

“Das 15. Mal



Internationales Literaturfest

lit.kid.COLOGNE

: 11.3.–21.3.2015

litcologne.de

IMHOFF  STIFTUNG



>> 103

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 104

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

NEU: VorSchulBuch – Lesungen für Vorschulkinder

Seit vielen Jahren bietet die lit.COLOGNE mit großem Erfolg ihre Klasse-Buch-Reihe an, bei der an allen Wochentagen des Festivals vormittags Schulklassen zu Lesungen kommen. Ab 2015 werden wir mit der Reihe **VorSchulBuch** auch **Kindergärten** zur lit.kid.COLOGNE einladen.

Schulklassen- und Vorschul-Anmeldung

1. Mit Erscheinen des Programms am 2.12.2014 können Sie sich ab 12 Uhr auf unserer Homepage (www.litcologne.de/klassebuch oder www.litcologne.de/vorschulbuch) über ein Formular für das Losverfahren anmelden. Der Anmeldezeitraum gilt bis Donnerstag, den 4.12.2014, 24 Uhr. Danach ist es NICHT mehr möglich, am Losverfahren teilzunehmen.
2. Bitte geben Sie drei Lesungen nach Priorität an.
 - a. Sollte Ihr Erstwunsch ausverkauft sein, werden wir uns bemühen, Ihren Zweit- bzw. Drittwunsch zu berücksichtigen.
 - b. Bitte beachten Sie, dass Sie maximal 70 Personen pro Jahrgangsstufe/pro Veranstaltung anmelden können. Anmeldungen, bei denen die Anzahl der Teilnehmer größer ist, können leider nicht berücksichtigt werden.
3. Bis Sonntagabend, den 7.12.2014, erhalten Sie eine Rückmeldung.
4. Restplätze für Klasse-Buch- und Vorschul-Lesungen können ab Montag, den 8.12.2014 ab 10 Uhr über das Formular auf der Homepage angefragt werden.
 - a. Diese Anfragen werden nach Zeitpunkt des Eingangs bearbeitet.
 - b. Wir möchten Sie darauf hinweisen, dass dies zunächst eine unverbindliche Anfrage ist und diese erst mit unserer Reservierungsbestätigung verbindlich wird.
5. Die Bezahlung aller Karten erfolgt an der Tageskasse in bar unmittelbar vor der jeweiligen Veranstaltung.

Sollten Sie eine Frage haben, eine Beratung wünschen oder eine bestehende Buchung verändern wollen, sind wir ab Montag, den 8.12.2014 telefonisch unter 0221-16018 50 für Sie erreichbar. Über diese Rufnummer nehmen wir keine Reservierungen entgegen.

Klasse-Buch:

Fabian Lenk

Samba-Kicker

Die magischen

Schuhe von Pelé

10 und 12 Uhr

Deutsches Sport & Olympia Museum

Im Zollhafen 1, Innenstadt

€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Tore, Siege, Punkte – und mittendrin ermitteln die vier fußballbegeisterten Freunde Tom, Julia, Adriano und Larissa: Als während der Weltmeisterschaft in Brasilien die magischen Schuhe des Weltstars Pelé aus einer Ausstellung gestohlen werden, gerät das ganze Land in Aufruhr, denn sie sind die Glücksbringer der brasilianischen Mannschaft! Die **Samba-Kicker** machen sich auf die Suche und werden in einen spektakulären Fall verwickelt ...

Klasse-Buch:

Anke Bär

Endres, der

Kaufmannssohn

10 und 12 Uhr

Belgisches Haus

Cäcilienstr. 46/Kronengasse 2, Innenstadt

VVK € 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Lübeck im Jahr 1398. Der junge Kaufmannssohn Endres liebt es, mit seinem Freund Jos durch die Straßen der Hansestadt zu streifen. Doch irgendwann heißt es Abschied nehmen – an Bord eines Schiffes reist Endres nach Riga, um bei seinem Onkel in die Lehre zu gehen. **Anke Bär** gestaltet ihre Lesung zusammen mit der Schauspielerin **Franziska Mencz** – die beiden nehmen die Kinder mit auf eine Reise ins Spätmittelalter und erzählen vom Alltag einer Kaufmannsfamilie.

Mittwoch 11.3.



>> 105

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 106

Anmeldung: www.litcologne.de/vorschulbuch

Klasse-Buch:
David Behre
Sprint zurück
ins Leben

10 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); ab 8. Klasse

Bei einem tragischen Zuganglück verliert **David Behre** mit 21 Jahren beide Unterschenkel. Noch im Krankenhaus trifft er seine Entscheidung – er will Profisportler werden, über alle Schmerzen und Schwierigkeiten hinweg. Und er schafft es: Bei den Paralympics in London gewinnt er die Bronzemedaille mit der 4x100-Meter-Staffel. Sein Fazit heute: „Es hätte mir nichts Besseres passieren können. Meine Beine will ich gar nicht mehr.“

Mod.: **Bettina Böttinger**

VorSchulBuch:
Julia Friese und
Christian Duda
Schwein sein

10.30 Uhr

Severinstorburg
Chlodwigplatz 2, Südstadt
€ 3 (kein VVK); Vorschule

Eines wusste Coco sicher: Sie brauchte ganz dringend ein Schwein. „Warum eigentlich nicht?“, meinte Papa. Mama schwieg. Damit war es beschlossen ... Eine Geschichte über die Sehnsucht nach Geborgenheit – humorvoll, melancholisch und wunderbar leichtfüßig. Außer **Schwein sein** bringen **Christian Duda** und **Julia Friese** noch andere Bilderbücher mit, die sie zusammen gemacht haben, z. B. „Alle seine Entlein“ oder „Schnipselgestrüpp“.



Internationales Literaturfest
lit.COLOGNE



Zentrum für
Therapeutisches Reiten e.V.



KÖLNISCHER KUNSTVEREIN

gegründet 1839



IMHOFF  STIFTUNG

Imhoff Stiftung
Am Schokoladenmuseum 1a • 50678 Köln
Telefon: 0221-39 75 79-40 • Telefax: 0221-39 75 79-50
Email: j.rohde@imhoff-stiftung.de • imhoff-stiftung.de

Mittwoch 11.3.



>> 107

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch



>> 108

Klasse-Buch:

Gerlis Zillgens

Yolo, der wild gewordene Pudding und

Jo Zwometerzwo

12 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 6. und 7. Klasse

Yolo ist 13 $\frac{3}{4}$, einzige Tochter von geschiedenen Ernährungsberatern und mit der Gesamtsituation unzufrieden. Vor allem: Erwachsenen fehlt einfach der Blick für das Wesentliche. Dabei ist doch völlig klar, dass Nuss-Nugat-Schokolade und Partys zu den Grundrechten von Teenagern gehören. **Yolo** bloggt, um die Welt ein bisschen besser zu machen und endlich von Jo Zwometerzwo beachtet zu werden ...

Gerlis Zillgens bringt außerdem den druckfrischen zweiten Yolo-Band mit.

Fabian Lenk

Samba-Kicker

Der entführte

Stürmerstar

16 Uhr

Deutsches Sport & Olympia Museum

Im Zollhafen 1, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 9 J.

Wenige Tage vor dem Viertelfinalspiel Brasiliens dürfen die **Samba-Kicker** beim Training im Stadion zuschauen. Als sich der Stürmer-Star Céfu zu einem Interview bereit erklärt, sind die vier Freunde überglücklich. Während des Gesprächs stürzen plötzlich maskierte Männer in die Umkleidekabine, überwältigen und entführen Céfu. Wer steckt hinter dem Kidnapping? Lange tappen die Samba-Kicker im Dunkeln, doch dann haben sie eine heiße Spur – und geraten selbst in große Gefahr.

Die Kämpgen-Stiftung

Die Unternehmer Hanni und Clemens Kämpgen riefen 1983 die Stiftung ins Leben, um Menschen mit unterschiedlichen Behinderungen zu stärken.

Die Stiftung setzt sich dafür ein, die Lebensqualität von Menschen mit Behinderungen nachhaltig zu verbessern und fördert zahlreiche Projekte von Trägern der Behindertenhilfe, schwerpunktmäßig in und um Köln.

Wir möchten durch unsere Unterstützung einen aktiven Beitrag zur selbstverständlichen Teilhabe von Menschen mit Behinderungen, deren Bedürfnisse aufgrund von körperlichen, seelischen oder geistigen Beeinträchtigungen ganz unterschiedlich sind, an allen Bereichen der Gesellschaft leisten.

Aus diesem Grund unterstützen wir auch das Literaturfestival lit.COLOGNE, da es das Miteinander von Menschen mit und ohne Beeinträchtigungen fördert.

Gerne stehen wir Ihnen für weitere Informationen zur Verfügung! Sie erreichen uns unter:

Mathias kirchplatz 5 50968 Köln Tel. 0221 - 931 20 10
info@kaempgen-stiftung.de

www.kaempgen-stiftung.de

Nur handeln hilft. Wir handeln.



>> 109

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 110

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Katja Alves

Der Muffin-Club

Die lustigste Klassenfahrt aller Zeiten

9.30 und 11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Ist das nicht unlogisch? Selbst seine besten Freundinnen kennt man nie in- und auswendig. Findet jedenfalls Lulu, als Tamtam ihr ein höchst geheimes Geheimnis anvertraut – eine Sache, deretwegen Tamtam auf keinen Fall mit auf Klassenfahrt gehen kann. Doch wie immer weiß der **Muffin-Club** Rat. Und so erleben Lulu, Tamtam, Miranda und Lin die überraschendste und lustigste Klassenfahrt aller Zeiten ...

„Ein witziges Buch über ungewöhnliche Freundinnen“ (Literaturkurier).

Klasse-Buch:

Edward van de

Vendel Lena und

das Geheimnis der blauen Hirsche

10 und 12 Uhr

Kölner Künstler Theater
Grüner Weg 5, Ehrenfeld
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Lena hat ein Geheimnis, das sie froh macht. Es ist, als schiene eine kleine Sonne in ihr drin. Lena hat 13 blaue Hirsche gesehen. Echte, quicklebendige Minihirsche, etwas ganz Besonderes! Seither glaubt Papa, dass sie gewachsen ist, dabei ist sie keinen Zentimeter größer als vorher. Aber Lena darf niemandem von ihrem Erlebnis erzählen, sonst kommen die Hirsche nicht wieder ... **Edward van de Vendel** erzählt eine poetische und fantasievolle Familiengeschichte.

>> 111

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Anja Fröhlich

Lou und Rokko

und das Katzenchaos

10 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 4. und 5. Klasse

Wohin mit den Kindern, wenn man selbst überraschend wegmuss? Zu Tante Sandy natürlich! Eine echte Notlösung, denn die hat mit ihren einjährigen Zwillingen Phil und Bill schon genug zu tun. Da bleibt wenig Zeit für die zehnjährige Lou und ihren achtjährigen Bruder Rokko. Obendrein streifen die beiden überaus gefräßigen Kater Wladimir und Vitali durchs Haus und haben nichts Gutes im Sinn. Und dann sind plötzlich die kleinen Zwillinge verschwunden ...

>> 112

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Verena Glanos

Wie wird man

Chef(in) von

Deutschland?

10 und 12 Uhr

Belgisches Haus
Cäcilienstr. 46/Kronengasse 2, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Warum geht man eigentlich wählen? Warum haben andere Länder einen König und wir nicht? Was ist eine Partei? Wer kann überhaupt Bundeskanzler(in) werden? Warum dürfen Kinder nicht wählen? Die Logo!-Redakteurin **Verena Glanos** erklärt auf witzige und leicht verständliche Weise, wie die Demokratie in unserem Staat funktioniert: am Beispiel einer erfundenen Partei. Weil sie ihre eigenen Ideen einbringen wollen, gründen Herr Hinz und Frau Kunz die „Partei für Familien“ ...

VorSchulBuch:

Anja Tuckermann

Alle da! Unser
kunterbuntes Leben

10.30 Uhr

Severinstorbjurg

Chlodwigplatz 2, Südstadt
€ 3 (kein VVK); Vorschule

Amira ist aus Afrika nach Deutschland gekommen, Amad musste aus dem Irak fliehen, weil dort Krieg war. Dilara ist in Berlin geboren, kann aber perfekt Türkisch und feiert gerne das Zuckerfest. Wir kommen fast alle von woandersher, wenn man weit genug zurück denkt. Jetzt leben wir alle zusammen hier. Das kann spannend sein und manchmal auch schwierig. Auf jeden Fall wird das Leben bunter, wenn viele verschiedene Menschen aus der ganzen Welt zusammenkommen.

Klasse-Buch:

Brigitte Blobel
der rechte weg

12 Uhr

MS RheinEnergie/Literaturschiff

Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 7. und 8. Klasse

Linda ist wütend. Ihr Exfreund hat sie wegen einer Türkin verlassen, ausgerechnet. Noch dazu sollen in ihrem Dorf 200 syrische Flüchtlinge aufgenommen werden – laufen bald nur noch glutäugige Schönheiten durch die Straßen? Linda nimmt an einer Demo gegen die Flüchtlinge teil und lernt eine Gruppe Jugendlicher kennen, die genauso denken wie sie – nur noch radikaler. Linda macht bei ihnen mit – und gerät in einen Strudel, aus dem es kaum ein Entkommen gibt ...

Klasse-Buch:

Brigitte Glaser
Krähensommer

12 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); ab 8. Klasse

Hier kommt Inçi: Sie liebt Döner UND Knödel, hört gerne türkische Popmusik UND deutschen Hip-Hop. Ihr größter Traum ist es, als Kommissarin Verbrecher zu jagen. Doch da gibt es ein Problem: In der Vergangenheit hatte sie oft selbst die falschen Freunde. Doch gleich am ersten Tag ihrer Ausbildung wird sie in einen aufregenden Fall hineingezogen: Auf einem Fahndungsplakat entdeckt sie ein Krähen-Tattoo wieder, das zu einem Verdächtigen in einem Raubüberfall führen soll. Doch

genau so ein Tattoo trägt Mo auf seinem Oberarm, früher mal Inçis bester Freund. Sie ist sich sicher, dass Mo nicht für diese brutale Tat verantwortlich sein kann. Um seine Unschuld zu beweisen, muss sie jedoch dringend mehr herausfinden. Und so fängt sie an, heimlich und auf eigene Faust zu ermitteln ...

Brigitte Glaser, ausgewiesene Krimiexpertin, startet mit **Krähensommer** eine aufregende neue Krimireihe rund um die junge Ermittlerin Inçi.



**Nicole Wollschläger
und Stefan Bach**
Das magische
Baumhaus: Der
Schatz der Piraten

16 Uhr

Filmforum NRW im Museum Ludwig
Bischofsgartenstraße 1, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 8 J.

Palmen, glitzernder Sandstrand und leuchtend blaues Meer! Sind Philipp und Anne mit dem Baumhaus etwa ins Paradies gereist? Da taucht ein gigantisches Schiff mit schwarzer Flagge am Horizont auf und steuert direkt auf sie zu – Piraten auf Schatzsuche ...

Nicole Wollschläger und Stefan Bach inszenieren die beliebte Baumhaus-Geschichte von Mary Pope Osborne auf spannende, interaktive und mit Überraschungen gespickte szenische Leistung.

Thomas Brezina
Die Knicker-
bocker-Bande:
Im Wald der
Werwölfe

16 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 9 J.

Axel, Lilo, Dominik und Poppi sind die besten Spürnasen der Welt. Ihr Motto lautet: Vier Knickerbocker lassen niemals locker! Ihr neues Abenteuer beginnt, als Axel zu einem Mondschein-Picknick in Kanada eingeladen wird und begeistert zusagt. Doch der nächtliche Ausflug in die Wälder wird zum Albtraum. Werwölfe tauchen auf und Axel gerät in ihre Gewalt. Gibt es diese Fabelwesen wirklich? Die Knickerbocker beginnen zu ermitteln und erleben eine Überraschung. Spannung pur!

Fahren & sparen



KÖLNCARD
Entdecken Sie Köln
preisgünstig und bequem

Freie Fahrt mit allen öffentlichen Verkehrsmitteln und bis zu 50% Ermäßigung in Kunst, Kultur und Gastronomie. Ab 9,00 € entdecken Sie Köln in all seinen Facetten und zu ermäßigten Preisen.

Sie erhalten Ihre KölnCard im KölnTourismus Service Center am Dom, an allen Fahrscheinautomaten der KVB und DB im Gültigkeitsbereich und in zahlreichen Hotels/Hostels.

Ihr KölnTourismus-Team am Dom
Kardinal-Höffner-Platz 1 . 50667 Köln



Köln ist ein Gefühl.

Klasse-Buch:

Sarah Michaela

Orlovský

Valentin,
der Urlaubsheld

9.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
 Vondelstraße 4–8, Südstadt
 € 3 (kein VVK); 2. und 3. Klasse

Valentin hat sich so auf die Ferien gefreut! Aber dann: Das Essen im Hotel ist grausig, das Meer viel zu salzig und die Tempelruinen sind furchtbar langweilig. Zum Glück gibt es da noch Áris, der am Strand Ferienglück an Touristen verkauft und mit seinem Vater in den griechischen Bergen Ziegen hütet. Doch dann ist Áris mit einem Mal verschwunden und Valentin erkennt, wie wichtig Freundschaft ist und dass sie manchmal ganz schön auf die Probe gestellt wird.

VorSchulBuch:

Christian Seltmann

Kommissar Ping
und das Kaugummi-
Geheimnis

10 Uhr

Kölner Künstler Theater
 Grüner Weg 5, Ehrenfeld
 € 3 (kein VVK); Vorschule

„Da draußen ist ein Dieb“, ruft Karl, das Kamel. „Endlich!“, denkt Kommissar Ping. Er hat ja nur darauf gewartet, dass in der Wüste auch mal was passiert! Nichts liebt er mehr als einen spannenden Fall. Und schon ist er einem geheimnisvollen Süßigkeiten-Räuber auf der Spur, der Kaugummis und Bonbons stiehlt.

Christian Seltmann liest aus seinen lustigen Detektivgeschichten, in die er obendrein kleine Rätsel eingebaut hat.

Klasse-Buch:

Anke Dörrzapf

Die wunderbaren
Reisen des
Marco Polo

10 und 12 Uhr

MS RheinEnergie/Literaturschiff
 Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt
 € 3 (kein VVK); 4. und 5. Klasse

Im Jahre 1271 begibt sich der venezianische Kaufmannssohn Marco Polo auf eine Reise, die ihn weit über den Rand der bekannten Welt hinaus über die Seidenstraße an den Hof des mächtigen Mongolenherrschers Kublai Khan im fernen China führen wird. Und davon weiß er anschließend so wunderbar zu berichten, dass es noch heute verblüfft. **Anke Dörrzapf** erzählt die unglaublichen Erlebnisse des berühmtesten Reisenden des Mittelalters nach.

Klasse-Buch:

Dorit Linke

Jenseits der
blauen Grenze

10 Uhr

Belgisches Haus
 Cäcilienstr. 46/Kronengasse 2, Innenstadt
 € 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Die DDR im August 1989: Hanna und Andreas sind ins Visier der Staatsmacht geraten und sehen nur einen Ausweg für ihre Zukunft, die Flucht über die Ostsee. Schwimmend, nur mit einem dünnen Seil verbunden, müssen sie 50 Kilometer Wasser überwinden. „Ergreifend wird hier das Bild einer sozialistischen Jugend zwischen Aufmüßigkeit und Resignation, Leistungssport und politischer Agitation gezeichnet“ (Karen Duve). Mod.: **Ute Wegmann**



>> 122

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Sarah Michaela

Orlovský

Tomaten mögen
keinen Regen

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 6. und 7. Klasse

Hovanes, Ellis, Gaya, Tiko und Sirup – fünf Jugendliche, die keine Eltern haben und doch, trotz allem, irgendwie eine Familie sind. Die alle ein bisschen anders sind. Und dabei doch auch ganz normal. **Sarah Michaela Orlovský** stellt ihren Debütroman vor, der das Leben von behinderten Kindern in einem Waisenhaus ohne Plattitüden und Sozialromantik beschreibt. Der Roman wurde mehrfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Österreichischen Kinder- und Jugendliteraturpreis 2014.

>> 123

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Christian Seltmann

Fred's sensationelle
Spinnereien

12 Uhr

Kölner Künstler Theater
Grüner Weg 5, Ehrenfeld
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Herzlich willkommen im Spinnernetz! Auf den ersten Blick ist Fred M. Hansen ein ganz normaler Junge. Aber seine Spinnereien sind wirklich sensationell. Richtig schräg wird es, als Fred nach Berlin zieht. Hier spinnt er davon, in das geheimnisvolle Refugium aufgenommen zu werden und seine Mitschülerin, die schöne Helena Puderzucker, zu retten. Nur doof, dass die so gar nicht gerettet werden will. Und überhaupt, wo geht's hier eigentlich zur nächsten Wüste?

>> 124

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Hans-Jürgen

Feldhaus
Echt fertig!

12 Uhr

Belgisches Haus
Cäcilienstr. 46/Kronengasse 2, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 6. und 7. Klasse

Jan ist verliebt – und zwar echt! Als an der Schule Projektstage anstehen, ist klar: Er wird mit Lena in eine Gruppe gehen – und unglaublich glänzen! Blöd nur, dass Prinz Charming Justus Bloch aus reichem Hause auf dieselbe Idee gekommen ist. Aber Jan wäre nicht Jan, wenn er nicht wieder mit leichter Hand eine feine Katastrophe in die Wege leiten würde ... „Eine actionreiche Geschichte mit genau der richtigen Portion Tiefgang, bei der es viel zu lachen gibt“ (Rheinische Post).

>> 125

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Christoph Wortberg

Der Ernst des
Lebens macht
auch keinen Spaß

12 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Zwei ungleiche Brüder und ein tragischer Vorfall – der die Kulissen einer scheinbar intakten Familie ins Wanken bringt. Lenny hat seinen älteren Bruder Jakob immer bewundert. Den Großen, den Alleskönner. Doch jetzt ist Jakob tot. Hat er sich selbst das Leben genommen? Lenny beginnt, Fragen zu stellen. Wer war sein Bruder? Wer ist er selbst? Und was, zum Teufel, ist der Sinn des Lebens ohne Jakob? Da trifft Lenny auf Rosa. Sie kannte seinen Bruder. Besser, als er ahnt ...

Freitag 13.3.



>> 126

>> 127

Alexander
Steffensmeier
Lieselotte sucht

15 Uhr

Kölner Künstler Theater
Grüner Weg 5, Ehrenfeld
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 4 J.

Auf den ersten Blick ist Lieselotte vielleicht eine ganz schön blöde Kuh. Denn welche Kuh spielt schon einen Hund oder ärgert den Postboten? Aber es ist einfach so: Lieselotte ist freundlich und denkt sich gerne Streiche aus. Seit acht Jahren begeistern die Geschichten der Kuh, die sich ab und zu ein bisschen danebenbenimmt, die kleinen Leser. Alexander Steffensmeier erzählt von Lieselotte und ihrem neuesten Abenteuer.

Dela Kienle
Wieso? Weshalb?
Warum?
Altes Rom

16 Uhr

Römisch-Germanisches Museum
Roncalliplatz 4, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 8 J.

Wie stieg das Römische Reich zur Weltmacht auf? Was machten die Römer in ihrer Freizeit? An kaum einem anderen Ort ist der Zauber einer vergangenen Epoche noch so spürbar wie in Rom. Spektakuläre antike Bauwerke wie das Kolosseum versetzen uns auch heute noch in Staunen. **Dela Kienle** gewährt spannende Einblicke in die Geschichte und die Kultur des Römischen Reiches sowie in das alltägliche Leben im alten Rom. **Im Anschluss an die Lesung gibt es eine kleine Führung.**

www.sommerblut.de



09.–25. Mai 2015
sommerblut
FESTIVAL DER MULTIPOLARKULTUR



Christoph Dittert

Die drei ???

Geheimnisvolle Botschaften

15 Uhr

Filmforum NRW im Museum Ludwig
Bischofsgartenstraße 1, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 11 J.

Der Raub eines alten, handgefertigten Buchs stellt die drei ??? vor ein Rätsel. Denn im Haus von Professor Mathewson hätte es weitaus wertvollere Beute gegeben. Schon stecken Justus, Peter und Bob in den Ermittlungen. Doch ihr skrupelloser Gegner scheint ihnen stets einen Schritt voraus zu sein – und schreckt vor nichts zurück ... **Christoph Dittert** liest aus den **Geheimnisvollen Botschaften**. Er gehört zu dem Autoren-Team, das bisher insgesamt 179 Folgen der beliebten De-

tektivgeschichten geschrieben hat. Kaum eine Jugendbuch-Serie hat eine so lange Geschichte wie **Die drei ???**: 1964 kam in den USA die erste Folge von „The Three Investigators“ auf den Markt. Alfred Hitchcock übernahm die Schirmherrschaft für die Krimi-Reihe, die bald in viele Sprachen übersetzt wurde. Wegen des riesigen Erfolgs holte Robert Arthur immer weitere Autoren in sein Team. In Deutschland erschien die erste Folge 1968 – bis heute mit immer neuen Abenteuern.

Usch Luhn

Ponyherz

15 Uhr

Zentrum für Therapeutisches Reiten
Stollwerckstraße 35, Porz
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 7 J.

Anni hat ein Geheimnis: Im Wald wartet **Ponyherz** auf sie. Ein Wildpferd. Eigentlich unmöglich, die Freundschaft zu einem wilden Tier. Doch die beiden verstehen sich auf Anhieb und auf Ponyherz kann Anni so schnell reiten wie der Wind. Trotzdem muss die Freundschaft geheim bleiben – ob das gut geht? Wir sind bei dieser Lesung zu Gast im Zentrum für therapeutisches Reiten. **Ihr lernt die besonderen Pferde dort kennen und seht eine kleine Vorführung.**

herrH macht

Musik und liest

Janosch: Oh, wie

schön ist Panama!

16 Uhr

Kölner Künstler Theater
Grüner Weg 5, Ehrenfeld
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 5 J.

Wenn Simon Horn alias **herrH** auf die Bühne kommt, dauert es nicht lange, bis alle Kinder im Publikum auch singen und tanzen – bei **herrH ist da!, Emma, die Ente** oder **Ich bin ein Pinguin** machen die Kleinen im Handumdrehen mit. Natürlich hat herrH alle seine Hits dabei – vorher aber liest er euch **Oh, wie schön ist Panama** vor, eine Janosch-Geschichte, die er selbst immer wieder hören wollte, als er noch ein kleiner Junge war.



Heinz Rudolf Kunze
und Jens Carstens
Quentin Qualle
Kinder-Musical

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 5 J.

Hans, die Muräne, hat Migräne. Geschieht ihm recht, denken viele der kleinen Meeresbewohner, denn sie haben Angst vor dem Vielfraß. Nur Quentin nicht. Der Quallenjunge will Hans helfen – vielleicht ist der ja gar nicht so unfreundlich, wie alle glauben ...

Der Musiker **Heinz Rudolf Kunze** hatte die Idee zu dieser Geschichte und schrieb die Lieder dazu. Gemeinsam mit **Jens Carstens**, **Zoran Grujovski** und der Illustratorin **Julia Ginsbach** bringt er **Quentin Qualle** auf die Bühne.

Martin Baltscheit
trifft Fuchs, Löwe,
Gans & Co.

15 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 7 J.

Was macht ein Löwe, der der netten Löwin einen Brief schicken will, aber nicht schreiben kann? Oder ein kluger Fuchs, der plötzlich vergesslich wird und alles durcheinanderbringt? Oder ein Flamingo, den alle für gefährlich halten, obwohl er doch nur gemütlich schläft?

Der Autor und Illustrator **Martin Baltscheit** bringt verschiedene seiner Bilderbücher mit: **Gans bei Dir**, **Schon gehört?**, **Vorn Fuchs, der den Verlust verlor** und andere.



Joachim Król liest
Robert Louis Stevenson
Die Schatzinsel

15 Uhr

MS RheinEnergie/Literaturschiff
Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpr.)/TK € 8; ab 10 J. / für Erw.: VVK € 15,50 (Endpr.)/TK € 17

Als der Junge Jim Hawkins eines Tages in den Besitz einer geheimnisvollen Schatzkarte gelangt, beginnt das Abenteuer seines Lebens. Zusammen mit seinem väterlichen Freund Dr. Livesey und dem Friedensrichter Trelawney reist Jim auf dem Expeditionsschiff *Hispaniola* in die Südsee. Doch sie sind nicht die Einzigen, die es auf den sagenumwobenen Goldschatz des berühmten Piratenkapitäns Flint abgesehen haben. Denn auf dem Schiff hat auch Flints halbe ehemalige Mannschaft an-

geheuert, unter ihnen der einbeinige Schiffskoch Long John Silver ...

1883 erschien **Die Schatzinsel** zum ersten Mal in London, für ihren Autoren, den Schotten Robert Louis Stevenson, war *Treasure Island* der erste finanzielle Erfolg. Der Abenteuerroman begann seinen Siegeszug um die Welt, wurde in viele Sprachen übersetzt und bisher über 20 Mal verfilmt. Der Schauspieler **Joachim Król** liest aus diesem berühmten Klassiker der Weltliteratur. Mod.: **Ute Wegmann**

Klasse-Buch:

Antje Herden

Letzten Mittwoch
habe ich die
Zukunft befreit

9.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Eine rasante Zeitreise ins viktorianische London: Kurt, Sandro und Tilda haben keine Lust mehr, die Welt zu retten. Doch spätestens als die Stadt von unheimlichen Beben heimgesucht wird, ist den Freunden klar, dass die nächste Katastrophe auf sie wartet. Und wer ist der Mann mit altmodischem Anzug und Hut, der ausgerechnet Kurts Brille klaut? Heimlich folgen sie dem Fremden in einen Klavierladen, in dem eine blinkende Maschine steht. Neugierig steigen sie ein ...

VorSchulBuch:

Thomas Engelhardt

Die wilden Zwerge
Der Sturm

10 Uhr

Severinstorburg
Chlodwigplatz 2, Südstadt
€ 3 (kein VVK); Vorschule

Für einige der wilden Zwerge ist die Kindergarten-Zeit bald zu Ende. Doch vorher wird noch einmal ordentlich gefeiert. Mit Picknick am Waldrand und Übernachtung im Kindergarten. Und alle Kuscheltiere sind dabei – na ja, jedenfalls fast alle. Tatsächlich wird das Fest zu einem echten Kracher, denn passend zur stürmischen Zeit, die die Zwerge miteinander erlebt haben, werden sie von einem gehörigen Unwetter verabschiedet: Blitz, Donner und Feuerwehreinsatz inklusive.

Klasse-Buch:

Jens Rasmus

Kann ich mitspielen?

10 Uhr

Kölner Künstler Theater
Grüner Weg 5, Ehrenfeld
€ 3 (kein VVK); 1. Klasse

Michi hat einen neuen Ball, aber niemanden zum Spielen. Da stapft unvermutet Rübaldi vorbei. Der ist zwar ein Hase, aber Fußball spielt er richtig gerne! Zu zweit kickt es sich recht lustig über die Wiese, aber zu dritt wär es noch besser. Bär Van Brummel lässt sich überreden, der Riese Lulatschitsch macht auch mit, Gabriela Engel schließt sich an, und bald hat Michi seine bunte Traum-Elf beisammen. Und dann wird losgekickt in einem ganz besonderen Match ...

Klasse-Buch:

Kai Lüftner

Das Kaff der
guten Hoffnung
Da geht noch was!

10 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 4. und 5. Klasse

Der hinterlistige Graf Arg konnte sich erneut befreien und hat das Kinderheim in seiner Gewalt! Kalle und seine unvermittelbaren Freunde schickt er auf eine Exkursion in den wilden kalabresischen Wald. Ein Ort, über den man sich erzählt, an den man aber niemals geht. Können die Kinder den Grafen dieses Mal endgültig überlisten und ihr Zuhause retten? Na klar, denn sie haben das beste Motto der Welt: Seid füreinander da! Egal, wie schlimm es kommt.



>> 138

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 139

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 140

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch>> 141 **englisch | deutsch**Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Anke C. Voorhoeve

Kascha Nordnordost

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner SaalVondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); ab 8. Klasse

Als Kascha mit ihrer Familie aus Süddeutschland in ein Dorf im Norden zieht, hofft sie, dort eine Freundin zu finden. Doch die Dorfbewohner meiden die Sinti-Familie. Als ein Schneesturm das Dorf von der Außenwelt abschneidet, bleibt nichts mehr, wie es war ... **Anke Voorhoeve** liest und diskutiert mit dem Musiker **Markus Reinhardt** (Markus-Reinhardt-Ensemble), der sich selbst einen „Kölner Zigeuner“ nennt. Mod.: **Ute Wegmann**

Klasse-Buch:

Thomas Engelhardt

Die wilden Zwerge

Endlich Schule

12 Uhr

SeverinstorburgChlodwigplatz 2, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 1. Klasse

Die wilden Zwerge Anton, Selin, Mara und Richard sind zusammen in die Klasse 1c gekommen, zur lieben Frau Schrock. Den ersten Schultag haben sie mit Bravour hinter sich gebracht, Richard sogar mit Bravour und 19 Schultüten. Aber heute ist der zweite Schultag, und allmählich könnte der ganze Kindergartenkram (Basteln, Spielchen, Morgenkreis und dergleichen) mal aufhören, finden sie. Sie wollen anständige Hausaufgaben aufkriegen! Und wo bleiben überhaupt die Noten?

Klasse-Buch:

Jens RasmusEin Pflaster für
den Zackenbarsch

12 Uhr

Kölner Künstler TheaterGrüner Weg 5, Ehrenfeld
€ 3 (kein VVK); 2. und 3. Klasse

Der Doktorfisch hat gut zu tun. Da sind die Kraken, deren Familienfest in einem Knotenchaos endet. Der Haifisch, der bei seiner Geburtstagsparty die Gäste verspeisen möchte. Oder der Zackenbarsch, der sich eine lustige Krankheit wünscht, irgendwas mit roten Tupfen oder eine Erkältung, damit er Wasserblasen husten kann. Der Kofferfisch ist ein perfekter Assistent, stellt aber oft schwierige Fragen. **Jens Rasmus** liest aus seinen lustigen Geschichten über das Fisch-Sein.

Klasse-Buch:

Sophia Bennett

#rausmitderdicken

12 Uhr

COMEDIA Theater, Roter SaalVondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 7. und 8. Klasse

Sasha und Rose, beste Freundinnen, kommen ins Fernsehen! Mit ihrem Song stehen sie kurz vor dem Finale bei der Casting-Show „Killer Act“, seit Wochen ist die vierköpfige Girlband DAS Gesprächsthema auf Interface. Doch die Mädchen können nur zu dritt gewinnen – eine muss raus. Sasha trifft eine Entscheidung und löst damit eine Hetzjagd im Netz aus, die vollkommen außer Kontrolle gerät. Wird Rose ihr das jemals verzeihen? Mod. und dt. Text: **Tobias Bungter**

Montag 16.3.

>> 142

>> 143 englisch | deutsch

Das Nimmerland-
Theater präsentiert
Die 9. Sinfonie
der Tiere

16 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 5 J.

Das Theaterstück erzählt von einer skurrilen Orchesterprobe. Der Dirigent will Beethovens 9. Sinfonie mit einem Tier-Orchester aufführen, hat aber alle Mühe, seine Musiker zur Ordnung zu rufen: Der Fuchs jagt die Gans und der Wolf findet das Schaf neben ihm sehr appetitlich. Deshalb muss der Dirigent die Tiere mit ihren Instrumenten so positionieren, dass sie sich nicht in die Quere kommen. Ein musikalisches Stück über den Aufbau eines Orchesters, die Instrumente und Beethovens 9. Sinfonie.

Eoin Colfer und
Rainer Strecker
WARP –
Der Klunkerfischer

17 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 13 J.

Nach ihren Abenteuern im ersten Band „Der Quantenzauberer“ ist die FBI-Junior-Agentin Chevie Savano aus dem 19. Jahrhundert in das Jahr 2014 zurückgekehrt. Doch sie erkennt ihre Gegenwart nicht wieder, denn die Zeit hat eine andere Richtung genommen und Chevie in einen neuen Zeitstrahl katapultiert. Als Kadettin lebt sie an der spartanisch strengen und überaus elitären Box-Akademie. Um ihr eigenes Leben zu retten, soll Chevie einen Mord begehen ... Dt. Text: **Rainer Strecker**

IL PRIGIONIERO / EKKLESIASTISCHE AKTION

LUIGI DALLAPICCOLA / BERND ALOIS ZIMMERMANN



OPER / \ KÖLN

PREMIERE 27. MÄR. 2015 › OPER AM DOM

VORSTELLUNGEN 29. MÄR., 01., 04., 06. APR. 2015

ML FELTZ › I BOTHE › B SCHWEER › K GEREMUS

BESETZUNG SCHAECHTER › PIFFKA › RATJEN › REHM › SCHWAIGER › SKOVHUS

› SUN › CHOR UND EXTRA-CHOR DER OPER KÖLN

KARTEN 0221.221 28400 › WWW.OPERKOELN.COM





Das Projekt „Iwan Malkowytsch und Lesja Woronyna auf der lit.kid.COLOGNE“ wurde im Rahmen von ViVaVostok, einem Programm der Robert Bosch Stiftung in Kooperation mit der Internationalen Jugendbibliothek, gefördert.

>> 144

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 145

Anmeldung: www.litcologne.de/vorschulbuch

>> 146 ukrainisch | deutsch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 147 ukrainisch | deutsch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch



Klasse-Buch:

ATAK

Martha – Die Geschichte der letzten Wandertaube

9.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

„Wir flogen zu Millionen und Abermillionen. Wir verdunkelten das Tageslicht. Die Menschen nannten uns Wandertauben und wir beherrschten den Himmel Nordamerikas.“ **ATAK** erzählt **Die Geschichte der letzten Wandertaube Martha**, die 1914 im Zoo von Cincinnati starb. Wie konnte es dazu kommen, dass die häufigste Vogelart der Erde vollständig ausgerottet wurde? In kraftvollen Bildern und Texten voller Poesie setzt **ATAK Martha** und ihren Artgenossen ein Denkmal.

VorSchulBuch:

Anja Fröhlich

Müssen wir?
Eine Klogeschichte

10 Uhr

Severinstorbung
Chlodwigplatz 2, Südstadt
€ 3 (kein VVK); Vorschule

Der Förster möchte es im Wald gern sauber haben und stellt ein Klohäuschen auf die Wiese: Von nun an soll jedes Tier hier sein Geschäft verrichten. Hartmut, der Bär, traut sich als Erster – aber es kommt nichts! Peter Piek, der Igel, hat Angst, ins Klo hineinzufallen, der Fuchs badet versehentlich seinen Schwanz in der Schüssel und Platzhirsch Arons Geweih ist zu groß für die Kabine. Gar nicht so einfach! Ob es nicht doch besser ist, wenn das Klo wieder verschwindet?

Klasse-Buch:

Iwan Malkowytsch
Lisa und ihre Träume

10 und 12 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Über die Ukraine haben wir in letzter Zeit viel gehört, aber über den Alltag und die Kultur wissen wir wenig – und auch nicht, welche Bücher dort die Kinder lesen. **Iwan Malkowytsch** ist in seiner Heimat ein bekannter Verleger und Schriftsteller. Er hat mehrere Kinderbücher geschrieben und stellt uns **Lisa und ihre Träume** vor, in dem die kleine Lisa eine Reise durch die Welt der Kunst macht. Darüber hinaus erzählt er vom Leben in der Ukraine.
Dt. Text und Mod.: **Jutta Lindekugel**

Klasse-Buch:

Lesja Woronyna

Der Geheimbund der Angsthasen und Lügner

10 und 12 Uhr

Bel Etage im Schokoladenmuseum
Am Schokoladenmuseum 1a, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Lesja Woronyna ist in der Ukraine eine der bekanntesten Kinder- und Jugendbuchautorinnen. Die Journalistin erzählt von ihrer Arbeit und von ihrer Heimat. Und sie stellt ihr Buch **Der Geheimbund der Angsthasen und Lügner** vor, das 2012 von der BBC zum Buch des Jahres gewählt wurde: Klym Dschura ist ein eher ängstlicher Junge. Ausgerechnet er wird auserkoren, die Welt vom Virus der Angst zu befreien.
Dt. Text und Mod.: **Lydia Nagel**

Klasse-Buch:
Nasrin Siege
 Die Spur des
 Elefanten

10 Uhr

Belgisches Haus

Cäcilienstr. 46/Kronengasse 2, Innenstadt
 € 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Zawadi und sein Freund Omari leben in Tansania. Seit der Selous Nationalpark eingerichtet wurde, ist es verboten, die Tiere zu jagen. Das erregt den Unmut der Dorfbewohner, denn sie haben Angst vor dem menschenfressenden Löwen, und die Elefanten zerstören die Felder. Eines Tages werden von den Wildhütern die Überreste eines Elefanten gefunden. Ist Omaris Vater der Wilderer? Die beiden Jungen wollen die Wahrheit herausfinden und dabei geschieht fast ein Unglück.

Klasse-Buch:
**Peggy Parnass und
 Tita do Rêgo Silva**
 Kindheit

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
 € 3 (kein VVK); 7. und 8. Klasse

„Die Angst saß uns immer in den Knochen.“ In **Kindheit – Wie meine Mutter uns vor den Nazis rettete** erzählt **Peggy Parnass** die bewegende Geschichte ihrer Kindheit im Dritten Reich. 1939 wurde sie mit ihrem vierjährigen Bruder nach Schweden geschickt, die Kinder sahen ihre Eltern nie wieder. Peggy Parnass erinnert sich und berichtet mit der Holzschnitt-Künstlerin **Tita do Rêgo Silva** von der gemeinsamen Arbeit am Buch.

Klasse-Buch:

Katja Reider
 Ich – voll peinlich!
 oder Der Tag, an
 dem das Khushi kam

12 Uhr

Severinstorburg

Chlodwigplatz 2, Südstadt
 € 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Nur nicht auffallen! Jule ist wirklich ALLES peinlich, sogar ihr eigenes Spiegelbild beim Zähneputzen. Warum kann sie bloß nicht so selbstbewusst sein wie ihre Freundin Mali? Aber dann bekommt Jule ein kleines Püppchen aus Indien geschenkt. Das Khushi soll ein Glücksbringer mit magischen Kräften sein. Plötzlich passieren die merkwürdigsten Dinge! Jule lässt sich völlig ungewollt zur Klassensprecherin wählen und macht Sachen, die bisher undenkbar waren.

Klasse-Buch:
Nasrin Siege
 Ich kehre zurück,
 Dadabé

12 Uhr

Belgisches Haus

Cäcilienstr. 46/Kronengasse 2, Innenstadt
 € 3 (kein VVK); 7. und 8. Klasse

Nasrin Siege lebt seit vielen Jahren in Afrika und hat schon mehrere Bücher über das Leben einfacher Menschen dort geschrieben. In **Ich kehre zurück**, **Dadabé** erzählt sie eine spannende Geschichte vom Überleben in einem der ärmsten Viertel der madagassischen Hauptstadt Antananarivo. Es geht um den alltäglichen Kampf um Nahrung, Kleidung und ein Dach über dem Kopf, aber auch um Lebensfreude, Hoffnung und Zusammenhalt.

Dienstag 17.3.



>> 152

>> 153 englisch | deutsch

Claudia Schreiber
Sultan und Kotz-
brocken in einer
Welt ohne Kissen

16 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4-8, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 6 J.

Lange war der Sultan ein ebenso fauler wie weltfremder Herrscher, der sich von 100 Frauen umsorgen und von seinem Diener Kotzbrocken auf den Kissenberg hieven ließ. Doch plötzlich ist Schluss mit dem süßen Nichtstun: Der Sultan wird entthront und muss den Palast räumen. Aber wo soll er hin? Wovon wird er leben? Wie überlebt man überhaupt? Fragen, die den Sultan in Ohnmacht und Verzweiflung stürzen könnten, wäre da nicht sein Freund Kotzbrocken.

David Fermer
The Treasure Chest
Der Märchen-Schatz

16 Uhr

Bel Etage im Schokoladenmuseum
Am Schokoladenmuseum 1a, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 8 J.

Warum klettert Jack eine Bohnenranke hoch, bis in den Himmel? Welche Abenteuer erlebt Tom Thumb, der nur so groß ist wie der Daumen seines Vaters? Und was hat eine Katze damit zu tun, dass der Waisenjunge Dick sein großes Glück findet? **David Fermer** hat die drei bekanntesten Märchen Englands neu erzählt: Jack and the beanstalk, The history of Tom Thumb and Dick Whittington and his cat. Auf Englisch und Deutsch präsentiert David Fermer kindgerecht diesen Märchen-Schatz.

DAS KD ERLEBNIS.



**Voller Erfolg voraus für Sie
und Ihre Gäste! Mit dem
Charterservice der KD.**



Willkommen an Bord.

- ⇒ 14 Schiffe für Events von 50 bis 1.650 Personen
- ⇒ Kompetentes KD Charterservice-Team
- ⇒ Individuelle Planung von A bis Z

KD Deutsche Rheinschiffahrt AG · Frankenwerft 35 · 50667 Köln · www.k-d.com · info@k-d.com



>> 154

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 155

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Annette Neubauer

Die Insel der
Dinosaurier

9.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Ein Dino kommt selten allein! Schon lange haben deine Freundin Klara und du dich auf dieses Abenteuer gefreut: Gemeinsam wollt ihr den Dinopark erkunden. Doch vergesst nicht: Nicht jeder Dinosaurier ist so niedlich, wie er aussieht ...

Jetzt gilt es, einen kühlen Kopf zu bewahren! Denn auf dieser Expedition seid IHR die Helden, die immer wieder aufs Neue entscheiden, was als Nächstes passiert – und die die verschiedenen Dinosaurier hautnah erlebt!

Klasse-Buch:

Christine Graf

Semmel Sepp und
Pumper Nick

10 und 12 Uhr

Bel Etage im Schokoladenmuseum
Am Schokoladenmuseum 1a, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Die Schokofee sorgt mit ihrer Bonbonbande in Schlaraffien dafür, dass gesunde Ernährung nicht nur schmeckt, sondern auch Spaß macht. Allerdings hat der Bäcker Weckmann zwei Gesellen, die sich gar nicht vertragen: Semmel Sepp will mit seinem Weißbrot stärker sein als Pumper Nick mit Schwarzbrot. Ein Armdrücken wird's zeigen ...

Christine Graf von der Kölner Sporthochschule erzählt über Essen und Bewegung und lässt die Kinder an verschiedenen Stationen mitmachen.



>> 156

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 157

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Andreas Pflitsch

und Dirk Steinhöfel
Irgendwo in der Tiefe
gibt es ein Licht

10 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Jonas und Sophie besuchen ihren Urgroßvater Elias in den USA. Zusammen mit ihm wollen die Kinder ein bisher nicht geklärtes Phänomen ergründen: ein geheimnisvolles Licht, tief in einer Eishöhle.

Der Höhlenforscher **Andreas Pflitsch** und der Illustrator **Dirk Steinhöfel** liefern eine perfekte Mischung aus Abenteuer und Wissen: Sie erzählen von einer geheimnisvollen Höhlenexpedition und vermitteln dabei anschaulich, wie Höhlen entstehen.

Klasse-Buch:

Bart Moeyaert

Hinter der
Milchstraße

10 und 12 Uhr

Kölner Künstler Theater
Grüner Weg 5, Ehrenfeld
€ 3 (kein VVK); 6. und 7. Klasse

Oskar, sein Bruder Bossie und ihre Freundin Geesje treffen sich jeden Tag auf der Steinmauer zwischen der Milchstraße und dem Schrotthändler. Hier sitzen sie und warten, dass etwas passiert. Weil meistens wenig passiert, denken sie sich Geschichten aus: So vergessen sie, dass sie selbst Probleme haben. Bis Bossie eine Wette vorschlägt, die die schmale Grenze zwischen Fantasie und Realität einreißt und Gefühle an die Oberfläche bringt, über die lange geschwiegen wurde.

VorSchulBuch:

**Matthias von
Bornstädt**

Nevio, die furcht-
lose Forschermaus

10.30 Uhr

Severinstorbung

Chlodwigplatz 2, Südstadt
€ 3 (kein VVK); Vorschule

Der kleine Mäuserich Nevio ist in Not: Sein extraschneller Raketenrucksack hat schlappgemacht. Wie soll er denn nun die Welt erkunden und eine berühmte Forschermaus werden? Etwa zu Fuß? Undenkbar! Sofort macht sich Nevio auf die Suche nach einem neuen Mausmobil, und so beginnt ein Abenteuer zu Wasser, zu Lande und in der Luft. **Matthias von Bornstädt** erzählt eine turbulente Geschichte, in der man viel über das Fliegen, Schwimmen und Fahren erfährt.

Klasse-Buch:

Anna Seidl

Es wird keine
Helden geben

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); ab 8. Klasse

Miriam hört einen Schuss, kurz darauf herrschen an ihrer Schule Chaos und nackte Angst: Matias, ein Schüler aus ihrer Parallelklasse, schießt um sich. Auch Miriams Freund Tobi wird tödlich getroffen. Miriam überlebt – aber sie wird eine Frage nicht mehr los: Waren sie und ihre Mitschüler schuld an der Katastrophe? **Anna Seidl** war erst 16 Jahre alt, als sie diese aufwühlende Geschichte geschrieben hat – das Gespräch mit ihr moderieren **Reporter des Schülermagazins K 50**.

Klasse-Buch:

Sally Gardner

Zerbrochener Mond

12 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Was wäre, wenn ein grausames, totalitäres Regime die Weltherrschaft an sich reißen wollte? Würden wir brav und armselig leben, in ständiger Angst vor den Ledermantelmännern? Würden wir vor der Fahne des Mutterlands strammstehen, wie die Musterschüler mit ordentlich gebundenen Schlipsen? Oder würden wir wie Standish Treadwell, der Junge mit den verschiedenfarbigen Augen, unseren ganz eigenen Weg gehen? Mod.: **Ute Wegmann**, dt. Text: **Andreas Steinhöfel**

Klasse-Buch:

Mats Wahl

Wie ein
flammender Schrei

12 Uhr

MS RheinEnergie/Literaturschiff

Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Ellen ist neu in der Schule. Von Anfang an ist klar, dass es nicht einfach wird. Vier Schüler terrorisieren die anderen. Dabei schrecken sie auch vor sexuellen Übergriffen und massiven Drohungen nicht zurück. Einziger Lichtblick ist die Theater-AG. Als Ellen Mut beweist, indem sie einem Mädchen zu Hilfe kommt, wird sie selbst zum Opfer, wird bedroht und begripscht. Nach einer Beschwerde bei der Rektorin werden die Jungs bestraft. Doch sie schwören Rache ...

Anke Engelke
liest Paula Fox
Paul ohne Jacob

16 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 10 J.

„Der wieder. Jeden Schultag das Gleiche. Stand morgens am Wohnzimmerfenster und winkte. Jacob der Blödmann, die Brille schief auf seiner kleinen, dicken Nase, den Pulli verkehrt herum an, mit Toastkrümeln auf der Oberlippe, die noch vom Frühstück dort klebten.“ Jacob ist anders. Pauls kleiner Bruder hat das Downsyndrom. Seit er auf der Welt ist, haben seine Eltern nur noch Augen für ihn. Paul findet Jacob einfach nur peinlich und zieht sich zurück. Er fängt sogar an, seinen

Bruder zu hassen, so sehr, dass er eines Tages beschließt, ihn einfach aus seinem Leben zu streichen. So zu tun, als gäbe es ihn gar nicht. Doch dann passiert etwas, womit Paul nicht gerechnet hat, und ganz langsam kehrt Jacob in Pauls Leben zurück ... Paula Fox (Jg. 1923) zählt zu den wichtigsten literarischen Stimmen der USA – die Schauspielerin **Anke Engelke** liest aus Paula Fox' viel beachtetem Kinderroman **Paul ohne Jacob**.

Friedrich & Bo
Forschen, Bauen,
Staunen von A bis Z
Die Experimentier-
Show live!

16 Uhr

Kölner Künstler Theater
Grüner Weg 5, Ehrenfeld
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 7 J.

Können Roboter malen? Kann man aus Backpulver Raketen bauen? Welche Zauberkräfte verbergen sich in Streichholzschachteln? Viele spannende Fragen aus der Sachbuch-Reihe **Forschen, Bauen, Staunen von A bis Z** bringen die beiden Schauspieler und Experimentiermeister **Friedrich (Matthias Rott) & Bo (Daniela Wöhler)** auf die Bühne. Ein Laboratorium live für alle Wissbegierigen und Wagemutigen: kommen, staunen, ausprobieren!

Andreas Steinhöfel
Anders

16.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 12 J.

Nach dem Unfall sind Zeit und Welt aus den Fugen geraten. 263 Tage liegt der Winterjunge im Koma. Dann erleben die Menschen um ihn herum ein Wunder: An einem prächtigen Sommertag kehrt Felix Winter zurück ins Leben. Und nennt sich von nun an anders, nämlich **Anders**. Er hat keine Erinnerung mehr an die Zeit vor dem Unfall oder an den Unfall selbst ... und es gibt jemanden, der alles dafür tun wird, dass das so bleibt.



>> 165

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 166

Anmeldung: www.litcologne.de/vorschulbuch

Klasse-Buch:

Willy Puchner

ABC der
fantastischen Prinzen

9.30 und 11.30 Uhr

VorSchulBuch:

Lorenz Pauli

Das Beste überhaupt

Meerschwein sein

10 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt

€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

Severinstorburg

Chlodwigplatz 2, Südstadt

€ 3 (kein VVK); Vorschule

26 fantastische Froschprinzen aus aller Welt präsentieren sich auf dem großen Prinzenball. Welcher ist der attraktivste? Prinz August mit dem aller schönsten Amulett aus Ägypten? Oder soll es doch Prinz Zacharias sein, der eine atemberaubende Reise im zitronengelben Zeppelin verspricht?

Der vielseitige Künstler **Willy Puchner** hat ein zweites originelles ABC-Buch geschaffen, voll mit grandiosen Wortspielereien und überraschenden Wendungen.

Gewusel links, Gewusel rechts, Gewusel vorn und hinten. Miro Meerschwein ist mittendrin. Und das ist seiner Meinung nach ein sehr guter Ort, besser als ganz oben. Dann steht die Wahl zum „besten Meerschweinchen überhaupt“ an und alle versuchen, zu gewinnen – alle außer Miro ...

Lorenz Pauli bringt noch andere Geschichten mit, erzählt, was das Zeug hält, und sorgt eine Stunde lang für viel Kino im Kopf.



Hotel im Wasserturm – Offizielles
Festivalhotel der 15. lit.COLOGNE
vom 11. bis 21.03.2015

Während der lit. COLOGNE bieten wir unseren Gästen in unserem Restaurant „d\^l\ju – „W““ eine literarische Speisekarte und in unserem Genuss-Stern-Restaurant“ „Himmel un Äd“ ein literarisches Menü an.

Lassen Sie sich überraschen!



Gerne nehmen wir Ihre Reservierungen unter Telefon: +49 (0)221 2008 187 oder 171 oder per Mail an: gastronomie@hotel-im-wasserturm.de entgegen.



Hotel im Wasserturm



sib.com



>> 167

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 168

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 169 englisch | deutsch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 170

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:
Ute Wegmann
 Der Grüffelo
 op Kölsch

10 Uhr

Belgisches Haus

Cäcilienstr. 46/Kronengasse 2, Innenstadt
 € 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Julia Donaldson und Axel Scheffler haben mit dem **Grüffelo** einen Kinderbuch-Klassiker geschaffen: Die kleine Maus droht jedem, der ihr was tun will, mit ihrem starken Freund, dem bösen Grüffelo. Obwohl es den gar nicht gibt. Doch dann taucht der plötzlich wirklich auf und sein Lieblingsschmaus ist Butterbrot mit kleiner Maus ...

Ute Wegmann hat die Geschichte vom Grüffelo ins Kölsche übertragen. Bevor sie vorliest, gibt es natürlich erst mal eine kleine Vokabel-Lektion.

Klasse-Buch:
László Dören
 Die Abenteuer von
 Robin Hood
 und seinen Männern

10 Uhr

Bel Etage im Schokoladenmuseum

Am Schokoladenmuseum 1a, Innenstadt
 € 3 (kein VVK); 2. und 3. Klasse

Robin Hood hat es als reale historische Person wohl nie gegeben, als Held und Rächer der Rechtlosen existiert er in Balladen schon seit dem 15. Jahrhundert. Die Abenteuer des Rebellen und seiner Freunde gibt es in vielen unterschiedlichen Fassungen.

László Dören hat die Geschichten aus dem Sherwood Forest mit viel Fantasie neu erzählt. „Ein spannendes Abenteuer zwischen Räuber Hotzenplotz und J. R. R. Tolkiens Hobbit“ (Oberhessische Zeitung).

Klasse-Buch:
Patricia McCormick
 Der Tiger in
 meinem Herzen

10 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt
 € 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Als Arn Chorn Pond elf Jahre alt ist, übernimmt das radikale kommunistische Regime der Roten Khmer die Macht in Kambodscha. Arn überlebt den Völkermord, zu einem hohen Preis: Er ist selbst zum Täter geworden. Und es ist ihm schwergefallen, den Tiger in seinem Herzen zu bändigen. Heute ist er Menschenrechtsaktivist in den USA und hat **Patricia McCormick** seine Geschichte erzählt.

Mod.: **Margarete von Schwarzkopf**, dt. Text: **Eckhard Leue**

Klasse-Buch:
Lorenz Pauli
 Pippilothek ???
 Eine Bibliothek
 wirkt Wunder

12 Uhr

Severinstorburg

Chlodwigplatz 2, Südstadt
 € 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

„Gleich schnapp ich Dich, gleich gehörst Du mir!“ Ein Fuchs verfolgt die Maus bis in die Bibliothek. Und der Fuchs lernt von der Maus: Immer nur Mäuse fressen ist total langweilig, es gibt mehr im Leben. Und dann zeigt ihm ausgerechnet ein Huhn, wo die Welt am größten ist: zwischen zwei Buchdeckeln.

Lorenz Paulis Erzähltheater ist eine Wundertüte voller Spaß und Spannung, denn er verrät vorher nicht, welche Geschichten er sonst noch mitbringt ...



>> 171

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 172

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:
Lizzy Hollatko
Der Sandengel

12 Uhr

Bel Etage im Schokoladenmuseum
Am Schokoladenmuseum 1a, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Südafrika, Anfang der 1980er-Jahre: Rut und ihre drei Schwestern leben mit ihrer Mutter Alva in einer Siedlung am Rand einer großen Stadt. Sie sind weiß, aber alles andere als wohlhabend. Trotzdem stehen sie – nur wegen ihrer Hautfarbe – gesellschaftlich über den Schwarzen. Dieses Menschenbild will Alva, die in Europa aufgewachsen ist, ihren Kindern nicht vermitteln. Aber wer sich in Südafrika zur Zeit der Apartheid mit Schwarzen solidarisiert, stößt schnell an die Grenzen der Toleranz.

Klasse-Buch:
Reiner Engelmann
Der Fotograf
von Auschwitz

12 Uhr

Belgisches Haus
Cäcilienstr. 46/Kronengasse 2, Innenstadt
€ 3 (kein VVK); ab 8. Klasse

Als Wilhelm Brasse mit 22 Jahren in Auschwitz eingeliefert wird, ahnt er nicht, dass er als gelernter Fotograf zum Dokumentaristen des Grauens wird. Er muss die KZ-Insassen fotografieren, Menschen, die kurze Zeit später in den Gaskammern umgebracht werden. Hätte er sich geweigert, wäre das sein eigenes Todesurteil gewesen. 1945 rettet er die Fotos, um Zeugnis geben zu können. **Reiner Engelmann** hat Wilhelm Brasse noch kennengelernt.
Mod.: **Tobias Bungter**

>> 173 englisch | deutsch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:
Patricia McCormick
Malala –
Meine Geschichte

12 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
€ 3 (kein VVK); ab 8. Klasse

Malala Yousafzai aus Pakistan wurde 2014 die jüngste Friedensnobelpreisträgerin. Im Oktober 2012 hatten Taliban-Terroristen der damals 15-Jährigen in den Kopf geschossen – weil sich Malala für das Recht auf Bildung einsetzte. Die Schülerin überlebte und kämpft weiter für die Rechte der Mädchen. **Patricia McCormick** hat viele Gespräche mit Malala geführt, daraus entstand ein sehr persönliches Porträt.
Mod.: **Margarete von Schwarzkopf**, dt. Text: **Luana Bellinghausen**



>> 174

Klasse-Buch:
Marit Beyer und Mareike Schmidts
lesen H. C. Andersen
Die Schneekönigin

16 Uhr

Bel Etage im Schokoladenmuseum
Am Schokoladenmuseum 1a, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 6 J.

Kay und Gerda sind Freunde. Sie wohnen nebeneinander und sind unzertrennlich. Eines Tages ist Kay spurlos verschwunden. Gerda begibt sich auf eine abenteuerliche Suche nach ihm und gelangt schließlich in das eilige Reich der **Schneekönigin** ... Die ausgebildeten Sprecherinnen **Marit Beyer** und **Mareike Schmidts** gestalten mit ihren Stimmen und mit Geräuschen eins der berühmtesten Märchen des dänischen Dichters Hans-Christian Andersen als Live-Hörspiel.

Donnerstag 19.3.

>> 175 englisch | deutsch

>> 176

Lene Kaaberbøl
Wildhexe

16 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 11 J.

Eine geheimnisvolle Wildkatze. Ein Mädchen, das mit Tieren spricht. Eine gefährliche Prüfung im Reich der Hexen: „Wildhexe – Die Feuerprobe“ war der Auftakt zu einer spannenden und inzwischen preisgekrönten Fantasy-Reihe über ein eigentlich schüchternes Mädchen mit außergewöhnlichen übernatürlichen Kräften. Die dänische Autorin **Lene Kaaberbøl** bringt den druckfrischen neuen Band ihrer Erfolgsserie mit: **Das Labyrinth der Vergangenheit**. Mod. und dt. Text: **David Fermer**

Erhard Dietl
Die Olchis im
Bann des Magiers

16.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal
Vondelstraße 4–8, Südstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 8 J.

Ein Zirkus gastiert in Schmuddelfing, was für ein Spaß! Doch der unheimliche Magier hypnotisiert Olchi-Oma und macht sie zu seiner Assistentin. Im Spitzenkleidchen! Außerdem will er dafür sorgen, dass die Müllkippe beseitigt wird. Klar, dass die **Olchis** alles daran setzen, ihr Zuhause und ihre Oma zu retten. Mithilfe des genialen Professor Brausewein entdecken die Olchis, dass der Magier in einen ungeklärten Kunstraub verwickelt ist. Oberste Olchi-Alarmstufe!

Film und Medien NRW

Willkommen zur 15. lit.COLOGNE!

Film- und Medienstiftung NRW
Kaistraße 14, 40221 Düsseldorf
www.filmstiftung.de



>> 177

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 178

Anmeldung: www.litcologne.de/vorschulbuch

>> 179

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 180

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Andrea

Schwendemann

Verbrechen

auf der Spur

9.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt

€ 3 (kein VVK); 5. und 6. Klasse

Spürnasen aufgepasst, hier kommt Profi-Wissen: Wie arbeiten Geheimdienste? Wie liest man einen genetischen Fingerabdruck? Gibt es das perfekte Verbrechen? Was verraten Maden über Mörder?

Die Autorin **Andrea Schwendemann** hat spannende Interviews mit Kriminalexperten geführt, die ihr von ihrer außergewöhnlichen und beeindruckenden Arbeit erzählt haben. **Verbrechen auf der Spur** gibt kindgerecht Einblicke in moderne Ermittlungsmethoden.

VorSchulBuch:

Heinz Janisch

Wenn Lisa

wütend wird

10 Uhr

Kölner Künstler Theater

Grüner Weg 5, Ehrenfeld

€ 3 (kein VVK); Vorschule

„Wenn Lisa wütend ist, dann wird ihr Schatten riesengroß. Und feuerrot. Wenn Lisa wütend ist, dann könnte sie einen Knoten in jeden Baum machen.“

Heinz Janisch nimmt in witziger, bildreicher Sprache die Wut unter die Lupe, die jedes Kind kennt. Eine Wut, deren Ursache keine Rolle spielt, die das Kind aber vollends beherrscht – so sehr, dass es oft gar nicht mehr weiß, wie es in die Nummer reingeraten ist und vor allem, wie es wieder hinauskommen soll.

Klasse-Buch:

Mathias Weinert

Dino-Wheelies

10 und 12 Uhr

MS RheinEnergie/Literaturschiff

Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt

€ 3 (kein VVK); 1. und 2. Klasse

Die drei **Dino-Wheelies** Bo, Tanka und Pukki sind die besten Freunde und leben gemeinsam in Neo Pangea, unserer Welt in ferner Zukunft. Ein neuer Kontinent ist entstanden, auf dem es keine Menschen mehr gibt, aber wieder Dinosaurier. Die haben sich mit Technik, Speed und Einfallsreichtum der neuen Welt angepasst und sich zu den Dino-Wheelies entwickelt. Für sie ist die Welt ein einziger großer Abenteuerspielplatz, auf dem es täglich was Neues zu erleben gibt ...

Klasse-Buch:

Bibi Dumon Tak

Mikis, der Eseljunge

10 Uhr

Belgisches Haus

Cäcilienstr. 46/Kronengasse 2, Innenstadt

€ 3 (kein VVK); 2. und 3. Klasse

Opa hat eine Überraschung: Im Stall steht eine wunderschöne Eselin und Mikis darf sich einen Namen überlegen! Das tut er gemeinsam mit dem Esel. Die Großeltern lachen, denn Tsaki ist ein Arbeitstier. Als der Junge merkt, dass Tsaki verletzt ist, bringt er sie am Sonntag zum Dorfarzt. Seitdem nennen ihn alle Mikis, den Eseljungen. Ein Besuch auf einem Eselhof in Korfu inspirierte **Bibi Dumon Tak** zu dieser Geschichte. „Tiefgründig, warmherzig und sehr griechisch“ (KiRaKa).



>> 181

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 182 französisch | deutsch

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 183

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

>> 184

Anmeldung: www.litcologne.de/klassebuch

Klasse-Buch:

Gernot Gricksch

Die Paulis in

Tatukaland

10 und 12 Uhr

COMEDIA Theater, Roter Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt

€ 3 (kein VVK); 4. und 5. Klasse

Ein neuer Pauli-Papa? Nicht mit Dennis, Flummi und Lea. Die finden Mamas neuen Freund nämlich ziemlich doof. Weil aber alle Kinder Neu-Mann Arne akzeptieren sollen, beschließt Mama einen gemeinsamen Urlaub. Auf Lanzarote tauchen dann überall die merkwürdigen Kimonofrauen auf und sorgen für mächtig Ärger. Und Arne? Der hält sich plötzlich für Ephraim Langstrumpf, den Südseekönig! Das kann ja nur ordentlich danebengehen. **Gernot Gricksch** liest aus dem zweiten Pauli-Band.

Klasse-Buch:

Yves Grevet

NOX

Unten

11.30 Uhr

COMEDIA Theater, Grüner Saal

Vondelstraße 4–8, Südstadt

€ 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Die Stadt auf dem Berg besteht aus zwei getrennten Welten: In der Oberstadt wohnen die Reichen, im Luxus, mit Strom und Licht und Wasser. In der Unterstadt herrscht unter einer Wolke aus Schmutz ewige Nacht – **NOX**. Die Menschen vegetieren unter ärmlichsten Bedingungen in winzigen Häusern. Als die 17-jährige Ludmilla aus der Oberstadt zwei Jungen aus der Unterstadt kennenlernt, wird das Leben der drei Jugendlichen aus den Angeln gehoben ...
Mod. und dt. Text: **Tobias Bungter**

Klasse-Buch:

Heinz Janisch

Wo kann ich das

Glück suchen?

12 Uhr

Kölner Künstler Theater

Grüner Weg 5, Ehrenfeld

€ 3 (kein VVK); 3. und 4. Klasse

„Wenn Du schläfst, rede ich mit dem Regen. Er verspricht mir, leise zu sein, beim Spaziergang übers Dach.“ Der österreichische Kinderbuch-Autor **Heinz Janisch** bringt sein neuestes Buch **Wo kann ich das Glück suchen?** mit, einen Lyrikband mit lustigen und nachdenklichen Gedichten, die wechseln zwischen dem, was ist, und dem, was sein könnte. Und wer Heinz Janisch kennt, weiß, dass seine Lesung garantiert kein langweiliges Gedichte-Aufsagen wird.

Klasse-Buch:

Susan Kreller

Schneeriese

12 Uhr

Belgisches Haus

Cäcilienstr. 46/Kronengasse 2, Innenstadt

€ 3 (kein VVK); ab 9. Klasse

Seit er denken kann, lebt der 14-jährige Adrian neben Stella, die fast nicht lispelt und die beste Freundin ist, die er je hatte. Es kümmert sie nicht, dass Adrian wächst und wächst – 2,07 Meter soll er werden! –, und nennt ihn liebevoll Einsneunzig, obwohl auch das schon nicht mehr stimmt. Doch als Datos Familie in das Haus nebenan einzieht, verliebt sich Stella in Dato. Gar nicht so einfach für Adrian, schrecklichen Liebeskummer zu haben und trotzdem Stellas Freund zu bleiben.

Freitag 20.3.



>> 185

>> 186

Thomas Pelzer
KinderBuchKino
Mama Muh

16 Uhr

Kölner Künstler Theater

Grüner Weg 5, Ehrenfeld
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 4 J.

Willkommen im **KinderBuchKino: Thomas Pelzer** ist Vorleser und Sprecher im Hörfunk, im Hörspielstudio und auf der Bühne. Im KinderBuchKino präsentiert er Bilderbücher auf großer Leinwand, gibt jeder Figur eine eigene Stimme und untermalt seine Lesung mit Geräuschen. Die Geschichten einer Kuh, die schaukelt und aufräumt und Baumhäuser baut, sind doch dafür wie gemacht: Wenn Jujja Wieslanders **Mama Muh** zum Leben erweckt wird, wird das garantiert lustig.

Paul Maar
Der Galimat
und ich

16 Uhr

Brunosaal

Klettenberggürtel 65, Sülz
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 8 J.

Der elfjährige Jim wünscht sich nur eines: Er wäre gerne sofort und auf der Stelle erwachsen. Denn in der Schule eckt er ständig an. Jim kann sich ganz viel ganz schnell merken, aber weil er das immer zum Besten gibt, halten ihn alle für einen Besserwisser. Als eines Tages plötzlich ein seltsames Wesen in seinem Zimmer auftaucht, scheint Jims Wunsch Wirklichkeit werden zu können. Der Galimat gibt ihm eine Erwaschen-werden-Pille – mit ungeahnten Folgen ...



Lust auf
Lesen?



Sie lieben Literatur?

Auf **ksta.de** finden Sie alle Termine, Berichte, Reportagen, Bilder und Rezensionen zur 15. lit.COLOGNE.

Sie sind auf der lit.COLOGNE unterwegs? Empfehlen Sie Ihre Lieblingsautoren und schildern Sie Ihre Eindrücke von den Lesungen mit einem Foto auf Instagram.

Wir sammeln unter #koelnliest alles zum literarischen Leben in der Stadt.

Noch Fragen?

Schreiben Sie uns unter community@ksta.de.

Kölner Stadt-Anzeiger

www.ksta.de

Haben Sie Fragen zum Abonnement des „Kölner Stadt-Anzeiger“?
Rufen Sie an: 02 21/92 58 64-20



>> 187

>> 188

>> 189 englisch | deutsch

Andreas Hüging

Dingi, der
Hafendetektiv und
der Containerdieb

15 Uhr

MS RheinEnergie/Literaturschiff

Frankenwerft, KD-Anleger, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 5 J.

Im Hafen ist ganz schön was los: Ein Container-Dieb treibt sein Unwesen! Polizeiboot Elbo und sein kleiner Freund Dingi nehmen die Verfolgung auf – doch im Dunkeln ist die Suche fast aussichtslos. Zum Glück helfen Freunde tatkräftig mit – und Dingi entpuppt sich als superschlauer Detektiv.

Der Autor, Komponist und Musiker **Andreas Hüging** hat zum Buch passende Lieder geschrieben und bringt die Hafengeschichte mit Musik auf die Bühne.

Monika Feth

Der Bilderwächter

16 Uhr

Literaturhaus Köln

Großer Griechenmarkt 39, Innenstadt
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 14 J.

Zwei Jahre lang hat Jettes Freundin Ilka den künstlerischen Nachlass ihres berühmten Bruders nicht angerührt. Als sie sich darum zu kümmern beginnt, jagt plötzlich ein Ereignis das nächste. Ein Mord geschieht und ein unglaublicher Medienrummel bricht über Ilka herein. Jette und Merle ermitteln im Wettlauf gegen die Zeit, denn Ilka ist in Gefahr. Neben **Der Bilderwächter** stellt **Monika Feth** ihren neuesten Thriller, **Der Libellenflüsterer**, vor, der im August erscheint.

Jonathan Stroud

Lockwood & Co.

Der wispernde Schädel

16 Uhr

Brunosaal

Klettenberggürtel 65, Sülz
VVK € 6,50 (Endpreis)/TK € 8; ab 12 J.

London, England: Seit 50 Jahren wird das Land von einer Geisterepedemie heimgesucht, britisch zurückhaltend umschrieben als „das Problem“. Um der Plage Herr zu werden, haben sich sogenannte Agenturen darauf spezialisiert, die gefährlichsten dieser Geistererscheinungen bald aufzuspüren und unschädlich zu machen. **Lockwood & Co** ist dank des spektakulären Erfolgs im Fall der „Seufzenden Wendeltreppe“ zwar immer noch eine kleine, aber inzwischen eine der angesagtesten

Geisteragenturen Londons. Plötzlich werden in einer beispiellosen Diebstahlserie magische Gegenstände entwendet und deren Hüter grausam ermordet. Schon bald steht fest: Nur wenn das Team um Anthony Lockwood, Lucy und George seine ganze Genialität im Umgang mit übernatürlichen Ereignissen in die Waagschale wirft, kann es den dreien gelingen, die Verschwörung, die hinter allem steckt, aufzudecken. Mod.: **Marc Langebeck**, dt. Text: **Judith Hoersch**

Überblick

MONTAG 19.1.2015

- >> 01 19.30 Michel Houellebecq und Robert Dölle
Schauspiel Köln im Depot 1

SAMSTAG 21.2.2015

- >> 02 21.00 T.C. Boyle und Yorck Dippe
Oper am Dom

MITTWOCH 11.3.2015

- >> 103 10.00/ Fabian Lenk
12.00 Dt. Sport & Olympia Museum
- >> 104 10.00/ Anke Bär
12.00 Belgisches Haus
- >> 105 10.00 David Behre
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 106 10.30 Julia Friese/Christian Duda
Severinstorburg
- >> 107 12.00 Gerlis Zillgens
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 108 16.00 Fabian Lenk
Dt. Sport & Olympia Museum
- >> 03 20.00 Gala zum Hörbuchpreis
mit Götz Alsmann
WDR, Kl.-v.-Bismarck-Saal
- >> 04 20.00 Herbert Grönemeyer und Michael Lentz
Gürzenich

DONNERSTAG 12.3.2015

- >> 109 9.30/ Katja Alves
11.30 COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 110 10.00/ Edward van de Vendel
12.00 Kölner Künstler Theater
- >> 111 10.00 Anja Fröhlich
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 112 10.00/ Verena Glanos
12.00 Belgisches Haus
- >> 113 10.30 Anja Tuckermann
Severinstorburg
- >> 114 12.00 Brigitte Blobel
MS RheinEnergie
- >> 115 12.00 Brigitte Glaser
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 116 16.00 Nicole Wollschläger und Stefan Bach
Filmforum/Museum Ludwig
- >> 117 16.00 Thomas Brezina
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 05 18.00 Herman Koch und Johannes Steck
MS RheinEnergie
- >> 06 18.00 Joschka Fischer und Giovanni di Lorenzo
WDR, Kl.-v.-Bismarck-Saal
- >> 08 20.00 A.L. Kennedy
Kulturkirche Köln
- >> 09 20.30 Guy Helming, Navid Kermani und Gertrud Leutenegger
Stadtgarten
- >> 10 21.00 Karl Ove Knausgård, Christian Kracht und Michael Maertens
WDR, Kl.-v.-Bismarck-Saal
- >> 11 21.00 Annette Frier und Jürgen Tarrach
MS RheinEnergie



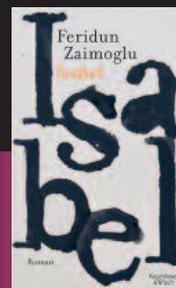
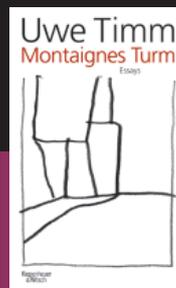
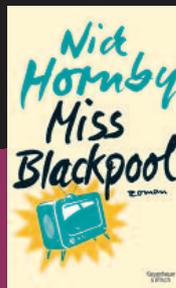
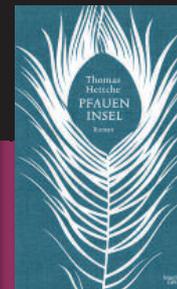
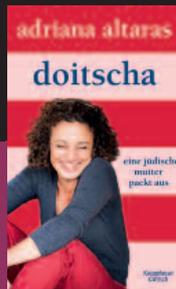
Überblick

FREITAG 13.3.2015

- >> 118 9.30 Sarah Michaela Orlovský
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 119 10.00 Christian Seltmann
Kölnener Künstler Theater
- >> 120 10.00 Anke Dörzapf
12.00 MS RheinEnergie
- >> 121 10.00 Dorit Linke
Belgisches Haus
- >> 122 11.30 Sarah Michaela Orlovský
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 123 12.00 Christian Seltmann
Kölnener Künstler Theater
- >> 124 12.00 Hans-Jürgen Feldhaus
Belgisches Haus
- >> 125 12.00 Christoph Wortberg
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 126 15.00 Alexander Steffensmeier
Kölnener Künstler Theater
- >> 127 16.00 Dela Kienle
Röm.-Germanisches Museum
- >> 12 18.00 Elke Heidenreich und
Reinhold Joppich
MS RheinEnergie
- >> 13 18.30 Adriana Altaras
Kulturkirche Köln
- >> 14 19.30 Edouard Louis und
Florian Lukas
Brunosaal
- >> 15 19.30 Chigozie Obioma und
Christian Brückner
DEG
- >> 16 21.00 Sven Regener und
Andreas Dorau
Börsensaal der IHK Köln
- >> 17 21.00 Roddy Doyle und
Gerd Köster
Kulturkirche Köln
- >> 18 21.00 Jörg Maurer
WDR, Kl.-von-Bismarck-Saal
- >> 19 22.00 WDR 5 Literaturmarathon
WDR Funkhaus

SAMSTAG 14.3.2015

- >> 128 15.00 Christoph Dittert
Filmforum/Museum Ludwig
- >> 129 15.00 Usch Luhn
Zentrum für Therap. Reiten
herrH
- >> 130 16.00
Kölnener Künstler Theater
- >> 19 0.00–
22.00 WDR 5 Literaturmarathon
WDR Funkhaus
- >> 20 18.00 Joanna Rakoff und
Claudia Michelsen
MS RheinEnergie
- >> 21 18.00 Robert Seethaler und
Hanns Zischler
Kulturkirche Köln
- >> 22 18.00 Julia und Romeo
Börsensaal der IHK Köln
- >> 23 19.30 Der Köln-Abend mit
M. Millowitsch, J. Kröl,
S. Wächter, R. M. Kröger,
G. Köster, H. Krumminga
und F. Hocker
Oper am Dom
- >> 24 20.00 Roger Willemssen und
Katrin Bauerfeind
Theater am Tanzbrunnen
- >> 25 20.00 Kirsten Fuchs
Kammermusiksaal
- >> 26 21.00 Erik Axl Sund und
Nina Petri
MS RheinEnergie
- >> 27 21.00 Feridun Zaimoglu
Kulturkirche Köln
- >> 28 21.00 Jan Weiler
Börsensaal der IHK Köln



Überblick

SONNTAG 15.3.2015

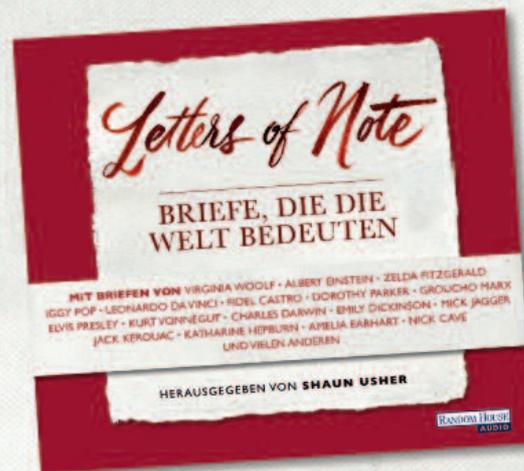
- >> 131 11.30 Heinz Rudolf Kunze und Jens Carstens
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 132 15.00 Martin Baltscheit
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 133 15.00 Joachim Król
MS RheinEnergie
- >> 29 18.00 Silberschweinpreis
Börsensaal der IHK Köln
- >> 30 18.00 Nina Kundendorf und Gustav Peter Wöhler
MS RheinEnergie
- >> 31 18.00 Jussi Adler-Olsen und Peter Lohmeyer
Oper am Dom
- >> 32 18.00 Jean Ziegler
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 33 19.30 Polina Scherebowa
Literaturhaus Köln
- >> 34 19.30 Senta Berger und Roger Willemssen
Theater am Tanzbrunnen
- >> 35 20.00 Bastian Pastewka und Komplizen
WDR, Kl.-von-Bismarck-Saal
- >> 36 20.00 lit.COLOGNE-Gala.
Mit I. Berben, Th. Thieme, J. Wendt, K. Fuchs, K. Salié
Philharmonie
- >> 37 20.00 Marcus Wiebusch
Kulturkirche Köln
- >> 38 21.00 Rachel Kushner und Fritz Haberlandt
COMEDIA Theat., Roter Saal

MONTAG 16.3.2015

- >> 134 9.30 Antje Herden
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 135 10.00 Thomas Engelhardt
Severinstorbung
- >> 136 10.00 Jens Rasmus
Kölner Künstler Theater
- >> 137 10.00 Kai Lüftner
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 138 11.30 Anke C. Voorhoeve
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 139 12.00 Thomas Engelhardt
Severinstorbung
- >> 140 12.00 Jens Rasmus
Kölner Künstler Theater
- >> 141 12.00 Sophia Bennett
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 142 16.00 Nimmerland-Theater
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 143 17.00 Eoin Colfer u. Rainer Strecker
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 39 18.00 1LIVE SHORTSTORY mit Robert Stadlober
1LIVE-Haus, Saal
- >> 40 18.00 Anna Quindlen und Suzanne von Borsody
MS RheinEnergie
- >> 41 18.00 John Burnside
WDR, Kleiner Sendesaal
- >> 42 18.00 Léa Linster, Jürgen Dollase, Dieter Müller, Denis Scheck
Theater am Tanzbrunnen
- >> 43 19.30 Th. Hettche u. I.-M. Mahlke
Brunosaal
- >> 44 19.30 W. Sander und A. Paeffgen
Stadtbibliothek
- >> 07 19.30 James Ellroy & Sylvester Groth
Schauspiel Köln im Depot 1
- >> 45 19.30 Anke Engelke und Roger Willemssen
WDR, Kl.-von-Bismarck-Saal

Letters of Note

Iris Berben, Charles Brauer, Lars Eidinger, Horst Evers, Mechthild Großmann, Sebastian Koch, Frank Schätzing, Anna Thalbach, Timur Vermes lesen **Briefe, die die Welt bedeuten** von Galileo Galilei, Ray Bradbury, Virginia Woolf, Königin Elizabeth II., Iggy Pop, Jack the Ripper, Maria Stuart, Bette Davis und vielen anderen.



3 CDs | Auswahl
19,99 € [D] 29,90 CHF
978-3-8371-2939-7
Ab Dezember 2014
im Handel erhältlich.

RANDOM HOUSE
AUDIO

www.random-house-audio.de

Überblick

MONTAG 16.3.2015

- >> 46 20.00 Daša Drndić, Marica Bodrožić und Angela Winkler
Kulturkirche Köln
- >> 47 20.00 Alexander Osang und Peter Richter
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 48 20.30 Tomas Bannerhed und Fabian Hinrichs
WDR, Kleiner Sendesaal
- >> 49 21.00 Tony Parsons und Richy Müller
MS RheinEnergie
- >> 50 21.00 Jürgen von der Lippe
Theater am Tanzbrunnen

DIENSTAG 17.3.2015

- >> 144 9.30 **ATAK**
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 145 10.00 Anja Fröhlich
Severinstorborg
- >> 146 10.00/ Iwan Malkowitsch
12.00 COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 147 10.00/ Lesja Woronyna
12.00 Bel Etage/Schokoladenmuseum
- >> 148 10.00 Nasrin Siege
Belgisches Haus
- >> 149 11.30 Peggy Parnass und Tita do Régo Silva
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 150 12.00 Katja Reider
Severinstorborg
- >> 151 12.00 Nasrin Siege
Belgisches Haus
- >> 152 16.00 Claudia Schreiber
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 153 16.00 David Fermer
Bel Etage/Schokoladenmuseum

DIENSTAG 17.3.2015

- >> 51 18.00 Alzheimer-Abend: Jakob Hein, Anja Laïs, Martin Reinke
WDR, Kl.-von-Bismarck-Saal
- >> 52 18.00 Axel Hacke
MS RheinEnergie
- >> 53 18.00 Heinrich Steinfest
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 54 19.30 Sebastian Urbanski
Belgisches Haus
- >> 55 19.30 Michael Köhlmeier und Raul Schrott
Kulturkirche Köln
- >> 56 19.30 Rufus Beck liest Jules Vernes
Schauspiel Köln im Depot 1
- >> 57 20.00 Maria Antas
Schauspiel Köln im Depot 2
- >> 58 21.00 Patrick Rothfuss und ChrisTine Urspruch
MS RheinEnergie
- >> 59 21.00 Oskar Roehler
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 60 21.00 Wolfgang Büscher
WDR, Kl.-von-Bismarck-Saal



Erik Axl Sund
Die größte Thrillerentdeckung
aus Schweden

Paperback // 480 Seiten

€ 12,99 (D) // € 13,40 (A) // CHF 18,90* (*empf. VK)

978-3-442-48117-0

Auch als Hörbuch und E-Book erhältlich

Überblick

MITTWOCH 18.3.2015

- >> 154 9.30 Annette Neubauer
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 155 10.00/Christine Graf
12.00 Bel Etage/Schokoladenmuseum
- >> 156 10.00 Andreas Pflitsch und
Dirk Steinhöfel
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 157 10.00/Bart Moeyaert
12.00 Kölner Künstler Theater
- >> 158 10.30 Matthias von Bornstädt
Severinstorburg
- >> 159 11.30 Anna Seidl
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 160 12.00 Sally Gardner
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 161 12.00 Mats Wahl
MS RheinEnergie
- >> 162 16.00 Anke Engelke
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 163 16.00 Friedrich & Bo
Kölner Künstler Theater
- >> 164 16.30 Andreas Steinhöfel
COMEDIA Theat., Grüner Saal

MITTWOCH 18.3.2015

- >> 61 18.00 Thilo Bode
MS RheinEnergie
- >> 62 18.00 Lizzie Doron und Iris Berben
Balloni Hallen
- >> 63 19.30 Avi Primor und
Frank Schätzing
RheinEnergie Hauptverwaltung
- >> 64 19.30 Bienen. M. Grolm, H. Höge,
M. Kessler, M. Stankowski
Sparkasse KölnBonn/Rotunde
- >> 65 19.30 Frank Schulz und Onno Viets
WDR, Kleiner Sendesaal
- >> 66 19.30 Hanif Kureishi
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 67 19.30 Adrian McKinty
Polizeipräsidium
- >> 68 19.30 Karen Köhler und
Kristof Magnusson
Kulturkirche Köln
- >> 69 20.00 Martin Suter
Theater am Tanzbrunnen
- >> 70 20.00 Uwe Timm
WDR, Kl.-von-Bismarck-Saal
- >> 71 21.00 Westbam
MS RheinEnergie
- >> 72 21.00 Mukoma wa Ngugi und
Peter Lohmeyer
Balloni Hallen

Michael Köhlmeier

»Ein hinreißender Roman über
die ungewöhnliche Freundschaft
zwischen Charlie Chaplin und
Winston Churchill.«

Uwe Wittstock, Focus

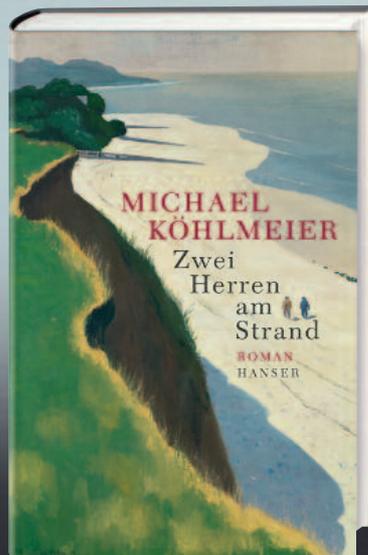
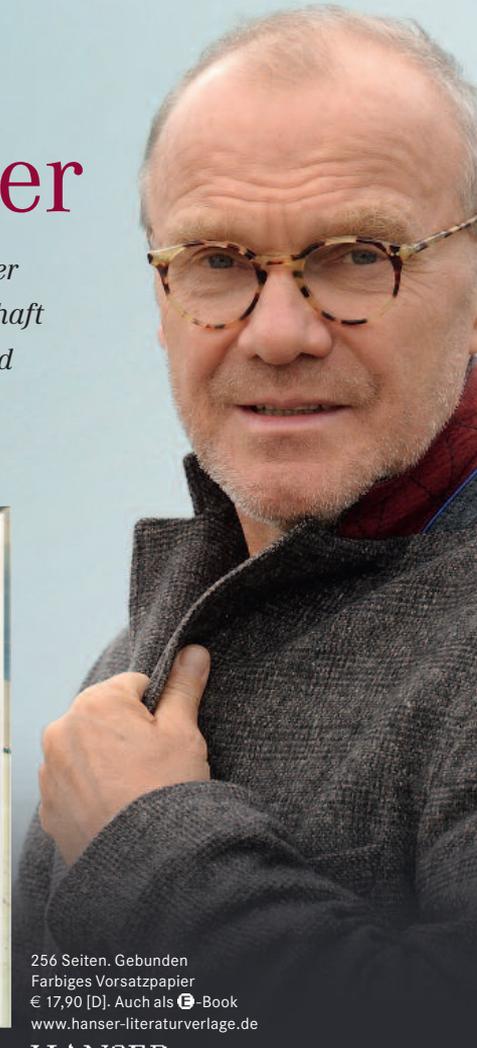


Foto: © Isolde Ohlbaum

256 Seiten. Gebunden
Farbiges Vorsatzpapier
€ 17,90 [D]. Auch als eBook
www.hanser-literaturverlage.de

HANSE
R. C H F M B N S T U



Überblick

DONNERSTAG 19.3.2015

- >> 165 9.30/ 11.30 Willy Puchner
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 166 10.00 Lorenz Pauli
Severinstorburg
- >> 167 10.00 Ute Wegmann
Belgisches Haus
- >> 168 10.00 László Dören
Bel Etage/Schokoladenmuseum
- >> 169 10.00 Patricia McCormick
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 170 12.00 Lorenz Pauli
Severinstorburg
- >> 171 12.00 Lizzy Hollatko
Bel Etage/Schokoladenmuseum
- >> 172 12.00 Reiner Engelmann
Belgisches Haus
- >> 173 12.00 Patricia McCormick
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 174 16.00 Marit Beyer und
Mareike Schmidts
Bel Etage/Schokoladenmuseum
- >> 175 16.00 Lene Kaaberbøl
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 176 16.30 Erhard Dietl
COMEDIA Theat., Grüner Saal

DONNERSTAG 19.3.2015

- >> 73 18.00 Christoph Biermann, Joachim
Król und Peter Lohmeyer
WDR, Kl.-von-Bismarck-Saal
- >> 74 18.00 Nick Hornby
Theater am Tanzbrunnen
- >> 75 18.00 Tana French und
Robert Stadlober
MS RheinEnergie
- >> 76 19.00 Simon Gronowski und
Koenraad Tinel
NS-Dokumentationszentrum
- >> 77 19.30 Olivier Adam
Schauspiel Köln im Depot 2
- >> 78 19.30 Bernd Schroeder
Belgisches Haus
- >> 79 19.30 Yvonne Hofstetter
COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 80 20.00 PeterLicht
Schauspiel Köln im Depot 1
- >> 81 20.30 Danko Rabrenović
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 82 21.00 Albert Sánchez Piñol und
Dominic Raacke
MS RheinEnergie
- >> 83 21.30 Roman Ehrlich
Zum scheuen Reh

» EIN ABSOLUT HYPNOTISIERENDES BUCH.«

GILLIAN FLYNN

Das neue Meisterwerk
von Tana French



SCHERZ

www.fischerverlage.de

SCHERZ

ISBN 978-3-651-00051-3 / € (D) 14,99

Überblick

FREITAG 20.3.2015

- >> 177 9.30 Andrea Schwendemann
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 178 10.00 Heinz Janisch
Kölnener Künstler Theater
- >> 179 10.00 Mathias Weinert
12.00 MS RheinEnergie
- >> 180 10.00 Bibi Dumon Tak
Belgisches Haus
- >> 181 10.00/ Gernot Gricksch
12.00 COMEDIA Theat., Roter Saal
- >> 182 11.30 Yves Grevet
COMEDIA Theat., Grüner Saal
- >> 183 12.00 Heinz Janisch
Kölnener Künstler Theater
- >> 184 12.00 Susan Kreller
Belgisches Haus
- >> 185 16.00 Thomas Pelzer
Kölnener Künstler Theater
- >> 186 16.00 Paul Maar
Brunosaal
- >> 84 18.00 J. Trompeter u. Ch. Wenzel
Belgisches Haus
- >> 85 18.00 Lily Brett
Balloni Hallen
- >> 86 18.00 Z. Shalev, H. Blum, M. Schrader
WDR, Kl.-von-Bismarck-Saal
- >> 87 18.00 Ch.-Dickens-Abend: K. Thal-
bach, P. Kurth, P. Ingendaay
MS RheinEnergie
- >> 88 19.30 Volker Klüpfel u. Michael Kobr
Theater am Tanzbrunnen
- >> 89 20.00 Arno Geiger
Brunosaal
- >> 90 20.00 Jochen Distelmeyer
Kulturkirche Köln
- >> 91 21.00 Ulla Lenze und Annika Reich
Belgisches Haus
- >> 92 21.00 Friedrich Liechtenstein
Balloni Hallen
- >> 93 21.00 Naomi Klein
WDR, Kl.-von-Bismarck-Saal

SAMSTAG 21.3.2015

- >> 187 15.00 Andreas Hüging
MS RheinEnergie
- >> 188 16.00 Monika Feth
Literaturhaus Köln
- >> 189 16.00 Jonathan Stroud
Brunosaal
- >> 94 18.00 Peer Steinbrück
WDR, Kl.-von-Bismarck-Saal
- >> 95 19.30 Frédéric Beigbeder und
Oliver Mommsen
MS RheinEnergie
- >> 96 19.30 Maria Schrader und
Matthias Brandt
Kölnener Dom
- >> 97 19.30 Leif GW Persson und
Dietmar Bär
AudiTorium/Audizentrum Mitte
- >> 98 19.30 Renata Adler und
Marie Bäumer
Kulturkirche Köln
- >> 99 20.00 Stephan Thome und
Franziska Hauser
WDR, Kleiner Sendesaal
- >> 100 20.00 Antonia Baum und
Maxim Drüner
Schauspiel Köln im Depot 2
- >> 101 21.00 Leif Randt
Belgisches Haus
- >> 102 21.00 Kafka! Mit Corinna Harfouch
und Robert Gwisdek
WDR, Kl.-von-Bismarck-Saal

MARTIN SUTER

Zwei identische
Geldscheine.
Eine abgründige
Verschwörung.
Hochaktuell und
atemberaubend.



Martin Suter
Montecristo

Roman · Diogenes

320 Seiten, Leinen,
ca. € (D) 22,90

Auch als E-Book und Hörbuch

Diogenes

Register

A

Ada >> 83
Adam, Olivier >> 77
Adler-Olsen, Jussi >> 31
Adler, Renata >> 98
Alexander Paeffgen Trio >> 22
Alsmann, Götz >> 03
Altaras, Adriana >> 13
Alves, Katja >> 109
Amend, Christoph >> 47
Antas, Maria >> 57
ATAK >> 144
Augstein, Jakob >> 32

B

Bach, Stefan >> 116
Bakker, Marija >> 99
Baltscheit, Martin >> 132
Bannerhed, Tomas >> 48
Bär, Anke >> 104
Bär, Dietmar >> 97
Barmann, Stefan >> 77
Bauerfeind, Katrin >> 24
Baum, Antonia >> 100
Bäumer, Marie >> 98
Beck, Rufus >> 56
Becker, Susanne >> 86
Behre, David >> 105
Beigbeder, Frédéric >> 95
Bellinghausen, Luana >> 173
Bennett, Sophia >> 141

Berben, Iris >> 36, 62
Berger, Senta >> 34
Beyer, Marit >> 174
Biermann, Christoph >> 73
Blobel, Brigitte >> 114
Blum, Hila >> 86
Bode, Thilo >> 61
Bodrožić, Marica >> 46
Boehm, Gero von >> 59
Bornemann, Henning >> 19
Bornstädt, Matthias von >> 158
Borsody, Suzanne von >> 40
Böttinger, Bettina >> 21, 68, 105
Boyle, T. Coraghessan >> 02
Brandt, Matthias >> 96
Brasch, Marion >> 90
Brett, Lily >> 85
Brezina, Thomas >> 117
Brückner, Christian >> 15
Bungter, Tobias >> 141, 172, 182
Burnside, John >> 41
Büscher, Wolfgang >> 60

C

Canal, von Anne Helene >> 48
Cappelutti, Roberto >> 81
Carstens, Jens >> 131

Colfer, Eoin >> 143
Crott, Randi >> 60

D

Debrabandère, Carine >> 14, 95
Deistler, Antje >> 20, 97
Deuser, Knacki >> 19
Die Sonne >> 19
Dietl, Erhard >> 176
Dippe, Yorck >> 02
Distelmeyer, Jochen >> 90
Dittert, Christoph >> 128
Dollase, Jürgen >> 42
Dorau, Andreas >> 16
Dören, László >> 168
Dorn, Thea >> 13
Doron, Lizzie >> 62
Dörzapf, Anke >> 120
Doyle, Roddy >> 17
Drndić, Daša >> 46
Drüner, Maxim >> 100
Duda, Christian >> 106

E

Ehrlich, Roman >> 83
Ellroy, James >> 07
Engelhardt, Thomas >> 135, 139
Engelke, Anke >> 35, 45, 162
Engelmann, Julia >> 22
Engelmann, Reiner >> 172

F

Feldhaus, Hans-Jürgen >> 124
Ferner, David >> 153, 175
Feth, Monika >> 188
Fings, Karola >> 76
Fischer, Joschka >> 06
Frank, Joachim >> 61, 96
French, Tana >> 75
Frier, Annette >> 11
Frieze, Julia >> 106
Fröhlich, Anja >> 111, 145
Fuchs, Anke >> 19, 36
Fuchs, Kirsten >> 25

G

Gardner, Sally >> 160
Geiger, Arno >> 89
Ginsbach, Julia >> 131
Glanos, Verena >> 112
Glaser, Brigitte >> 115
Gogos, Manuel >> 83
Graf, Christine >> 155
Grevet, Yves >> 182
Gricksch, Gernot >> 181
Grolm, Michael >> 64
Grönemeyer, Herbert >> 04
Gronowski, Simon >> 76
Groth, Sylvester >> 07
Gwisdek, Robert >> 102

H

Haberlandt, Fritz >> 38
Hacke, Axel >> 52
Harfouch, Corinna >> 102
Hauser, Franziska >> 29, 99
Heidenreich, Elke >> 12, 19
Hein, Jakob >> 51
Heinrich, Sabine >> 73
Helming, Guy >> 09
Herden, Antje >> 134
herrH >> 130
Herting, Mike >> 03
Hettche, Thomas >> 43
Heun, Julian >> 19
Hinrichs, Fabian >> 48
Hocker, Frank >> 23
Hoersch, Judith >> 189
Hofstetter, Yvonne >> 79
Höge, Helmut >> 64
Hollatko, Lizzy >> 171
Hornby, Nick >> 74
Houellebecq, Michel >> 01
Hufen, Uli >> 33
Hüging, Andreas >> 187
Husmann, Ralf >> 22
Hutsch, Patrick >> 84

I

Ingendaay, Paul >> 66, 82, 87

J

Janisch, Heinz >> 178, 183

Register

Joppich, Reinhold >> 12
Josten, Husch >> 22
Junker, Stefanie >> 44, 78

K

K50 >> 159
Kaaberbøl, Lene >> 175
Kaindlstorfer, Günter >> 53, 65
Kara, Alexis >> 35
Kebekus, Carolin >> 19
Keil, Günter >> 26
Kennedy, A.L. >> 08
Kermani, Navid >> 09
Kessler, Florian >> 27, 92
Kessler, Michael >> 64
Kienle, Dela >> 127
Kirchner, Helga >> 54
Klein, Naomi >> 93
Kleine, Monsignore Robert >> 96
Kleinert, Claudia >> 19
Klöpfl, Volker >> 88
Knausgård, Karl Ove >> 10
Kobr, Michael >> 88
Koch, Herrmann >> 05
Köhler, Karen >> 68
Köhlmeier, Michael >> 55
Köster, Gerd >> 17, 23
Kracht, Christian >> 10
Kreller, Susan >> 184
Kröger, Ruth Marie >> 23

Register

Król, Joachim >> 23, 73, 133
Krumminga, Helmut >> 23
Kunz, Markus >> 99
Kunze, Heinz Rudolf >> 131
Kunzendorf, Nina >> 30
Kureishi, Hanif >> 66
Kurth, Peter >> 87
Kushner, Rachel >> 38

L
Laïs, Anja >> 51
Langebeck, Marc >> 189
Laue, Thomas >> 05
Lenk, Fabian >> 103, 108
Lentz, Michael >> 04
Lenze, Ulla >> 91
Leo di, Luca >> 12
Leo di, Mario >> 12
Leue, Eckhard >> 169
Leutenegger, Gertrud >> 09
Liechtenstein, Friedrich >> 92
Lindekugel, Jutta >> 146
Linke, Dorit >> 121
Linster, Léa >> 42
Lippe, Jürgen von der >> 50
Litt, Mike >> 37, 39
Lohmeyer, Peter >> 31, 72, 73
Lorenzo di, Giovanni >> 06

Louis, Edouard >> 14
Lovenberg, von Felicitas >> 70
Lüftner, Kai >> 137
Luhn, Usch >> 129
Lukas, Florian >> 14

M
Maar, Paul >> 186
Maertens, Michael >> 10
Magnusson, Kristof >> 68
Mahlke, Inger-Maria >> 43
Malkowitsch, Iwan >> 146
Maurer, Jörg >> 18
McCormick, Patricia >> 169, 173
McKinty, Adrian >> 67
Mencz, Franziska >> 104
Metternich, Eberhard >> 96
Michelsen, Claudia >> 20
Millowitsch, Mariele >> 23
Mommsen, Oliver >> 95
Moeyaert, Bart >> 157
Müller, Dieter >> 42
Müller, Richy >> 49

N
Nagel, Lydia >> 147
Neubauer, Annette >> 154
Niedermayer, Viktor >> 29

Nimmerland-Theater >> 142

O
Obioma, Chigozie >> 15
Olkusz, Gesa >> 29
Orlovský, Sarah Michaela >> 118, 122
Osang, Alexander >> 47

P
Paeffgen, Alexander >> 22, 44
Parnass, Peggy >> 149
Parsons, Tony >> 49
Pastewka, Bastian >> 35
Pauli, Lorenz >> 166, 170
Pehnt, Annette >> 22
Pelzer, Thomas >> 185
Persson, Leif GW >> 97
PeterLicht >> 80
Petri, Nina >> 26
Pflitsch, Andreas >> 156
Philippen, Tobias >> 80
Piñol, Albert Sánchez >> 82
Plasberg, Frank >> 28
Platthaus, Andreas >> 11
Pleitgen, Fritz >> 19, 94
Pletzinger, Thomas >> 22
Primor, Avi >> 63
Puchner, Willy >> 165

Q
Quindlen, Anna >> 40

R
Raacke, Dominic >> 82
Rabrenovic, Danko >> 81
Rakoff, Joanna >> 20
Rammstedt, Tilman >> 22
Randt, Leif >> 101
Rassmus, Jens >> 136, 140
Regener, Sven >> 16
Rêgo Silva, Tita do >> 149
Reich, Annika >> 91
Reider, Katja >> 150
Reimann, Michael >> 19
Reinhardt, Markus >> 138
Reinke, Martin >> 51
Richter, Peter >> 47
Robben, Bernhard >> 08, 17, 38, 41, 67
Roehler, Oskar >> 59
Rothfuss, Patrick >> 58
Rott, Matthias (Friedrich) >> 163

S
Sachau, Janina >> 35
Salié, Katty >> 19, 36
Salmen, Patrick >> 19
Sandner, Wolfgang >> 44

Schaeffer, Volker >> 91
Schärer, Monika >> 22, 29
Schärf, Christian >> 43, 101
Schätzing, Frank >> 63
Scheck, Denis >> 02, 42, 58
Scherebzowa, Polina >> 33
Schmickler, Wilfried >> 19
Schmidts, Mareike >> 174
Scholt, Sabine >> 69
Schrader, Maria >> 86, 96
Schreiber, Claudia >> 152
Schroeder, Bernd >> 78
Schrott, Raoul >> 55
Schück, Jo >> 100
Schulz, Frank >> 65
Schumann, Harald >> 93
Schwarzkopf, von Margarete >> 15, 31, 62, 75, 169, 173
Schwendemann, Andrea >> 177
Schwenke, Philipp >> 49, 72, 74, 98
Seethaler, Robert >> 21
Seidl, Anna >> 159
Seltmann, Christian >> 119, 123
Shalev, Zeruya >> 86

Siege, Nasrin >> 148, 151
Spizig, Angela >> 40, 85
Stadlober, Robert >> 39, 75
Stankowski, Martin >> 64
Steck, Johannes >> 05
Steffensmeier, Alexander >> 126
Steinbrück, Peer >> 94
Steiner, Juri >> 01
Steinfest, Heinrich >> 53
Steinhöfel, Andreas >> 160, 164
Steinhöfel, Dirk >> 156
Sting, Kai-Magnus >> 19, 35
Stratmann, Cordula >> 19
Strauß, Andy >> 19
Strecker, Rainer >> 143
Stroud, Jonathan >> 189
Sund, Erik Axl >> 26
Suter, Martin >> 69

T
Tak, Bibi Dumon >> 180
Talking Horns >> 19
Tarrach, Jürgen >> 11
Thadeusz, Jörg >> 30
Thalbach, Katharina >> 87
Thamm, Sascha >> 19
Thieme, Thomas >> 36
Thome, Stephan >> 99

Register

Register

Timm, Uwe >> 70
Tinel, Koenraad >> 76
Trompeter, Julia >> 84
Trovaci >> 19
Tuckermann, Anja >>
113

U

Urbanski, Sebastian >>
54
Urspruch, ChrisTine >>
58
Uslar, von Moritz >> 71

V

Vendel, Edward van de
>> 110
Viets, Onno >> 65
Vokalensemble Kölner
Dom >> 96
Voorhoeve, Anke C. >>
138

W

wa Ngugi, Mukoma >> 72
Wächter, Suse >> 23
Wahl, Mats >> 161
Wahlster, Barbara >> 46
WDR Funkhaus Orches-
ter >> 35
Weiler, Jan >> 28
Wegmann, Ute >> 121,
133, 138, 160, 167
Weinert, Mathias >> 179
Weingarten, Susanne >>
07

Wellershoff, Dieter >> 03
Wendrich, Thomas >> 29
Wendt, Joja >> 36
Wenzel, Christoph >> 84
Werner, Florian >> 57
Westbam >> 71
When People had Com-
puters >> 19

Wiebicke, Jürgen >> 79
Wiebusch, Marcus >> 37
Willemsen, Roger >> 24,
34, 45
Winkels, Hubert >> 89
Winkler, Angela >> 46
Wöhler, Daniela (Bo) >>
163
Wöhler, Gustav Peter >>
30
Wollschläger, Nicole >>
116
Woodson, Deborah >>
03
Woronyna, Lesja >> 147
Wortberg, Christoph >>
125

Z

Zaimoglu, Feridun >> 27
Ziegler, Jean >> 32
Zillgens, Gerlis >> 107
Zischler, Hanns >> 21

SCHAUSPIEL KÖLN

LIEBE DEINE TIERE WIE DICH SELBST

REGIE: ANGELA RICHTER
09. JANUAR 2015

HIOB

REGIE: RAFAEL SANCHEZ
10. JANUAR 2015

PARZIVAL

REGIE: STEFAN BACHMANN
06. FEBRUAR 2015

IM KOPF VON BRUNO SCHULZ

REGIE: CHRISTINA PAULHOFER
07. FEBRUAR 2015

CARLS WERK – DAS STÜCK

REGIE: JAN NEUMANN / DIRK KUMMER
06. MÄRZ 2015

UND PIPPA TANZT!

REGIE: MORITZ SOSTMANN
14. MÄRZ 2015

ARGONAUTEN

REGIE: SIMON SOLBERG
PREMIERE: 28. MÄRZ 2015

DIE GÖTTLICHE KOMÖDIE

REGIE: SEBASTIAN BAUMGARTEN
11. APRIL 2015

WIE ES EUCH GEFÄLLT

REGIE: ROGER VONTOBEL
08. MAI 2015

DIE AVANTGARDE DER SUPERNERDS

VON ANGELA RICHTER
29. MAI 2015

SEGEN DER ERDE

REGIE: ROBERT BORGMANN
03. JUNI 2015

THEATERKASSE: 0221 - 221 28400

Das Internationale Literaturfestival bleibt inklusiv

Die lit.COLOGNE fühlt sich dem Auftrag der „Konvention für die Rechte von Menschen mit Behinderung“ der Vereinten Nationen verpflichtet, die die uneingeschränkte Teilnahme und Mitwirkung von Menschen mit Behinderung in allen Bereichen des gesellschaftlichen Lebens fordert. In Deutschland verwendet man dazu den Begriff der ‚Inklusion‘.

Literatur in ihrer gesamten Bandbreite Menschen zugänglich zu machen und Freude an Lesen, Vorlesen und Diskutieren zu fördern, ist das Anliegen der lit.COLOGNE. Kulturelle Vielfalt auf der Bühne und im Publikum ist uns eine Herzenssache. Da Teilhabe und Mitwirkung von Menschen jedoch unterschiedliche Voraussetzungen brauchen, hat sich die lit.COLOGNE zur Aufgabe gemacht, sich in den kommenden Jahren zu einem ‚inklusiven‘ Festival weiterzuentwickeln. Dazu gehört ein zunehmendes Angebot barrierefreier Veranstaltungen, bei 25 Veranstaltungen werden Gebärdensprache- und Schriftdolmetscher zur Übersetzung eingesetzt. Mit barrierefreien Veranstaltungen, interessanten Kooperationen, Veranstaltungen mit thematischem Bezug und einem ständig optimierten Internetauftritt setzen wir diesen Weg fort. Letztlich geht es um die gemeinsame Begeisterung für die Literatur, unabhängig von Persönlichkeitsmerkmalen.

Und dazu laden wir herzlich ein!

Achtung: Einige der Klasse-Buch-Veranstaltungen werden ebenfalls gedolmetscht. Klassen von Förderschulen bzw. inklusive Schulklassen können sich unter www.litcologne.de/klasserbuch anmelden. Bitte weisen Sie bei der Anmeldung darauf hin, wenn Ihre Klasse auf Gebärdensprache- oder Schriftdolmetscher angewiesen ist.

Info: Ein Preis – Gebühren inklusive!

Die Vorverkaufspreise verstehen sich als Endpreise!

Bei allen Veranstaltungen nennen wir Ihnen für alle Vorverkaufsstellen in Köln sowie bei Internet- und Callcenter-Bestellungen über KölnTicket verbindliche **Endpreise**. Diese bedeuten, dass alle – uns bekannten – anfallenden Gebühren in den aufgeführten Preisen bereits enthalten sind! Durch diese Regelung wird für eine Vielzahl der Veranstaltungen der Endpreis erheblich reduziert. Dies trifft in besonderem Maße für die Veranstaltungen der lit.kid.COLOGNE zu.

Auf dem Ticket aufgedruckt finden Sie diesen Endpreis. Bezahlen Sie **keinesfalls** mehr für Ihr Ticket als den im Programmheft angegebenen und auf dem Ticket aufgedruckten Preis. (Einzige Ausnahme ist die Veranstaltung in der Kölner Philharmonie!)

Sollte eine VVK-Stelle mehr als den aufgedruckten Preis verlangen, informieren Sie uns bitte. Wir werden dies im Rahmen unserer Möglichkeiten unterbinden.

Achtung: Bei „print@home“-Tickets sowie bei Internetbestellungen über **andere Anbieter** als KölnTicket (www.koelnticket.de) können Sondergebühren anfallen. **Alle Veranstaltungen sind fest vereinbart.** Dennoch können sich Änderungen ergeben; bitte beachten Sie die Tagespresse und abonnieren Sie unseren Newsletter unter www.litcologne.de.

Wichtige organisatorische Hinweise

WDR Funkhaus

Bitte beachten Sie, dass aus Sicherheitsgründen Mäntel sowie Taschen, die größer als DIN A4 sind, nicht mit in den Saal genommen werden dürfen. Die Garderobe ist kostenfrei.

Theater am Tanzbrunnen

Bitte beachten Sie, dass die Garderobe im Tanzbrunnen kostenpflichtig ist. Wenn Sie Ihre Mäntel mit in den Saal nehmen, müssen diese aus Sicherheitsgründen anbehalten und dürfen nicht über die Rückenlehnen der Stühle gehängt werden.

Das lit.COLOGNE-Team 2015

Festivalleitung und Geschäftsführung

Werner Köhler, Edmund Labonté, Rainer Osnowski

Programm lit.COLOGNE

Traudl Bünger (Teamleitung), Tobias Bock, Regina Schilling, Eva Schuderer (Volontariat)

Programm lit.kid.COLOGNE

Christiane Labonté, Angela Maas; inhaltliche Beratung: Ute Wegmann

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Doro Zauner, Alissa Urban (Praktikum)

Produktion

Rieke Brendel (Teamleitung), Milena Mana da Costa, Laura Oehms, Hannah Wenzler, Jonna Grimstein, Eva Nolte, Janna Schleicher, Philippa Heidenreich (Praktikum)

Technik

Martin Pohl, Bernhard Osinski

Kaufmännische Produktion

Helgor Brück, Alexandra Buschmann, Johanna Grimstein

Dank auch an die vielen ungenannten Helferinnen und Helfer in der Vorbereitung und während des Festivals.

Satz: Inga Menkhoff, Köln; Druck: Ortmeier Medien, Saerbeck

“Das 16. Mal

Danke

Ein besonderer Dank gilt den Verlagen und ihren Mitarbeitern, insbesondere:

AT Verlag	Dumont	Klett Kinderbuch	Razamba
Aufbau Verlag	DVA	Knaus	Reclam
Berlin Verlag	Franckh-Kosmos Verlag	Kunstmann	Residenz Verlag
Blumenbar	FVA	Lingen Verlag	Rowohlt
btb	Galiani	Loewe	Rowohlt Berlin
BUP	Gerstenberg	Lübbe	S. Fischer Verlage
C. Bertelsmann	Goldmann	Luchterhand	Sauerländer
Carlsen	Grand Hotel van Cleef	Magellan	Schöffling
cbj	Gütersloher Verlagshaus	Mare	Suhrkamp
Chicken House	Haffmans & Tolkemitt	Nagel und Kimche	Thormeyer Verlag
Christophorus Verlag	Hanser	Nilpferd in Residenz	Transit
Coppenrath	Hanser Berlin	NordSüd Verlag	Tropen
Diogenes	Hoffmann und Campe	Oetinger	Tulipan
Dressler	Insel	Picus	Ullstein
Droemer Knauer	Jungbrunnen	Piper	Verlag Modernes Leben
dtv	Kiepenheuer & Witsch	Random House Audio	Wiener Dom-Verlag
dtv junior	Klett Cotta	Ravensburger Buchverlag	

“lit.COLOGNE ist eine Veranstaltung der lit.COLOGNE GmbH, Maria-Hilf-Straße 15–17, 50677 Köln, und dem lit e.V. – Verein zur Förderung der Literatur.



Internationales Literaturfest

lit.COLOGNE

: 9.–19.3.2016

litcologne.de

Medienpartner



Die lit.COLOGNE
bedankt sich bei
ihren Partnern:

Förderer der lit.kid.COLOGNE

IMHOFF  STIFTUNG

Hauptsponsoren



Sponsoren und Partner



Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen



Kämpgen-Stiftung



Köln:Ticket 0221-2801
koelnticket.de



Internationales Literaturfest

lit.COLOGNE

: 11.3.–21.3.2015

litcologne.de