

Jahresprogramm 2016

Kindertheaterveranstaltungen



Baesweiler

Kulturzentrum der Burg Baesweiler
Burgstraße 16 · 52499 Baesweiler



Aktive Region

Nachhaltige Region

BildungsRegion

Soziale Region

Liebe Kindertheaterbesucher/innen,

das Amt für Kinder, Jugend und Familienberatung der StädteRegion Aachen (A 51) präsentiert in Zusammenarbeit mit der Stadt Baesweiler das Programmheft für die Kindertheaterreihe im Jahr 2016.

Wir haben für die Kinder wieder ein interessantes und buntes Angebot mit einer Mischung aus Schauspiel, Figurentheater, Musik und natürlich vielen Mitmachaktionen zusammengestellt.

Spielort bei allen Veranstaltungen ist weiterhin der Saal im Kulturzentrum der Burg Baesweiler, Burgstr. 16, 52499 Baesweiler. Der Spieltag hat sich jedoch geändert: Ab Januar 2016 sind alle Veranstaltungen im Rahmen der Kindertheaterreihe donnerstags um 16.30 Uhr!

Für die gesamte Spielzeit sind **in begrenzter Stückzahl** Familien- oder Einzel-Abos erhältlich. Sofern Sie ein Abo wünschen, so füllen Sie bitte den Bestellcoupon im hinteren Teil des Jahresprogrammheftes aus und senden ihn an das **Amt für Kinder, Jugend und Familienberatung der StädteRegion Aachen (A 51), z.Hd. Frau Claudia Vaaßen, Zolnernenstraße 10, 52070 Aachen.**

Ab Januar 2016 betragen die Abo-Preise 42,50 € für ein Familien-Abo bis 5 Personen und 19,50 € für ein Einzel-Abo. Der Eintrittspreis für Tagesbesucher/innen beträgt 4,00 € pro Person (gleicher Preis für Kinder und Erwachsene).

Das Veranstaltungsteam bittet die Tagesbesucher/innen um eine vorherige Kartenvorbestellung bei Frau Vaaßen unter der Telefonnr. 0241/5198-2556, oder per Email an claudia.vaassen@staedteregion-aachen.de

Bitte beachten Sie unbedingt die Altersangaben beim jeweiligen Theaterstück und überlassen Sie die vorderen Plätze den Kindern!

Wichtiger Hinweis: Programm- und Spielort-Änderungen vorbehalten! Diese können Sie rechtzeitig durch Ankündigungen in der Presse und auf der Internetseite der StädteRegion Aachen erfahren: www.staedteregion-aachen.de/jugendamt (Rubrik: Aktuelles).

Sollten Sie Fragen oder Anregungen zur Kindertheaterreihe haben, lassen Sie es uns bitte wissen. Wir freuen uns auch besonders über Rückmeldungen zu den einzelnen Vorstellungen!

Das Veranstaltungs-Team wünscht allen kleinen und großen Besuchern viel Freude beim Zuschauen und Mitmachen!

Medienpartnerschaft mit:



Für Kinder ab 4 Jahren
Spieldauer: ca. 50 Min.
www.beatricehutter.com

Beatrice Hutter aus Burgschwalbach präsentiert:

FROSCH live/life

– Ein Kindermusical –

■ Das turbulente Kinderstück zeigt die Metamorphosen einer frechen Kaulquappe auf dem Weg, Frosch zu werden. Immer neue Veränderungen in ihrem Leben tauchen sie in ein wildes Gefühlschaos. Das mischt den Alltag ganz schön auf: oft lustig und manchmal auch traurig, aber immer abenteuerlich lebendig. Frisch, Frosch und frei: eine quietsch- und quakfidele Mischung aus Schauspielerei, Clownerie, Gesang und Tanz machen dieses „Ein-Frau-Theaterspektakel“ von und mit Beatrice Hutter zu einem Erlebnis für Klein und Groß.

Beatrice Hutter über Beatrice Hutter:

„Kinder wollen in ihrer Welt abgeholt und in neue Welten geführt werden.“

Motto: Im Alltäglichen das Fantastische finden und im Fantastischen das Alltägliche

Mit Witz und Spielfreude spinnt die Schweizer Komödiantin Beatrice Hutter eigene Stücke und Märchenbearbeitungen.

Ausgebildet an der Scuola Teatro Dimitri, sammelt sie 10 Jahre Erfahrungen als Schauspielerin in freien Ensembles und festen Häusern (Mailand, Stuttgart und Wiesbaden), sowie als Regisseurin in der Schweiz und Deutschland. Eine langjährige Zusammenarbeit verbindet sie mit dem Theater Chapiteau. In Zusammenarbeit mit internationalen Regisseuren entwickelt sie ihren ureigenen Theaterstil. Die unmittelbare Nähe zum jungen Publikum ist ihr besonders wichtig. 1998 gründet sie ihr eigenes mobiles Kinder- und Familien-Musiktheater und tourt seitdem damit in Theatern, Grundschulen, Kindergärten und auf Kinderkulturveranstaltungen. Hier kommt der Multi-Instrumentalistin auch ihr origineller Einsatz von Live-Musik zu gute.

Ihr Programm ist fantastisch und alltäglich, lustig und ernst, zart und wild.

Donnerstag, 18.02.2016, 16.30 Uhr



Für Kinder ab 3 Jahren
Spieldauer: ca. 50 Min.
www.coqauvin.de

Das Theater Coq au Vin aus Berlin präsentiert:

Der furiose Küchenzirkus

■ Zwei Köche bitten zu Tisch! Es gibt Apfelkuchen! Phantasie- und humorvoll erschaffen die zwei Clowns ihre kleine Küchenwelt, die viel Charme und Magie verspricht. Um die Grundlage des Teiges zu rühren, verflechten sie geschickt artistische Kunststücke mit tänzerischen Choreographien und führen größtenteils ihre außergewöhnliche Küchentauglichkeit vor. Über dem erfolgreichen Kochen schwebt die Ironie des Scheiterns, welche das Stück urkomisch macht. Trotz vieler Schwierigkeiten lassen sich die Clownsköche nicht entmutigen und zelebrieren auf selbstverständliche Art und Weise Backen und Kochen als höchstes Vergnügen.

Coq au Vin über Coq Au Vin:

Das Berliner Kinder- und Familientheater Coq Au Vin wurde 2000 von Sebastian Matt und Thomas Endel gegründet und macht sich seitdem durch seinen unverwechselbaren Stil einen Namen im ganzen Bundesgebiet.

Theater Coq Au Vin kreiert Zirkus als Theater lebendig und frisch. Die spielerische Hingabe der Darsteller, der den Stücken inwohnende Humor und die spektakuläre Artistik stehen dabei im Vordergrund. Die Darsteller agieren publikumsnahe und provozieren die Reaktion der Zuschauer. Es entsteht ein interaktives Theatererlebnis, in dem der Zuschauer nicht nur passiv zusieht, sondern aktiv teilnimmt und mitgestaltet.

Das große Engagement, die Inspiration und die Hingabe der Mitwirkenden sind der Motor des Theaters.

Deshalb enden die Vorstellungen nicht nur in wahren Freudenstürmen der Kinder, sondern treffen auch zielsicher den Lachnerv der Eltern und machen die Stücke zu einem ganz besonderen Erlebnis für die ganze Familie.

Donnerstag, 14.04.2016, 16.30 Uhr



Für Kinder ab 4 Jahren
Spieldauer: 45 Min.
www.theater-tritrop.de

Das Theater Tritrop aus Münster präsentiert:

„Steinsuppe“

Ein tierisches Küchentheater mit frischem Gemüse, einer Köchin, einem Huhn, einem alten Wolf und knackiger Musik

■ Die Köchin Madame Poulette kocht gerne Suppen. Heute klappern und schepfern ihre Kochtöpfe ganz besonders doll, denn sie kocht Steinsuppe. Das Rezept hat ihr mal ein Huhn verraten, das sie versehentlich in die Suppe tun wollte. Eine bitterkalte Winternacht. Ein alter, hungriger Wolf nähert sich dem Haus der Henne. Er klopft an ihre Tür. Sie erschrickt fürchterlich. Der Wolf bittet um Einlass: er möchte sich nur kurz aufwärmen und eine Steinsuppe kochen! Steinsuppe hat die Henne noch nie gegessen! Neugierig öffnet sie vorsichtig die Tür... Es klopft erneut und nach und nach erscheinen alle Tiere des Dorfes. Sie wollen sehen, was ein Wolf bei der Henne macht! Steinsuppe kochen!?!... Eine hinter sinnige Geschichte, die zeigt, wie leicht aus Feinden Freunde werden können – mit ein bisschen Vertrauen und frischem Gemüse. Ein tierisches Küchentheater!

Tritrop über Tritrop:

Ulrike Rehbein ist professionell ausgebildete Schauspielerin. Sie war zuletzt an den städtischen Bühnen in Münster engagiert. 2000 gründete sie das Theater Tritrop und ist seitdem in ganz NRW unterwegs. 2002 und 2006 wurde sie für das Theaterfestival Theaterzwang in Dortmund nominiert.

Theater Tritrop steht für anspruchsvolles und ideenreiches Theater für Kinder im Alter von 4 bis 9 Jahren und die ganze Familie.

Mit viel Phantasie, Spielfreude, Witz und Musik lässt Theater Tritrop Bilderbücher bekannter Autoren auf der Bühne lebendig werden.

Mit Hilfe theatraler Mittel aus dem Objekttheater, dem Puppenspiel und eigens komponierter Musik entstehen liebevolle, individuelle Stücke.

Erarbeitet wird jedes Theaterstück mit Künstlern aus den Bereichen Theater, Puppenspiel, bildender Kunst, Choreographie, Kostüm und Bühnenbild.

Ein Theater, das direkt zu den Kindern kommt, so kann Theater hautnah erlebt werden!

Donnerstag, 19.05.2016, 16.30 Uhr



Für Kinder ab 4 Jahren
Spieldauer: 50 Min.
www.theaterpatati.de

Das Theater PATATI-PATATA aus Reutlingen präsentiert:

Fuchs, der Geiger

Ein musikalisches Stück über die Entdeckung der klingenden Welt nach dem Bilderbuch "Foxtrott" von Helme Heine

■ Tief unter der Erde in einer Höhle leben die Füchse. Dort ist es ganz still. Eines Tages erblickt ein kleines Füchslin das Licht der Welt – ganzer Stolz der Eltern. So ein niedlicher kleiner Fuchs. Aber er ist so anders mit seinen großen Ohren. Was der alles hört. Begeistert entdeckt er die Welt der Klänge: Sehr zum Leidwesen der Eltern, denn Füchse, die Krach machen, fangen nichts für den Kochtopf. Nach einem Überfall auf den Hühnerstall steht Familie Fuchs dem Oberjäger Franz gegenüber. In höchster Not wird unser Füchslin zum Musikus. Mit seinen Klängen und Gesängen verzaubert er den Jäger und rettet die Füchse. Er legt sich einen Künstlernamen zu und wird über Nacht zum Star.

PATATI-PATATA über PATATI-PATATA:

Das Theater PATATI-PATATA Reutlingen wurde 1993 gegründet als freies professionelles Kinder- und Jugendtheater.

Es bietet einen regelmäßigen Spielplan mit Kinder- und Jugendstücken für unterschiedliche Altersgruppen in Reutlingen/Tübingen sowie einen bundesweiten Gastspielbetrieb an. Eigenproduktionen und Autorentexte wechseln sich ab.

Im Theater werden unterschiedliche Stilmittel verknüpft: Schauspiel, Erzähltheater, Figurenspiel, Live-Musik aber auch Tanzelemente und Bildende Kunst finden sich wieder.

Die Inhalte sind Themen des alltäglichen Lebens, die alle Menschen betreffen, ob jung, ob alt. Der Mensch mit seinen Träumen, Sehnsüchten, Ängsten und Fragen steht dabei im Vordergrund.

Seit 2012 engagiert sich das Theater PATATI-PATATA mit interkulturellen Theaterprojekten in und mit Afrika.

Es wurde mehrfach mit Preisen für seine Produktionen und künstlerische Gesamtleistung ausgezeichnet.



Für Kinder ab 4 Jahren
Spieldauer: ca. 60 Min.
www.theatereinspluseins.de

Das Theater 1+1 aus Reichshof präsentiert:

„Clowns nonstop“

Ein Theaterstück für alle möglichen und unmöglichen Gelegenheiten

■ Zwei Clowns betreten die Bühne. Und schaffen es auch. Nach genau 7 Versuchen. Dann beginnt „die größte Show, seit Moses übers Wasser ging“. Und wirklich großartig. Doch leider nicht so, wie die Beiden sich das vorstellen. Denn es ist nicht einfach, zu jonglieren, wenn der Andere gerade Hypnose ausprobiert. Zaubertricks gelingen nicht, wenn der Assistent sich nicht beherrschen kann, weil er weiß, wie's funktioniert. Und wilde Tiere zu dressieren ist sehr schwierig, wenn die immerzu schlafen wollen.

Kurzum, nicht das Ziel ist der Weg, sondern der Weg ist der Witz. Es ist die Sicht der beiden Clowns, die die Welt „verrückt“ erscheinen lässt. Die große Geste kommt lächerlich und das entlarvende Missgeschick wirkt befreiend. Was auch immer passiert, die Beiden geben nie auf. Das ist ihre Größe.

Theater 1+1 über Theater 1+1:

Das Theater 1+1, das sind Wolfgang Fiebig und Petra Nadolny. Wolfgang Fiebig ist Berufsmusiker und Schauspieler an verschiedenen Theatern, und der künstlerische und organisatorische Leiter des Theater 1+1. Seit 1988 hat er vierzehn Theaterstücke geschrieben, in der Zeit von 1998 bis 2000 schrieb er ein Buch und führte die Regie bei zwei Filmen.

Petra Nadolny arbeitet als Schauspielerin an verschiedenen Theatern, in Fernsehfilmen und Serien. Sie wurde bereits mehrfach ausgezeichnet:

2007 Deutscher Comedypreis für „switch-reloaded“

2008 Deutscher Fernsehpreis

2009 Österreichischer Fernsehpreis

2013 Grimmepreis

Seit nunmehr 30 Jahren inszeniert das Theater 1+1, schreibt neu und bearbeitet Theaterstücke für Kinder verschiedener Altersgruppen. Es nimmt seine kleinen und großen Zuschauer und seine Arbeit ernst, und das mit viel Spaß und einer guten Portion Humor.

Donnerstag, 30.06.2016, 16.30 Uhr

Donnerstag, 15.09.2016, 16.30 Uhr



Für Kinder ab 4 Jahren
Dauer: 60 Min.
www.phosphor-theater.de

Das Phosphor-Theater aus Aachen präsentiert:

Schnickschnack und Schnuck auf der Suche nach der Liebe

■ Herr Schnuck und seine Assistentin Schnickschnack haben eine neue Berufung gefunden: Als frischgebackene Detektive haben sie gerade ihr neues Büro bezogen. Und der erste Auftrag lässt nicht lange auf sich warten. Vielleicht ist es ein Missverständnis, vielleicht hat Schnickschnack einfach wieder mal Verwirrung gestiftet, aber Herr Schnuck ist wild entschlossen – die Liebe ist verschwunden und muss wiedergefunden werden. So beginnt eine turbulente Jagd und eine phantastische Reise rund um den Globus. Dabei erweisen sich die verdattert-patente Schnickschnack und der organisiert-hilflose Herr Schnuck immer wieder als virtuosos Gegensatzpaar. Vielleicht sind sie nicht nur das perfekte Clownspaar, sondern müssen auch die Liebe in gar nicht so weiter Ferne suchen? Jörg Isermeyer hat ein (Clowns-)Stück geschrieben, das den Spaß eines Clownsduos mit der Geschichte vom Erkennen und Anerkennen gegensätzlicher Temperamente und Fähigkeiten verbindet.

Phosphor-Theater über Phosphor-Theater:

Das Phosphor-Theater ist eine in Freiheit schaffende, professionelle Theatertruppe aus Aachen, die ihren kulturellen Beitrag mit Theaterstücken und anderen Besonderheiten für Kinder, Jugendliche und Erwachsene leisten will.

Wozu der Name „Phosphor-Theater“?

Auf der Suche nach dem Stein der Weisen wurde der Phosphor mit seiner einzigartigen Fähigkeit „aus sich selbst heraus zu leuchten“, von einem Alchemisten (in Geldnöten) im Jahre 1669 entdeckt.

Auf der Suche nach dem Stein der Weisen, in den endlosen Weiten der Kulturlandschaft, entdeckten auch die Künstler des Phosphor-Theaters (in ... Kunstnöten) die Fähigkeit „aus sich selbst heraus zu leuchten“ im Jahre 2013 und möchten sie fortan nutzen.

Und so bringen sie Menschen, Geschichten, Geschehnisse und Nichtgeschehnisse, ohne viel Brimborium, dafür mit dem Wissen um und dem Vertrauen auf die Phantasie und Vorstellungskraft von kleinen und großen Zuschauern, auf die Bühnen.

Donnerstag, 27.10.2016, 16.30 Uhr



Für Kinder ab 4 Jahren
Spieldauer: 55 Min.
www.luna-theater.de

Das L'UNA Theater aus Beulich präsentiert:

„Wilhellmine Weihnachtsstern“

Ein himmlisches Schauspiel mit Musik und Figuren

■ Die Milchstrassen-Bewohnerin Wilhellmine ist der mit Abstand kleinste Stern am Himmelszelt. Und das ist nicht das Einzige was sie von den anderen Sternen unterscheidet. Statt Zacken zu polieren, erfindet sie lustige Geräusche. Statt zu schlafen, lauscht sie „dem süßen Klang der Stille“. Kein Wunder, dass die Sternenwelt Kopf steht, als ausgerechnet Wilhellmine zum diesjährigen Weihnachtsstern auserkoren wird. Wie soll dieser Winzling in der Heiligen Nacht das alles erstrahlende Licht zu Stande bringen? Das fragt sie sich auch!

Vor lauter Aufregung wird sie immer blasser und dann passiert noch etwas ziemlich Schlimmes...

Ihre Nachbarn Frau Schlauschnuppe und Herr Roter Riese, die russische Sternenforscherin Ludmilla Lumikowski, sowie das Glühwürmchen Sprotz begleiten ihre abenteuerliche Heldenreise.

L'UNA Theater über L'UNA Theater:

Seit 1998 tourt das mobile L'UNA Theater mit viel Freude und Erfolg durch die Republik. Die Gründerin und Prinzipalin von L'UNA ist Gabi Mohr.

Sie absolvierte ein Schauspielstudium an der Staatlichen Hochschule für Darstellende Kunst Stuttgart und am Bühnenstudio Höpfner Hamburg. Danach machte sie noch eine Zusatzausbildung im Bereich Improvisation am Studio o33 Hamburg.

Darauf folgten Engagements an deutschen Bühnen (Staatstheater Wiesbaden - Altonaer Theater Hamburg - Stadttheater Bremen u.Trier)

Gieselbert Hoffmann ist das Multitalent des L'UNA Theaters, das als Bühnenbildner, Musiker, Figuren- und Schauspieler bei L'UNA zum Einsatz kommt.

Er hat eine Ausbildung zum Zimmermann und Schreiner, studierte verschiedene Percussioninstrumente (lernte bei Musikern wie Bongo Hermann, Walter Sledge & Seeco von den Wailers) Hinzu kommen verschiedene Bandprojekte, inkl. Studioaufnahmen in Jamaica mit Musikern wie Toni Rebel, Prezident Brown, Antony B.

Donnerstag, 24.11.2016, 16.30 Uhr

Bestellcoupon

Hiermit bestelle ich folgendes
Kindertheater-Abo für das Jahr **2016**

(Zutreffendes bitte ankreuzen):

Einzel-Abo für 19,50 €
pro Person
für alle Veranstaltungen

Familien-Abo für 42,50 €
pro Familie (bis 5 Personen)
für alle Veranstaltungen

Anzahl der Familienmitglieder

Name/Vorname

Straße

Ort

Telefon

E-Mail

Unterschrift



ABO-Angebot...

...bitte einsenden an:

**StädteRegion Aachen
Der Städteregionsrat
A 51 - Amt für Kinder,
Jugend und Familienberatung
z.Hd. Frau Vaaßen
Zollernstraße 10
52070 Aachen**

Sobald Ihre schriftliche Bestellung hier eingegangen ist, wird Ihnen eine weitere Mitteilung zugehen, ob

- eine Abo-Ausstellung für 2016 noch möglich ist
- oder
- aufgrund der bereits ausgegebenen Abos eine weitere Ausstellung leider nicht mehr erfolgen kann!

Veranstalter:

Amt für Kinder, Jugend und Familienberatung der StädteRegion Aachen in Zusammenarbeit mit der Stadt Baesweiler



Bewertung...

...bitte einsenden an:

**StädteRegion Aachen
Der Städteregionsrat
A 51 - Amt für Kinder,
Jugend und Familienberatung
z.Hd. Frau Vaaßen
Zollernstraße 10
52070 Aachen**



Bewertung der 1. Veranstaltung mit dem Titel „**Frosch live/life**“ (Seite 3)

- Hat uns sehr gut gefallen
 - Hat uns gut gefallen
 - Hat uns weniger gut gefallen
 - Sonstige Bemerkungen : _____
-

Bewertung der 2. Veranstaltung mit dem Titel

„**Der furiose Küchenzirkus**“ (Seite 4)

- Hat uns sehr gut gefallen
 - Hat uns gut gefallen
 - Hat uns weniger gut gefallen
 - Sonstige Bemerkungen : _____
-

Bewertung der 3. Veranstaltung mit dem Titel „**Steinsuppe**“ (Seite 5)

- Hat uns sehr gut gefallen
 - Hat uns gut gefallen
 - Hat uns weniger gut gefallen
 - Sonstige Bemerkungen : _____
-

Bewertung der 4. Veranstaltung mit dem Titel „**Fuchs der Geiger**“ (Seite 6)

- Hat uns sehr gut gefallen
 - Hat uns gut gefallen
 - Hat uns weniger gut gefallen
 - Sonstige Bemerkungen : _____
-

Bewertung der 5. Veranstaltung mit dem Titel „**Clowns nonstop**“ (Seite 7)

- Hat uns sehr gut gefallen
 - Hat uns gut gefallen
 - Hat uns weniger gut gefallen
 - Sonstige Bemerkungen : _____
-

Bewertung der 6. Veranstaltung mit dem Titel „**Schnickschnack und Schnuck auf der Suche nach der Liebe**“ (Seite 8)

- Hat uns sehr gut gefallen
 - Hat uns gut gefallen
 - Hat uns weniger gut gefallen
 - Sonstige Bemerkungen : _____
-

Bewertung der 7. Veranstaltung mit dem Titel

„**Wilhelmine Weihnachtsstern**“ (Seite 9)

- Hat uns sehr gut gefallen
 - Hat uns gut gefallen
 - Hat uns weniger gut gefallen
 - Sonstige Bemerkungen : _____
-



 **young**



 **young. Das kostenlose
Erlebnis-Girokonto.
Speziell für Jugendliche.**

Taschengeld, Azubi-Gehalt oder Geld vom Ferienjob: ab auf's S-YOUNG Konto. So hast Du Deine Finanzen im Griff. Zusätzlich kannst Du in Deiner Freizeit dicke Rabatte kassieren und tolle Vorteilsangebote nutzen. Infos in Deiner Sparkasse und unter www.sparkasse-aachen.de/s-young.

 **Sparkasse
Aachen**