Robert Menasse
BALLONI Hallen
- >> 24 18.00 Sara Nović und
Mariele Millowitsch
Börsensaal der IHK Köln
- >> 25 20.00 Philippe Sands und
Katja Riemann
Kulturkirche Köln
- >> 26 20.00 „Wir müssen reden“ mit
Anneke Kim Sarnau,
Bjarne Mädel und
Jörg Thadeusz
RheinEnergie Verwaltung
- >> 27 21.00 Szczepan Twardoch und
Peter Kurth
MS RheinEnergie
- >> 28 21.00 Håkan Nesser und
Dietmar Bär
Flora Köln
- >> 29 21.00 Fuminori Nakamura und
Devid Striesow
BALLONI Hallen
- >> 30 21.00 Wolfgang Schorlau
Börsensaal der IHK Köln

SONNTAG 11.3.2018

- >> 128 11.00 Anke Engelke liest
Der Kleine Nick
MS RheinEnergie
- >> 31 11.00 Christian Sievers
und Claus Kleber
Börsensaal der IHK Köln
- >> 129 14.00 Max & Moritz – Familienkon-
zert/Orchesterverein Hilgen
WDR, Klaus-v.-Bismarck-Saal
- >> 130 14.30 Ralph Caspers
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 131 15.00 Joachim Król liest
Rudyard Kipling
MS RheinEnergie



live literatur

das ganze jahr

abcdefghijklmnop
qrstuvwxyz...

junges
literaturhaus
köln

www.junges-literaturhaus.de



literaturhausköln

www.literaturhaus-koeln.de

Überblick

SONNTAG 11.3.2018

- >> 32 17.00 Garth Greenwell und Lucas Gregorowicz
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 33 17.00 Bernhard Schlink
Börsensaal der IHK Köln
- >> 34 18.00 Peter Maffay
WDR, Klaus-v.-Bismarck-Saal
- >> 35 18.00 Den Teller lesen mit Josep Roca
MS RheinEnergie
- >> 36 19.00 Felicitas Hoppe
LANXESS Hauptverwaltung
- >> 37 19.30 Alexander Schimmelbusch und Andres Veiel
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 38 20.00 Maria Schrader und Denis Scheck lesen James Tiptree Jr.
Börsensaal der IHK Köln
- >> 39 20.00 Nicole Krauss und Anja Laïs
Kulturkirche Köln
- >> 40 20.00 Michel Faber und Suzanne von Borsody
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 41 21.00 Val McDermid und Therese Hämer
MS RheinEnergie
- >> 42 21.00 Lars Saabye Christensen und Matthias Brandt
WDR, Klaus-v.-Bismarck-Saal

MONTAG 12.3.2018

- >> 137 11.30 Ilona Koglin & Marek Rohde
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 138 12.00 Andrea Poßberg und Corinna Böckmann
MS RheinEnergie
- >> 139 12.00 Thomas Thiemeyer
Filmforum NRW/Mus. Ludwig
- >> 140 12.00 Volker Prækelt
Volksbühne am Rudolfplatz
- >> 141 12.00 Jörg Bernardy
Altes Pfandhaus
- >> 142 16.00 Martin Baltscheit
Altes Pfandhaus
- >> 43 18.00 Jojo Moyes und Milena Karas
Theater am Tanzbrunnen
- >> 44 19.30 Joachim Meyerhoff
Musical Dome
- >> 45 19.30 Ein Lob des Handwerks mit Annette Frier, Peter Lohmeyer und Knut Elstermann
BALLONI Hallen
- >> 46 19.30 Joschka Fischer
WDR, Klaus-v.-Bismarck-Saal
- >> 47 19.30 Nina Brochmann und Ellen Stökken Dahl
Volksbühne am Rudolfplatz
- >> 48 20.00 Ian McGuire & Gerd Köster
Filmforum NRW/Mus. Ludwig
- >> 49 20.00 Jens Henrik Jensen und Jan-Gregor Kremp
MS RheinEnergie
- >> 50 20.00 Esther Kinsky
WDR, Kleiner Sendesaal
- >> 51 20.00 Matchplan mit Chris Anderson, Christoph Biermann, Sven Mislintat, Julian Nagelsmann und Stefan Reinartz
Theater am Tanzbrunnen

MONTAG 12.3.2018

- >> 132 10.00 Annette Langen
Literaturhaus Köln
- >> 133 10.00 Lena Hach
Filmforum NRW/Mus. Ludwig
- >> 134 10.00 André Gatzke & Sebastian Funk
MS RheinEnergie
- >> 135 10.00 Volker Prækelt
Volksbühne am Rudolfplatz
- >> 136 10.00 Silke Vry
Altes Pfandhaus



Welcome to Cologne – the better place for startups



events



9.000 Beschäftigte



650 startups



30 coworking spaces

800 Mio. €
Beteiligungskapital



Internationale
Netzwerke



Überblick

DIENSTAG 13.3.2018

- >> 143 9.30 Sabrina J. Kirschner
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 144 10.00 Heinz Janisch
Altes Pfandhaus
- >> 145 10.00 Viola Rohner
Filmforum NRW/Mus. Ludwig
- >> 146 10.00 Oliver Scherz
Volksbühne am Rudolfplatz
- >> 147 10.00 Ute Wegmann
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 148 11.30 Petra Postert
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 149 12.00 Oliver Scherz
Volksbühne am Rudolfplatz
- >> 150 12.00 Heinz Janisch
Altes Pfandhaus
- >> 151 12.00 Judith Burger
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 152 12.00 Marieke Nijkamp
Filmforum NRW/Mus. Ludwig
- >> 153 16.30 Gerd Köster liest Roald Dahl
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 154 17.30 Ursula Poznanski
Volksbühne am Rudolfplatz
- >> 52 18.00 Candice Fox und Nina Petri
MS RheinEnergie
- >> 53 18.00 Michael Chabon, Assaf
Gavron, Eva Menasse und
Dana Golan
Filmforum NRW/Mus. Ludwig
- >> 54 18.00 Komisch! Mit Iris Berben
und Anke Engelke
Stadthalle Köln-Mülheim
- >> 55 19.30 Chilly Gonzales
WDR, Klaus-v.-Bismarck-Saal
- >> 56 19.30 Volker Weidermann und
Robert Habeck
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 57 19.30 Milena Michiko Flašar und
Zsuzsa Bánk
Kulturkirche Köln

DIENSTAG 13.3.2018

- >> 58 19.30 Wim Wenders
Flora Köln
- >> 59 20.00 Johann Scheerer
WDR, Kleiner Sendesaal
- >> 60 20.30 Michael Chabon und
Sylvester Groth
Volksbühne am Rudolfplatz
- >> 61 21.00 Virginie Despentes und
Ulrich Matthes
MS RheinEnergie

MITTWOCH 14.3.2018

- >> 155 9.30 Annika Reich
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 156 10.00 Inka Frieze
Bel Etage/Schokoladenmuseum
- >> 157 10.00 Die Bunte Bande
12. Mann/RheinEnergieSTADION
- >> 158 10.00 THiLO
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 159 10.00 Michael Roher
Lutherkirche
- >> 160 10.00 Jens Steiner
Severinstorburg
- >> 161 10.00 Manfred Theisen
Altes Pfandhaus
- >> 162 11.30 Simon van der Geest
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 163 12.00 Manfred Theisen
Altes Pfandhaus
- >> 164 12.00 Michael Roher
Lutherkirche
- >> 165 12.00 Alina Bronsky
Bel Etage/Schokoladenmuseum
- >> 166 12.00 Thilo Krapp
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 167 16.30 THiLO
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 168/ 18.00 Martin Schäuble und
Christian Linker
Lutherkirche

Gert Heidenreich liest Kazuo Ishiguro Nobelpreis für Literatur 2017



Erstmals als
Hörbuch

ca. 10 Stunden
auf 8 CDs oder
als Download

Das kritische Portrait einer von Klasse und Hierarchien geprägten Gesellschaft – und eine bittersüße Liebesgeschichte, erzählt von einem, der seinen Stand nie hinterfragt und der nie auch nur geahnt hat, dass er liebt.

www.random-house-audio.de

RANDOM HOUSE
AUDIO

Überblick

MITTWOCH 14.3.2018

- >> 63 18.00 Minette Walters und Bibiana Beglau
MS RheinEnergie
- >> 64 18.00 Fernando Aramburu und Florian Lukas
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 65 18.00 Mechthild Großmann und Hannelore Hoger
Stadthalle Köln-Mülheim
- >> 66 19.00 Omar Robert Hamilton und Benno Fürmann
Kulturkirche Köln
- >> 67 19.00 Céline Minard und Maria Schrader
Brunosaal
- >> 68 19.00 Naira Gelaschwili und Boris Aljinovic
DEG
- >> 69 19.30 Michael Haneke
WDR, Klaus-v.-Bismarck-Saal
- >> 70 20.00 Guido Maria Kretschmer
Volksbühne am Rudolfplatz
- >> 71 21.00 Heinrich Steinfest
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 72 21.00 Bruce Dickinson
Stadthalle Köln-Mülheim
- >> 73 21.00 Anthony McCarten und Rufus Beck
MS RheinEnergie

DONNERSTAG 15.3.2018

- >> 169 9.30 Melanie Laibl
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 170 10.00 Sebastian Meschenmoser
Severinstorburg
- >> 171 10.00 Anita Mild
Altes Pfandhaus
- >> 172 10.00 Salah Naoura
Volksbühne am Rudolfplatz
- >> 173 10.00 Antje Herden
COMEDIA Theat., Roter Saal

DONNERSTAG 15.3.2018

- >> 174 11.30 David Almond
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 175 12.00 Gedichtwettbewerb
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 176 12.00 Sabine Ludwig
Volksbühne am Rudolfplatz
- >> 177 12.00 Marit Kaldhol
Altes Pfandhaus
- >> 178 12.00 Lea-Lina Oppermann
MS RheinEnergie
- >> 179 16.00 Salah Naoura
Altes Pfandhaus
- >> 180 16.00 Erin Hunter
Volksbühne am Rudolfplatz
- >> 181 18.00 Derek Landy und Rainer Strecker
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 74 18.00 Sebastian Fitzek
Theater am Tanzbrunnen
- >> 75 18.00 Richard David Precht
MS RheinEnergie
- >> 76 18.00 Miriam Meckel
Kulturkirche Köln
- >> 77 18.00 Live-Hörspiel mit Annette Frier, Jan Weiler u.a.
WDR, Klaus-v.-Bismarck-Saal
- >> 78 19.30 Laetitia Colombani und Sabine Postel
Brunosaal
- >> 79 19.30 David F. Ross, Bobby Bluebell und Gerd Köster
Volksbühne am Rudolfplatz
- >> 80 21.00 Gustav Peter Wöhler, Benno Fürmann und Jerry Hoffmann
MS RheinEnergie
- >> 81 21.00 Ferdinand von Schirach
Theater am Tanzbrunnen

»Ich nannte meine Welt *Erde*,
aber ich dachte, eigentlich
müsste sie *Wasser* heißen.«

btb



Maja Lunde
Die Geschichte
des Wassers
ROMAN

Von der
Autorin des
SPIEGEL
Bestsellers



ca. 512 Seiten | € 20,00 [D]
ISBN 978-3-442-75774-9
Erscheint im März 2018

Der neue große Roman von Maja Lunde

Überblick

FREITAG 16.3.2018

- >> 182 9.30 Cornelia Boese
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 183 10.00 Anna Lott
MS RheinEnergie
- >> 184 10.00 Gerlis Zillgens
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 185 10.00 Iben Akerlie
Altes Pfandhaus
- >> 186 10.00 Jan von Holleben & Lisa Duhm
Lutherkirche
- >> 187 11.30 Britta Sabbag
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 188 12.00 Bettina von Clausewitz
Lutherkirche
- >> 189 12.00 Clémentine Beauvais
Altes Pfandhaus
- >> 190 15.30 Britta Sabbag & Maite Kelly
MS RheinEnergie
- >> 82 18.00 Jan Weiler
Theater am Tanzbrunnen
- >> 83 18.00 Ranga Yogeshwar und
Christoph Keese
BALLONI Hallen
- >> 84 18.00 Andrew Sean Greer und
Jürgen Tarrach
MS RheinEnergie
- >> 85 19.30 Jakob Hein
WDR, Kleiner Sendesaal
- >> 86 19.30 Emma Glass und
Floriane Kleinpaß
Altes Pfandhaus
- >> 87 19.30 Domenico Starnone und
Claudia Michelsen
Kulturkirche Köln
- >> 88 19.30 Rachel Joyce & Wanja Mues
Sparkasse KölnBonn/Rotunde
- >> 89 21.00 Antonin Varenne und
Peter Lohmeyer
MS RheinEnergie
- >> 90 21.00 Ildikó von Kürthy
BALLONI Hallen

FREITAG 16.3.2018

- >> 91 21.00 55 Jahre Bundesliga mit
Ansgar Brinkmann, Huub
Stevens und Ben Redelings
Theater am Tanzbrunnen

SAMSTAG 17.3.2018

- >> 191 11.00 Tobias Bungter
Altes Pfandhaus
- >> 192 15.00 Frauke Scheunemann und
Antje Szillat
Zent. Therapeutisches Reiten
- >> 193 15.00 Jonathan Stroud
MS RheinEnergie
- >> 194 18.00 Monika Feth
Altes Pfandhaus
- >> 92 18.00 Jörg Maurer
WDR, Klaus-v.-Bismarck-Saal
- >> 93 18.00 Monika Maron
MS RheinEnergie
- >> 94 18.00 Die Nase. Mit Esther
Schweins, Richy Müller und
Michael Kessler
Theater am Tanzbrunnen
- >> 95 19.00 Debütpreis lit.COLOGNE
BALLONI Hallen
- >> 96 19.30 Madame Nielsen und
Sabin Tambrea
Brunosaal
- >> 97 20.00 Wlada Kolosowa und
Jasna Fritzi Bauer
Kulturkirche Köln
- >> 98 21.00 Maja Lunde und
Claudia Michelsen
MS RheinEnergie
- >> 99 21.00 Antti Tuomainen & Bela B
Theater am Tanzbrunnen
- >> 100 21.00 David Schalko & Peter Kurth
WDR, Klaus-v.-Bismarck-Saal
- >> 101/ 18.00 Frank Schätzing
- >> 102 21.00 Musical Dome



Theater · Tanz · Musik · Ausstellungen

Festival der Multipolarkultur
5. – 21. Mai 2018

Register

A

Achour, Mohamed >> 15
Akerlie, Iben >> 185
Aljinovic, Boris >> 68
Almond, David >> 174
Alsmann, Götz >> 01
Altaras, Adriana >> 14
Anderson, Chris >> 51
Aniol, Wolf >> 77
Aramburu, Fernando >> 64
Auer, Margit >> 126

B

Bachner, Gerd >> 02
Balci, Güner Yasemin >> 111
Baltscheit, Martin >> 142
Bánk, Zsuzsa >> 57
Bär, Dietmar >> 28
Barbon, Paola >> 15
Barmann, Stefan >> 67
Bauer, Jasna Fritzi >> 97
Beauvais, Clémentine >> 189
Beck, Rufus >> 73
Becker, Susanne >> 84
Beglau, Bibiana >> 63
Bela B >> 99
Berben, Iris >> 54
Bernardy, Jörg >> 141
Bertram, Rüdiger >> 118
Biermann, Christoph >> 51
Bluebell, Bobby >> 79
Böckmann, Corinna >> 138
Boese, Cornelia >> 182
Borsody, Suzanne von >> 40
Böttinger, Bettina >> 17, 59
Brandauer, Klaus Maria >> 02
Brandt, Matthias >> 42
Brasch, Marion >> 82, 97
Brause, Katalina >> 106
Brinkmann, Ansgar >> 91
Brochmann, Nina >> 47
Bröker, Anja >> 31
Bronsky, Alina >> 165

Bummelkasten >> 125
Bungter, Tobias >> 122, 124,
162, 177, 185, 189, 191, 193
Burger, Judith >> 151

C

Caspers, Ralph >> 130
Catterfeld, Yvonne >> 01
Chabon, Michael >> 53, 60
Christensen, Lars Saabye
>> 42
Clausewitz, Bettina von >> 188
Colombani, Laetitia >> 78
Cordsen, Knut >> 25, 32
Crott, Randi >> 91

D

Da Vina, Sandra >> 19
Darjeeling >> 19
Debrabandère, Carine >> 89
De Salvo, Elettra >> 87
Despentes, Virginie >> 61
Dichter, Claudia >> 64
Dickinson, Bruce >> 72
Duhm, Lisa >> 186

E

Eggenberg, Thomas >> 29
Elstermann, Knut >> 45,
52, 69
Engelke, Anke >> 54, 128
Ernst, Axel von >> 94

F

Faber, Michel >> 40
Feldenkirchen, Markus >> 15
Fellmer, Raphael >> 188
Ferner, David >> 174
Feth, Monika >> 194
Firchow, Reinhart >> 77
Fischer, Joschka >> 46
Fitzek, Sebastian >> 74
Flášar, Milena Michiko >> 57
Floros, Marc-Aurel >> 10
Fox, Candice >> 52

Frank, Joachim >> 02, 46
Frier, Annette >> 45, 77
Frieze, Inka >> 156
Fröhlich, Anja >> 119
Funk, Marian >> 180
Funk, Sebastian >> 134
Fürmann, Benno >> 66, 80

G

Gatzke, André >> 134
Gavron, Assaf >> 53
Geest, Simon van der >> 162
Geiger, Arno >> 18
Gelaschwili, Naira >> 68
Gier, Kerstin >> 20, 127
Glass, Emma >> 86
Golan, Dana >> 53
Gonzales, Chilly >> 55
Greenwell, Garth >> 32
Greer, Andrew Sean >> 84
Gregorowicz, Lucas >> 32
Griem, Julika >> 42
Großmann, Mechthild >> 65
Groth, Sylvester >> 60

H

Haas, Daniel >> 24, 40, 49
Habeck, Robert >> 56
Habersack, Charlotte >>
103, 112
Hach, Lena >> 133
Hacke, Axel >> 05
Hahl, Theresa >> 19
Hämer, Therese >> 41
Hamilton, Omar Robert >> 66
Haneke, Michael >> 69
Harfouch, Corinna >> 21
Haslett, Adam >> 09
Heidenreich, Elke >> 10
Hein, Jakob >> 85
Heinrich, Sabine >> 20, 127
Helmingier, Guy >> 07
Herden, Antje >> 173
Hoffmann, Jerry >> 80

ECHT. LECHER.

Erstausgabe 1858.
Noch immer in
aller Munde.



Register

Hoger, Hannelore >> 65
Holleben, Jan von >> 186
Holstein, Philipp >> 73
Hope, Daniel >> 04
Hoppe, Felicitas >> 36
Hoppe, Lieke >> 77
Hunter, Erin >> 180

I
Ingendaay, Paul >> 21

J
Janisch, Heinz >> 144, 150
Jansen, Hanna >> 115
Jensen, Jens Henrik >> 49
Josten, Husch >> 17
Joyce, Rachel >> 88
Junker, Stefanie >> 03

K
Kaindlstorfer, Günter >> 57, 68
Kaldhol, Marit >> 177
Karas, Milena >> 43
Keese, Christoph >> 83
Kegel, Sandra >> 29
Kelly, Maite >> 190
Kermani, Navid >> 07
Kessler, Florian >> 37, 71
Kessler, Michael >> 94
Kinsky, Esther >> 50
Kirschner, Sabrina J. >> 143
Kleber, Claus >> 31
Kleinpaß, Floriane >> 86
Knop, Marie-Christine >> 47
Koch, Herman >> 08
Koch, Sebastian >> 04
Köcher, Suzan >> 19
Koglin, Ilona >> 137
Kolosowa, Wlada >> 97
Koppelman, Leonhard >> 77
Köster, Gerd >> 48, 72, 79, 153
Kramp, Mario >> 75
Krapp, Thilo >> 166
Krause, David >> 16

Krauss, Nicole >> 39
Kray, Sabine >> 86
Kremp, Jan-Gregor >> 49
Kretschmer, Guido Maria >> 70
Król, Joachim >> 131
Kupferberg, Shelly >> 33
Kurth, Peter >> 27, 100
Kürthy, Ildikó von >> 90

L
Laibl, Melanie >> 169
Lais, Anja >> 39
Landy, Derek >> 181
Lange, Florian >> 77
Langen, Annette >> 132
Laue, Thomas >> 23, 100
Leky, Laurenz >> 12
Lienenlücke, Thomas >> 54
Linker, Christian >> 62, 168
Lohmeyer, Peter >> 45, 89
Lott, Anna >> 183
Ludwig, Sabine >> 176
Lukas, Florian >> 64
Lunde, Maja >> 98
Lutz, Ferdinand >> 116, 120

M
Maak, Jan >> 77
Madame Nielsen >> 96
Mädel, Bjarne >> 12, 26
Maffay, Peter >> 34
Mangold, Ijoma >> 14
Mannheimer, Olga >> 27, 61
Maron, Monika >> 93
Martin, Thomas Balou >> 08
Mattes, Eva >> 01
Matthes, Ulrich >> 61
Maurer, Jörg >> 92
McCarten, Anthony >> 73
McDermid, Val >> 41
McGuire, Ian >> 48
Meckel, Miriam >> 76
Menasse, Eva >> 53
Menasse, Robert >> 23

Mentzer, Alf >> 09
Meschenmoser, Sebastian >> 170
Meyerhoff, Joachim >> 44
Michaelsen, René >> 12
Michelsen, Claudia >> 87, 98
Mikich, Sonia Seymour >> 53
Milberg, Axel >> 09
Mild, Anita >> 171
Millowitsch, Mariele >> 24
Minard, Céline >> 67
Mislintat, Sven >> 51
Moyes, Jojo >> 43
Mues, Wanja >> 88
Müller, Dominik >> 116, 120
Müller, Tobi >> 96
Müller, Richy >> 94

N
Nagelsmann, Julian >> 51
Nakamura, Fuminori >> 29
Naoura, Salah >> 172, 179
Nesser, Håkan >> 28
Nijkamp, Marieke >> 152
Nizon, Paul >> 07
Noller, Ulrich >> 06, 30
Nonnast, Britta >> 105
Nović, Sara >> 24

O
Oppermann, Lea-Lina >> 178
Orchesterverein Hilgen 1912 e.V. >> 129

P
Palmer, Boris >> 05
Petri, Nina >> 52
Platthaus, Andreas >> 36
Pörksen, Julian >> 65
Poßberg, Andrea >> 138
Postel, Sabine >> 78
Postert, Petra >> 148
Poznanski, Ursula >> 154
Präkelt, Volker >> 135, 140

Diogenes Autoren lesen

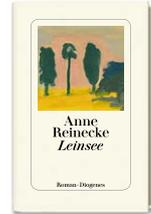
Foto: © Alberto Venzago / Diogenes Verlag



Eine Frau, die kämpft und sich findet, ein Mann, der träumt und sich verliert. Ihre bewegende Liebe, verschlungen in die Irrwege der deutschen Geschichte.

320 Seiten, Leinen, € (D) 24.–
Auch als eBook und Hörbuch

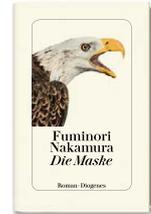
Foto: © Alberto Venzago / Diogenes Verlag



Ein Roman, wild wie ein Gewitter, zart wie ein Hauch. Frech und einfühlsam, fordernd und klug. Ein Debüt, das Aufsehen erregen wird.

368 Seiten, Leinen, ca. € (D) 22.–
Auch als eBook und Hörbuch

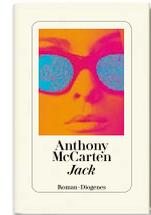
Foto: © Sode Kawaguchi



Der mit Spannung erwartete zweite Roman von Fuminori Nakamura. Eine unglaubliche Geschichte über die Grenzen menschlicher Bosheit.

ca. 304 Seiten, Leinen, ca. € (D) 24.–
Auch als eBook

Foto: © Privat



Eine Geschichte über das Beatnik-Idol Jack Kerouac und über die Herausforderung, sich selbst auszuhalten.

256 Seiten, Leinen, ca. € (D) 22.–
Auch als eBook

Register

Precht, Richard David >> 75

Q

Quichotte >> 13, 19, 123

R

Ranisch, Axel >> 95
Rausch, Jochen >> 34
Redelings, Ben >> 91
Reeves, Shary >> 157
Reffert, Thilo >> 117
Reich, Annika >> 155
Reider, Katja >> 107
Reinartz, Stefan >> 51
Reinecke Anne >> 95
Reiners, Marie >> 22
Richter, Jutta >> 114
Riemann, Katja >> 17, 22, 25
Robben, Bernhard >> 39, 48, 60, 66, 79
Roca, Josep >> 35
Rohde, Marek >> 137
Roher, Michael >> 159, 164
Rohner, Viola >> 145
ROMI >> 19
Ross, David F. >> 79

S

Sabbag, Britta > 187, 190
Salié, Katty >> 81
Salzmänn, Sasha Marianna >> 06
Samson, Gideon >> 108
Sands, Philippe >> 25
Sarnau, Anneke Kim >> 26
Saviano, Roberto >> 15
Schächtele, Kai >> 99
Schäfer, Bärbel >> 22, 90
Schalko, David >> 100
Schärer, Monika >> 95
Schärf, Christian >> 18
Schätzing, Frank >> 101, 102
Schäuble, Martin >> 62, 168
Scheck, Denis >> 38

Scheerer, Johann >> 59
Scheler, Ulla >> 121
Scherz, Oliver >> 146, 149
Scheunemann, Frauke >> 192
Schimmelbusch, Alexander >> 37
Schirach, Ferdinand von >> 81
Schlenkrich, Bernd >> 12
Schlink, Bernhard >> 33
Schneider, Bastian >> 16
Scholl, Joachim >> 56
Scholt, Sabine >> 85
Schomburg, Andrea >> 113
Schorlau, Wolfgang >> 30
Schrader, Maria >> 38, 67
Schubert, Jonas >> 20, 127
Schuderer, Eva >> 26, 80
Schwarzkopf, Margarete von >> 28, 41, 63, 88
Schweins, Esther >> 94
Schwenke, Philipp >> 72
Sievers, Christian >> 31
Spizig, Angela >> 43, 78, 99
Starnone, Domenico >> 87
Steiner, Jens >> 160
Steinfest, Heinrich >> 71
Steinhauer, Gisela >> 08
Steinhoff, Dorian >> 16
Stevens, Huub >> 91
Stökken Dahl, Ellen >> 47
Stratmann, Cordula >> 01, 12, 124
Strecker, Rainer >> 181
Striesow, David >> 29
Strobel y Serra, Jakob >> 35
Stroud, Jonathan >> 193
Szillat, Antje >> 192

T

Tambrea, Sabin >> 96
Tarrach, Jürgen >> 84
Thadeusz, Jörg >> 26
Thalbach, Anna >> 11
Thalbach, Katharina >> 11

Thalbach, Nellie >> 11
Theisen, Manfred >> 161, 163
Thiemeyer, Thomas >> 139
THiLO >> 158, 167
Tielmann, Christian >> 104, 109
Tieschky, Claudia >> 95
Trovači >> 19
Tuomainen, Antti >> 99
Twardoch, Szczepan >> 27

V

Varenne, Antonin >> 89
Veiel, Andres >> 37
Vry, Silke >> 136

W

Walters, Minette >> 63
WDR Big Band >> 17
We used to be Tourists >> 19
Wegmann, Ute >> 62, 121, 131, 147, 153, 165, 168
Weidermann, Volker >> 56
Weiler, Jan >> 77, 82
Weise, Christina >> 108
Wenders, Wim >> 58
Wewer, Antje >> 70
Widmark, Martin >> 122
Wiebicke, Jürgen >> 05, 76
Willuweit, Annette >> 129
Winkels, Hubert >> 50
Wittkamp, Frantz >> 175
Wöhler, Gustav Peter >> 80
Wohlleben, Peter >> 03
Woltz, Anna >> 110
Wuttke, Martin >> 17

Y

Yogeshwar, Ranga >> 83

Z

Zaraket, Lina >> 193
Zillgens, Gerlis >> 184
Zucchini Sistaz >> 19

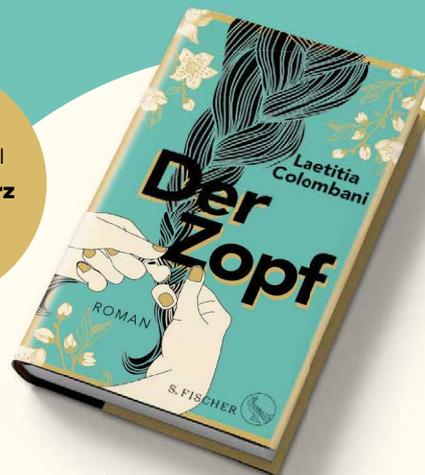
© Celine Nieszworlat



IN DER WELT DER
BÜCHER GESCHEHEN
NOCH WUNDER.«
LE FIGARO LITTÉRAIRE

Drei Frauen, drei Leben, drei Kontinente – und dieselbe Sehnsucht nach Freiheit

Im Buchhandel
ab dem **22. März**
erhältlich



Die lit.COLOGNE auf inklusivem Weg

Seit 2011 bemüht sich das Literaturfestival lit.COLOGNE, seine Veranstaltungen barrierefreier zu gestalten, um Menschen mit unterschiedlichen Beeinträchtigungen die Teilhabe an Kultur und Literatur zu ermöglichen. Dank der bisherigen Unterstützung durch die Aktion Mensch und die Kämpgen-Stiftung konnte so der Zugang für Menschen mit Hörschädigungen und Gehbehinderungen, aber auch Sehschwächen, erleichtert werden. Über den Kontakt zu Förderschulen der Region wurden Berührungssängste und damit Barrieren zwischen Kindern und Jugendlichen abgebaut, der Besuch von Klasse-Buch-Veranstaltungen für Förderklassen erleichtert.

Für einzelne Veranstaltungen im Kinderprogramm der lit.COLOGNE werden Texte in einfacher Sprache zur besseren Vorbereitung auf die Lesungen angeboten. Neben den direkten Maßnahmen für den Abbau von Barrieren fühlt sich die lit.COLOGNE verpflichtet, dem Thema Inklusion Raum und Aufmerksamkeit zu verschaffen. Der Einsatz von Gebärdendolmetschern, die Beschilderung zur besseren Orientierung für Menschen mit Behinderungen, der stets verbesserte barrierefreie Internetauftritt des Festivals, Informationsflyer in einfacher Sprache sowie Braille-Schrift auf dem Umschlag des Programmhefts sollen auch für Besucher ohne Beeinträchtigung erkennbar sein und für das Thema sensibilisieren.

In einem Pilotprojekt soll 2018 ein besonderes Angebot für Senioren und Menschen mit Beeinträchtigungen getestet werden. Umgesetzt von dem Kooperationspartner und gemeinnützigen Verein „junge Stadt Köln“ wird ein ausgesuchtes und geschultes ehrenamtliches Team kulturbegeisterte Senioren oder Menschen mit Beeinträchtigungen zur Veranstaltung begleiten. Weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage.

Die lit.COLOGNE ist ein Festival, das möglichst viele Menschen, unabhängig von Persönlichkeitsmerkmalen, erreichen möchte. Um dafür die erforderlichen Voraussetzungen zu schaffen, hat sich die lit.COLOGNE zur Aufgabe gemacht, sich auch in den kommenden Jahren ‚inklusiv‘ weiterzuentwickeln. Mit barrierefreien Veranstaltungen, interessanten Kooperationen, Veranstaltungen mit thematischem Bezug und einem ständig optimierten Internetauftritt wird dieser Weg schrittweise fortgesetzt.

Klassen von Förderschulen bzw. inklusive Schulklassen können sich wie im letzten Jahr unter www.litcologne.de/klassebuch anmelden. Bitte weisen Sie unbedingt bei der Anmeldung darauf hin, wenn Ihre Klasse auf Gebärdens- oder Schriftdolmetscher angewiesen ist.

Kämpgen~Stiftung

Nur handeln hilft. Wir handeln.

Vor über 30 Jahren, im Jahr 1983, riefen die Kölner Unternehmer Hanni und Clemens Kämpgen die Kämpgen-Stiftung ins Leben. Zweck der Stiftung ist es, die Lebensqualität von Menschen mit Behinderungen nachhaltig zu verbessern.

Vorurteile und Berührungssängste abbauen, Möglichkeiten zur Begegnung zwischen Menschen mit und ohne Beeinträchtigungen schaffen sowie Menschen mit Behinderungen Zugang zu kulturellen Angeboten ermöglichen, das sind die Ziele der Kämpgen-Stiftung.

Die Stiftung fördert Projekte und Initiativen von anerkannten, freien und gemeinnützigen Trägern, die sich für die Betreuung, Bildung, Mobilität, gesellschaftliche und soziale Eingliederung sowie Barrierefreiheit von Menschen mit Behinderungen einsetzen.

Kulturveranstaltungen von und für Menschen mit und ohne Behinderungen – wie die lit.COLOGNE – tragen zur Inklusion bei. Deshalb unterstützt die Kämpgen-Stiftung seit 2013 das Kölner Literaturfestival.

www.kaempgen-stiftung.de

Preise und Vorverkauf

Preise

Alle angegebenen Preise verstehen sich zuzüglich der üblichen Vorverkaufsgebühren. Die Preise der Kinderveranstaltungen sowie alle Karten an der Abendkasse sind Endpreise.

Ermäßigung

Wir bieten preisreduzierte Tickets für die nachfolgend aufgeführten Personengruppen an: Schüler, Studenten (bis 28 Jahre), Auszubildende, FSJler, Schwerbehinderte (mit einem Behindertengrad von 100%) sowie Empfänger von Leistungen nach dem Sozialgesetzbuch II (SGBII).

Ermäßigte Karten gibt es ausschließlich im Vorverkauf.

Der Ermäßigungsnachweis ist beim Einlass unaufgefordert vorzuzeigen.

Vorverkauf lit.COLOGNE 2018

Das Programm wird am 5.12.2017 veröffentlicht.

Ab Mittwoch, den 6.12., 10 Uhr, bieten wir Ihnen zwei exklusive Kaufoptionen: online unter www.litcologne.de und www.koelnticket.de/litcologne oder über das lit.COLOGNE-Telefon: 0221-280300.

Ab Samstag, den 9.12., sind die Karten zusätzlich an allen Vorverkaufsstellen erhältlich.

Das lit.COLOGNE-Team 2018

Festivalleitung und Geschäftsführung

Werner Köhler, Edmund Labonté, Rainer Osnowski

Programm lit.COLOGNE

Traudl Büniger (Teamleitung), Tobias Bock, Regina Schilling, Eva Schuderer, Lili Egenolf (Assistenz)

Programm lit.kid.COLOGNE

Christiane Labonté, Angela Maas, Angela Furtkamp, Amy Nimako-Doffour

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Doro Zauner, Tina Pfeifer (Social Media), Raissa Baltés (Praktikum)

Produktion

Rieke Brendel (Teamleitung), Milena Mana da Costa, Laura Oehms, Hannah Wenzler, Sonja Hofmann, Janna Nierhoff (Ausbildung), Nicole Willig (Praktikum) | Inga Menkhoff (Grafik)

Technik

Martin Pohl, Bernhard Osinski, Dirk Happel

Kaufmännische Produktion

Helgor Brück, Alexandra Buschmann

Dank auch an die vielen ungenannten Helferinnen und Helfer in der Vorbereitung und während des Festivals.

Wichtige organisatorische Hinweise

WDR Funkhaus

Bitte beachten Sie, dass aus Sicherheitsgründen Mäntel sowie Taschen, die größer als DIN A4 sind, nicht mit in den Saal genommen werden dürfen. Die Garderobe ist kostenfrei.

Veranstaltungslänge

Die Erwachsenen-Veranstaltungen dauern in der Regel 90 Minuten.

BALLONI Hallen, COMEDIA Theater, Flora, Musical Dome, Stadthalle Köln-Mülheim, Theater am Tanzbrunnen, Volksbühne am Rudolfplatz

Bitte beachten Sie, dass die Garderobe in diesen Spielstätten kostenpflichtig ist. Wenn Sie Ihre Garderobe mit in den Saal nehmen, muss diese aus Sicherheitsgründen anbehalten und darf nicht über die Rückenlehnen der Stühle gehängt werden.

“ lit.COLOGNE ist eine Veranstaltung der lit.COLOGNE GmbH, Maria-Hilf-Straße 15–17, 50677 Köln, und des lit e.V. – Verein zur Förderung der Literatur.

Danke

Ein besonderer Dank gilt den Verlagen und ihren Mitarbeitern, insbesondere:

Aladin	DVA	Kein & Aber	Orell Füssli	Tulipan
Annette Betz	Gerstenberg	Kiepenheuer &	parasitenpresse	Tyrolia
Arena	Goldmann	Witsch	Peter Hammer	Ueberreuter
arsEdition	Edition Fackel-	Klett-Cotta	Picus	Ullstein
Aufbau	träger	Knaus	Piper	Verbrecher
Beltz & Gelberg	Edition Nautilus	Kösel	poetenladen	Wagenbach
btb	Egmont Graphic	Kunstmann	Ravensburger	Werkstatt
CARLSEN	Novel	Loewe	Reprodukt	
C. Bertelsmann	Galiani	Luchterhand	Rowohlt Verlage	
cbj/cbt	Hanser	Luftschacht	Siedler	
Coppenrath	Hanser Berlin	mare	Suhrkamp	
Diogenes	Heyne	Matthes & Seitz	S. Fischer Verlage	
Dressler	Heyne Hardcore	Mixtvision	Südpol	
Droemer Knaur	Heyne fliegt	Oetinger	Thienemann-	
dtv	Hörverlag	Oetinger audio	Esslinger	

“Das 19. Mal

Die lit.COLOGNE bedankt sich bei ihren Sponsoren und Partnern:

Förderung durch:



Kämpgen-Stiftung

Unterstützt durch:

KFW DEG



Medienpartner

Rölnr Stadt-Zlnzrger

Hotelpartner



Getränkspartner



Kooperationspartner:



Internationales Literaturfest

lit.COLOGNE

: 19.–30.3.2019

litcologne.de



Internationales Literaturfest

lit.COLOGNE

: 6.–17.3.2018

litcologne.de

Die lit.COLOGNE bedankt sich bei ihren Sponsoren und Partnern:

Medienpartner



Buchhandelspartner



Förderer lit.kid.COLOGNE



Hauptsponsoren



Germany since 1898



Umseitig finden Sie unsere Kooperationspartner.



Internationales Literaturfest

lit.COLOGNE

: 6.–17.3.2018

litcologne.de